



Disney + PIXAR + MARVEL + STAR WARS + NATIONAL GEOGRAPHIC + STAR

L'ACTU



Disney

PIXAR

MARVEL

STAR WARS

NATIONAL GEOGRAPHIC

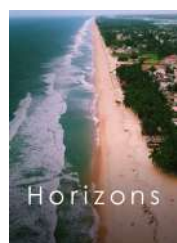
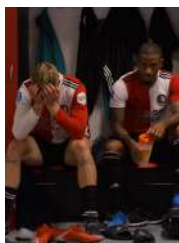
STAR

Nouveau sur Disney+



SEPTEMBRE 2021

Sommaire



- 03 Les contenus du mois
- 08 À votre santé
- 09 Ode à un Los Angeles sublimé
- 10 Jamais à court d'imagination
- 11 Star Wars autrement
- 12 Il était des fois
- 13 La rentrée sera sport
- 14 Sortez les polaires !
- 15 Et s'il n'en reste qu'un
- 16 Peur panique assurée
- 17 Nouveautés catalogue - les films
- 19 De ce côté-ci de l'Atlantique - les films
- 21 Nouveautés catalogue - les séries
- 23 De ce côté-ci de l'Atlantique - les séries
- 25 Nouveautés catalogue - les documentaires
- 26 Les pépites du mois
- 27 Paramétrage des profils
- 28 Descriptions et fonctionnalités
- 29 Contacts presse

LES CONTENUS DU MOIS

Semaine du 31 août

mercredi 1er septembre



STAR
ORIGINALS

Feyenoord

Disney+
ORIGINALS

Bienvenue chez Doug

Séries

Modern Family - saisons 9 à 11
Private Practice - saisons 1 à 6
The Story of God with Morgan Freeman - saison 1
Les Chevaliers de Castelcorvo

vendredi 3



Disney+
ORIGINALS

Happier Than Ever : Lettre d'amour à Los Angeles

Film

L'Agence tous risques

Doc

La Crypte



Film

Ensemble c'est tout

Semaine du 6 septembre



Mercredi 8

STAR

American Horror Stories

Disney+
ORIGINALS

Docteur Doogie

Séries

Mistresses - saisons 1 à 4
Baymax et les Nouveaux Héros - saison 3



Séries

Résistance
Les Chamois - saisons 1 et 2

Doc

L'art du voyage

Vendredi 10



Disney+
ORIGINALS

SparkShorts - La vingtaine

Films

Battle of the Sexes
He Got Game



Doc

Into the Wind



Films

Le scaphandre et le papillon
De toutes nos forces

Semaine du 13 septembre



Mercredi 15



Séries

Le Secret d'Élise
Le temps est assassin
Tropiques criminels – saisons 1 à 2

Doc

Légendes de France – saisons 1 à 2

Vendredi 17



SparkShorts - Nona
Broadway Hits at London's Royal Albert Hall

Films

The Descendants
Le Club de la chance

Doc

Les ailes de Patagonie



Films

Le bal des actrices
Jeune et jolie



Semaine du 20 septembre



Mercredi 22

STAR

Y, le dernier homme

Disney+
ORIGINALS

Star Wars : Visions

Séries

The Resident - saison 3
Gabby Duran, Baby-sitter d'extraterrestres

Docs

Bloody Tales of the Tower
Monstres d'Australie



Doc

Horizons - saison 1

Vendredi 24



Disney+
ORIGINALS

A Spark Story

Film

De l'ombre à la lumière



Docs

Requins cannibales
Jaguar VS crocos



Film

Les petits mouchoirs

Semaine du 27 septembre



Mercredi 29

STAR
ORIGINALS

The Great North



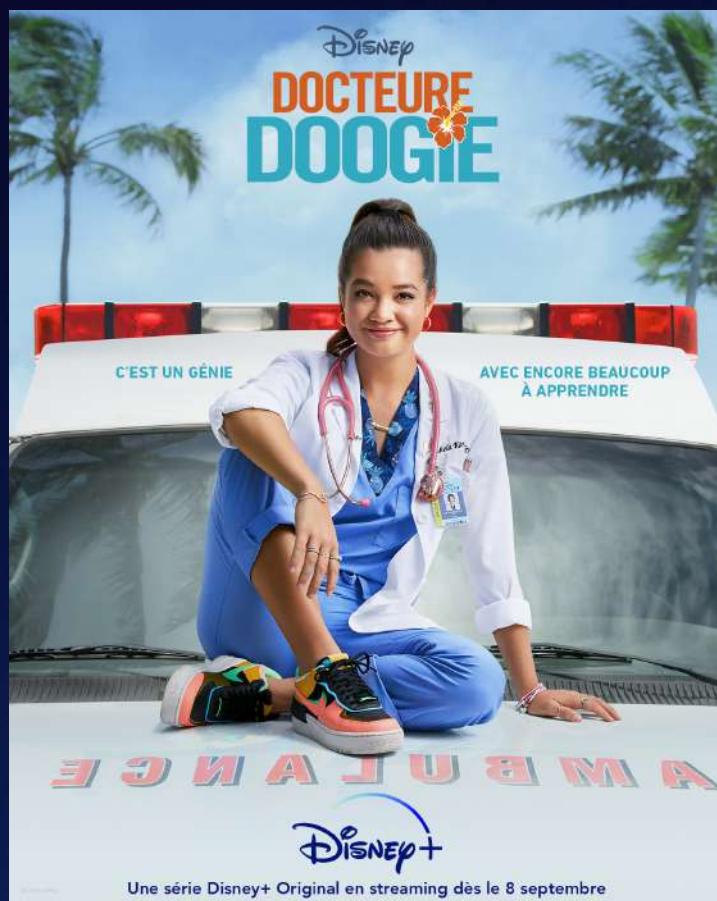
Série

Dollhouse - saisons 1 à 2

Doc

Drugs, Inc. - saison 2

À VOTRE SANTÉ !



Librement inspirée du feuilleton à succès du début des années 1990 dans lequel officiait Neil Patrick Harris (« How I Met Your Mother »), la nouvelle série Disney+ Original « Docteur Doogie » mêle avec entrain comédie dramatique et récit initiatique. Elle raconte les aventures de Lahela « Doogie » Kameāloha, 16 ans - incarnée par Peyton Elizabeth Lee (« Andy ») - qui doit conjuguer études de médecine et vie d'adolescente. Déterminée à profiter de sa jeunesse et à suivre sa propre voie, elle est entourée de son irascible mère irlandaise Clara (Kathleen Rose Perkins (« Big Shots »)) - qui est aussi sa supérieure hiérarchique à l'hôpital - de son père hawaïen Benny (Jason Scott Lee (MULAN)) qui a du mal à accepter de la voir grandir, sans oublier son grand frère Kai, son petit frère Brian Patrick, sa meilleure amie Steph, Walter - le surfeur sur qui elle craque - et ses collègues de l'hôpital, Charles, Noelani et le Dr Lee.

À la différence de la série originale dont l'action se passait à Los Angeles, « Docteur Doogie » se déroule de nos jours à Hawaï et a été tournée sur place sur l'île d'O'ahu. Native de l'archipel mais élevée dans une banlieue résidentielle de Philadelphie par une mère irlandaise et un père coréen, la scénariste et productrice exécutive Kourtney Kang (« How I Met Your Mother ») puise dans son propre vécu pour écrire cette série centrée sur une jeune métisse Américaine. Les fans de la première heure n'ont pas été oubliés puisqu'un clin d'œil leur a été réservé, la musique du générique de la version 90 ayant été réarrangée et réorchestrée par la compositrice Wendy Wang et interprétée par le joueur de ukulélé Jake Shimabukuro.

Durant les 10 épisodes diffusés à un rythme hebdomadaire, c'est une ordonnance bourrée d'énergie que vous prescrit « Docteur Doogie » !

ODE À UN LOS ANGELES SUBLIMÉ



Artiste au succès fulgurant, Billie Eilish fera ses premiers pas sur Disney+ avec « Happier than Ever : Lettre d'amour à Los Angeles », un concert digne des meilleures expériences cinématographiques.

Réalisé par Robert Rodriguez (DESPERADO, SPY KIDS) et Patrick Osborne (LE FESTIN, LES MONDES DE RALPH), ce programme spécial inclura aussi des effets animés et conduira les spectateurs dans un voyage onirique à travers Los Angeles - la cité natale de Billie - et ses lieux les plus emblématiques. Filmé au Hollywood Bowl avec la participation de l'orchestre philharmonique de la ville, ce contenu Disney+ Original comprendra les seize morceaux de son nouvel album « Happier than Ever » sorti fin juillet.

Agée de 19 ans et déjà sept fois lauréate aux GRAMMY® Awards, Billie Eilish est l'une des plus grandes stars du moment. Son premier album, « When We All Fall Asleep, Where Do We Go? » a été numéro 1 aux Etats-Unis et dans 17 autres pays dès sa sortie en 2019, et a été le plus écouté au monde sur les plateformes de streaming musical. L'année suivante, Billie Eilish a marqué l'histoire en devenant la plus jeune artiste à remporter tous les prix dans les catégories principales des GRAMMY® Awards. « Happier Than Ever », son nouvel album, a été écrit par elle-même et son frère FINNEAS, qui en est aussi le producteur.

D'autres artistes apporteront également leur contribution à cette captation exceptionnelle : FINNEAS, le frère de Billie ; le Chœur d'enfants de Los Angeles ; l'Orchestre philharmonique de Los Angeles dirigé par le chef d'orchestre et directeur artistique Gustavo Dudamel ; le guitariste brésilien Romero Lubambo, le tout avec des arrangements de David Campbell. Avec de telles prestations, nul doute qu'« Happier than Ever : Lettre d'amour à Los Angeles » sera l'un des premiers temps forts de Disney+ en cette rentrée 2021 !

JAMAIS À COURT D'IMAGINATION



Deux courts métrages inédits rejoignent en cette rentrée la collection « SparkShorts » des Studios Pixar : « La vingtaine », réalisé par Apton Corbin, et « Nona » réalisé par Louis Gonzales. De plus, le long métrage documentaire « A Spark Story », coproduit par Pixar et Supper Club, permettra de découvrir en toute intimité les coulisses de leur création.

Les créatifs de « SparkShorts » ont 6 mois pour constituer une équipe et donner vie à un court métrage d'animation. Aucune règle n'est édictée à l'avance : chaque réalisateur suit en toute liberté le fil de l'histoire qu'il a envie de raconter. Accompagné d'un producteur, il vit une aventure riche en émotions durant laquelle il doit jouer son rôle de chef de projet et inspirer son équipe. Ce programme permet au studio de voir ce que des conteurs talentueux sont capables de faire par eux-mêmes.

« SparkShorts : La vingtaine »

Grandir, c'est parfois compliqué. Certains jours, on s'en sort comme un chef, et d'autres fois, on se sent comme un groupe d'enfants cachés sous un grand manteau en espérant que personne ne remarque rien. C'est la situation exacte dans laquelle se retrouve Gia le soir de son 21ème anniversaire. Cette histoire évoque le sentiment d'insécurité que l'on éprouve en entrant dans l'âge adulte, et la façon dont, à force de persévérance, on finit par s'en sortir...

« SparkShorts : Nona »

Nona est une grand-mère qui a prévu de passer son jour de congé tranquille devant son émission de catch préférée. Mais quand elle se retrouve à devoir garder Renée, sa petite-fille de cinq ans, elle se retrouve tiraillée entre ses deux activités favorites. Renée a envie de jouer, tandis que Nona, qui est d'ordinaire une vraie mamie gâteau, préférerait regarder son émission. La confrontation entre les deux personnages s'achèvera sur un compromis plein de tendresse.

« A Spark Story »

Ce documentaire de Jason Stermann et Leanne Dare explore la philosophie créative qui rend Pixar unique, offrant au public un regard exclusif et une immersion au cœur du travail des cinéastes et de leurs films. « A Spark Story » suit les efforts d'Apton Corbin et Louis Gonzales pour porter à l'écran leurs visions et leur univers singulier.

STAR WARS AUTREMENT



Véritable source d'inspiration pour les créateurs d'hier et d'aujourd'hui, l'univers Star Wars n'a eu de cesse d'être représenté différemment par ses nombreux fans à travers le monde. Fort de ce constat, Lucasfilm a laissé carte blanche à 7 studios d'animation japonais afin d'apporter leur savoir-faire et leur conceptions uniques à « Star Wars : Visions », une collection de courts métrages d'animation Disney+ Originals proposée en exclusivité sur la plateforme.

Les 7 studios retenus - Kamikaze Douga, Geno tudio (Twin Engine), Studio Colorido (Twin Engine), Trigger, Kinema Citrus, Science Saru et Production IG – ont donc utilisé leurs propres styles d'animation et de narration pour réinterpréter en 9 épisodes la galaxie lointaine, très lointaine appréciée des aficionados de tous âges et de tous genres.

Première initiative dans le domaine de l'anime, chaque court métrage « Star Wars : Visions » porte une sensibilité japonaise unique qui, à bien des égards, s'harmonise avec le ton et l'esprit qui font l'essence même de Star Wars. La mythologie nippone, de même que les films d'Akira Kurosawa, ont toujours fait partie des références présentes dans cet univers. Ces nouvelles visions exploreront davantage ce patrimoine culturel à travers le style d'animation unique et la représentation que s'en fait chaque studio d'animation. Un véritable travail d'artistes qui, à n'en pas douter, devrait susciter de futures vocations...

Tous les épisodes de "Star Wars : Visions" seront disponibles en exclusivité sur Disney+ à partir du 22 septembre.

IL ÉTAIT DES FOIS



16

Qui est Dieu ? Pourquoi le mal existe-t-il ? D'où venons-nous ? Que se passe-t-il lorsqu'on meurt ?

Chaque être humain s'est posé ces questions à un moment de sa vie et nul doute que chacun y a trouvé des réponses différentes. Conçue par National Geographic et Revelations Entertainment, la série documentaire « The Story of God with Morgan Freeman » emmène les spectateurs dans un voyage à travers le monde sur les traces des différentes cultures et religions. Son objectif : découvrir le sens de la vie, comprendre Dieu et tenter de répondre à toutes ces grandes questions en suspens qui ont déconcerté, terrifié mais aussi inspiré l'humanité.

« The Story of God with Morgan Freeman » cherche à comprendre de quelle manière les religions ont évolué au fil des civilisations et comment elles ont influencé l'évolution de nos sociétés. Si dans le paysage géopolitique actuel la religion peut être perçue comme clivante, il n'en demeure pas moins que de nombreuses similitudes existent entre les différentes confessions, y compris entre celles qui semblent pourtant totalement opposées. Dans chacun des épisodes, Morgan Freeman part à la rencontre d'individus, de chefs religieux, de scientifiques et d'archéologues pour l'aider à mieux comprendre ces grands thèmes : les notions de Paradis et Enfer, la résurrection, l'existence de Dieu, la fin des temps, le péché...

Autant de questions fondamentales abordées avec une sagesse bienvenue et une écoute bienveillante, et qui montre combien l'humanité est unique, quelque forme qu'elle puisse prendre, quelque croyance qu'elle puisse avoir...

LA RENTRÉE SERA SPORT

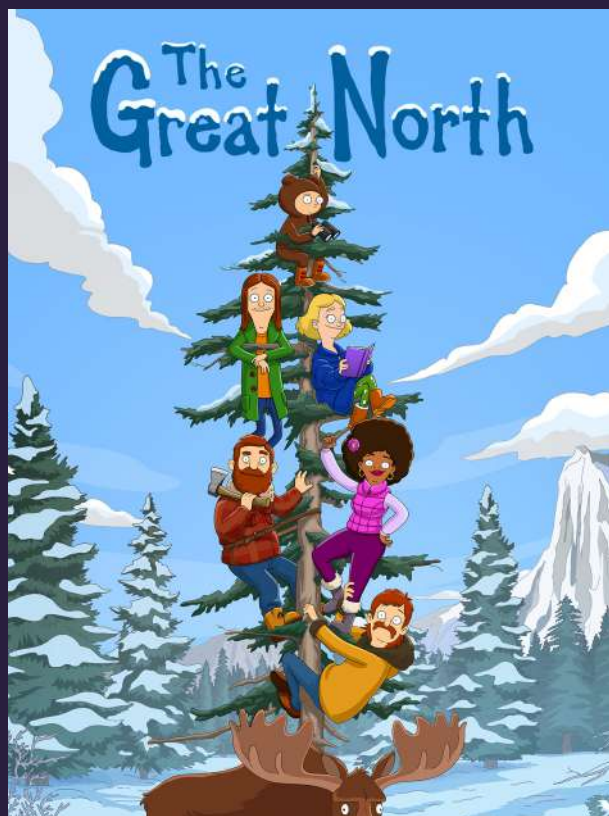


Septembre marquera sur Star, le 6ème monde de Disney+, l'arrivée d'une des premières productions européennes avec « Feyenoord », une série documentaire néerlandaise inédite dédiée au célèbre club de football de Rotterdam.

Pour la première fois en 113 ans d'histoire, celui-ci ouvre ses portes au public, par le truchement des caméras. Feyenoord ne se conçoit que sous le signe de l'excellence. Dans ce club, le meilleur est exigé de l'entraîneur, des joueurs, de la direction mais aussi des supporters. Alors que l'impact de la crise du COVID-19 se fait plus que jamais ressentir, le présent se heurte au passé dans la quête d'un meilleur avenir.

Intense moment de vérité, « Feyenoord » propose des images uniques allant des vestiaires à de la salle de réunion et rapproche comme jamais son équipe du public.

SORTEZ LES POLAIRES !



Après un été pas plus chaud que ça, voilà que la rentrée incite déjà à ressortir les vêtements d'hiver. En effet, « The Great North » est une toute nouvelle série d'animation Star Original qui emmène les abonnés tout droit vers les terres glacées de l'Alaska, aux côtés de la famille Tobin.

Beef, père célibataire hyperprotecteur, vit dans la ville fictive de Lone Moose. Il fait de son mieux pour garder ses enfants près de lui et plus particulièrement sa fille unique Judy, dont les rêves artistiques l'éloignent du bateau de pêche familial et l'attirent dans le monde glamour du centre commercial. La famille est complétée par 3 garçons : l'ainé Wolf, totalement épris de sa femme afro-américaine Honeybee ; le cadet Ham, qui assume pleinement son intérêt pour les hommes ; enfin Moon, le benjamin âgé de 10 ans, passionné de nature. En l'absence de sa mère Kathleen et en pleine crise d'adolescence, Judy n'hésite pas à demander parfois conseil à Alyson, la patronne du studio photo où elle travaille, et à son amie imaginaire Alanis Morissette, qui lui apparaît dans les aurores boréales...

Créée par Lizzie Molyneux & Wendy Molineux (la série d'animation « Bob's Burger », également proposé dans le monde Star sur Disney+) et Minty Lewis, cette première saison de « The Great North » comprend 11 épisodes. Une saison 2 de 11 épisodes a déjà été commandée et une troisième saison est d'ores et déjà annoncée. De quoi placer cette rafraîchissante série pleine d'humour et de gags en « pole » position dans les nouveaux contenus de la plateforme...

ET S'IL N'EN RESTE QU'UN...



Adaptée des romans graphiques de Brian K. Vaughn et Pia Guerra, la nouvelle série Star Original « Y, le dernier homme » dépeint un monde post-apocalyptique, résultat d'un cataclysme qui a décimé tous les mammifères porteurs d'un chromosome Y. Seules exceptions : Yorick Brown, un jeune prestidigitateur expert en escapologie, et son singe capucin Esperluette, qu'il a dressé pour l'accompagner dans ses numéros. Alors que les femmes dirigent désormais l'ensemble des pays, Yorick doit faire équipe avec l'agent 355 - chargée de le protéger dans son voyage à travers l'Amérique - et la généticienne experte en clonage Alison Mann pour comprendre la raison de sa survie, sauver l'espèce humaine et tenter de reconstruire un monde meilleur auprès des survivantes...

Diane Lane (JUSTICE LEAGUE), Ashley Romans (la série « NOS4A2 »), Ben Schnetzer (SNOWDEN), Olivia Thirlby (JUNO), Quincy Kirkwood (IN THE SHADOW OF THE MOON), Jess Salgueiro (la série « The Strain »), Juliana Canfield (THE ASSISTANT) et Marin Ireland (THE EMPTY MAN) sont au générique de cette série dramatique FX Productions produite par Brian K. Vaughn et Pia Guerra. Eliza Clark (la série « Animal Kingdom ») en est la showrunner et l'une des productrices déléguées, aux côtés de Nina Jacobson, Brad Simpson, Mari Jo Winkler-Ioffreda, Brian K. Vaughn et Melina Moksoukas.

« Y, le dernier homme », dont les 10 épisodes sont réalisés par des femmes, sera proposée à un rythme hebdomadaire, hormis la semaine de son lancement où les 3 premiers épisodes seront mis à disposition des abonnés. Pour rendre le suspense encore plus intense...

PEUR PANIQUE ASSURÉE

**18+**

Série dérivée d' « American Horror Story », « American Horror Stories » - également créée par Ryan Murphy et Brad Falchuk - est une série d'anthologie Star Original en 7 épisodes. Chacun d'eux sera proposé à un rythme hebdomadaire et mettra en avant une histoire différente avec en fil rouge, côté spectateur, suspense, terreur et effroi. Les thèmes exploités font autant référence à des faits divers qu'à des légendes urbaines ou des phénomènes paranormaux.

Depuis 2011, « American Horror Story » a redéfini le genre de l'horreur avec plusieurs saisons se déroulant tour à tour dans un asile effrayant, un couvent de sorcières, un cirque itinérant de monstres en tous genres, un hôtel hanté... voire relatant l'Apocalypse elle-même. Son succès est tel que la série a donné naissance à une solide base de fans qui anticipent avec délectation les terreurs qui les attendent l'année suivante. « American Horror Stories » permettra de retrouver au fil des intrigues des comédiens parfois apparus dans la série mère, parmi lesquels Matt Bomer, Billie Lourd, John Carroll Lynch, Naomi Grossman, Sierra McCormick, Paris Jackson, Dylan McDermott, Cody Fern ou Danny Trejo.

Évoluant suivant les épisodes au sein d'une maison au passé sombre et mystérieux, lors d'une projection d'un film d'horreur en plein air qui tourne au cauchemar, autour de vidéos d'influenceurs qui n'auraient jamais dû refaire surface ou bien encore dans un hasardeux campement perdu dans une angoissante forêt profonde, « American Horror Stories » promet les pires frissons de la rentrée. Produite par Twentieth Television, elle a pour producteurs délégués Ryan Murphy, Brad Falchuk, Alexis Martin Woodall, John J. Gray et Manny Coto.

NOUVEAUTÉS CATALOGUE

LES FILMS ST★R

L'Agence tous risques



Un film de Joe Carnahan

avec Liam Neeson, Bradley Cooper, Jessica Biel, Quinton Rampage Jackson, Patrick Wilson

Chargés d'une mission classée top-secret destinée à les piéger puis condamnée par un tribunal militaire pour un crime qu'elle n'a pas commis, une équipe audacieuse formée d'anciens membres respectés des forces spéciales doit utiliser tout son savoir-faire pour s'enfuir de prison. La somme des talents de ces 4 hommes hyper qualifiés leur permet une évasion sans accroc. Désormais devenus des rebelles, ils décident de blanchir leurs noms et de retrouver les vrais coupables. Il leur faudra pour cela du courage, une précision d'orfèvre et un arsenal d'armes explosives...

Battle of the Sexes

Un film de Jonathan Dayton et Valerie Faris

Avec Emma Stone, Jim Carrell, Andrea Riseborough, Bill Pullman, Alan Cumming

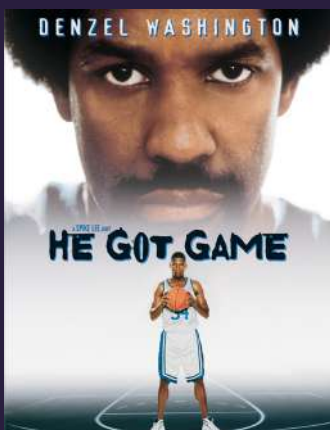
1972. La championne de tennis Billie Jean King remporte trois titres du Grand Chelem. Mais loin de se satisfaire de son palmarès, elle s'engage dans un combat pour que les femmes soient aussi respectées que les hommes sur les courts de tennis. C'est alors que l'ancien numéro un mondial Bobby Riggs, profondément misogyne et provocateur, la met au défi de l'affronter en match simple. Tous deux vont livrer leur meilleur jeu dans cette confrontation qui a changé à jamais l'histoire de cette discipline.



He Got Game

Un film de Spike Lee

Avec Denzel Washington, Ray Allen, Milla Jovovich, Rosario Dawson, Ned Beatty



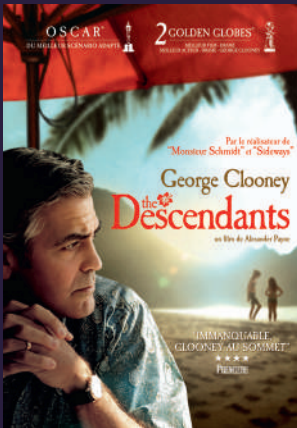
16

Avec la promesse d'une réduction de peine, Jake Shuttlesworth est libéré temporairement de prison afin de persuader la meilleure recrue de basket-ball universitaire du pays – son propre fils Jesus – d'intégrer l'équipe du campus où a étudié le gouverneur de l'Etat. Une mission d'autant plus délicate que Jesus est le jeune joueur le plus convoité du pays, celui que toutes les équipes, tous les agents et toutes les fédérations courtisent à coups de millions de dollars. Jake doit dès lors considérer ce qui est le mieux pour lui-même, mais aussi pour son fils...

The Descendants

Un film d'Alexander Payne

Avec George Clooney, Shailene Woodley, Amara Miller, Nick Krause, Beau Bridges



À Hawaï, la vie d'une famille bascule. Parce que sa femme vient d'être hospitalisée suite à un accident de bateau, Matt King tente maladroitement de se rapprocher de ses deux filles, Scottie, une gamine de dix ans vive et précoc, et Alexandra, une adolescente rebelle de dix-sept ans. Il se demande aussi s'il doit vendre les terres familiales, les dernières plages tropicales vierges des îles, héritées de ses ancêtres hawaïens. Quand Alexandra lui révèle que sa mère avait une liaison, le monde de Matt vacille. Avec ses deux filles, il part à la recherche de l'amant de sa femme...

Le Club de la chance

Un film de Wayne Wang

avec Tamlyn Tomita, Kieu Chinh, Tsai Chin, Ming-Na Wen, Rosalind Chao

À San Francisco, au cours d'une grande réunion de famille, June, qui a perdu sa mère depuis peu, prend la place de celle-ci à la table de ma-jong. Les trois autres joueuses sont des mères de famille d'origine chinoise qui tour à tour vont évoquer leurs souvenirs et dévoiler leur passé, éclairant d'un jour nouveau les relations tantôt empreintes d'amour et de tragédie, tantôt tendues ou conflictuelles, qu'elles entretiennent avec leurs filles nées pour leur part aux Etats-Unis.



De l'ombre à la lumière

Un film de Ron Howard

Avec Russell Crowe, Renee Zellweger, Paul Giamatti, Craig Bierko



Alors que l'Amérique sombre dans la Grande Dépression, Jim Braddock, boxeur prometteur qui s'est vu contraint d'abandonner la compétition après une série de défaites, accepte n'importe quel petit boulot pour faire vivre sa famille. Grâce à une annulation de dernière minute, il est appelé à combattre le deuxième challenger mondial, et à la stupéfaction générale, il gagne au troisième round. Accumulant les victoires, il porte les espoirs et les rêves des plus démunis, au point d'être surnommé désormais "Cinderella Man"...

DE CE CÔTÉ-CI DE L'ATLANTIQUE LES FILMS ST★R

Ensemble c'est tout

Un film de Claude Berri

Avec Audrey Tautou, Guillaume Canet, Laurent Stocker

Paris, de nos jours. Une jeune femme, Camille, se lie d'amitié avec ses deux voisins, Philibert et Franck. Après avoir surmonté leurs premiers différends, tous trois décident de prendre en charge la grand-mère de Franck, Paulette. En harmonie, ces quatre personnages que tout oppose retrouvent goût à la vie tant le plaisir d'être ensemble les rend plus forts...



Le scaphandre et le papillon

Un film de Julian Schnabel

Avec Mathieu Amalric, Emmanuelle Seigner, Marie-Josée Croze et Anne Consigny



Le 8 décembre 1995, un accident vasculaire brutal a plongé Jean-Dominique Bauby, journaliste et père de deux enfants, dans un coma profond. Quand il en sortit, toutes ses fonctions motrices étaient détériorées. Atteint de ce que la médecine appelle le "locked-in syndrome", il ne pouvait plus bouger, parler ni même respirer sans assistance. Dans ce corps inerte, seul un oeil bouge. Cet oeil devient son lien avec le monde, avec les autres, avec la vie. Il cligne une fois pour dire "oui", deux fois pour dire "non". Avec son oeil, il arrête l'attention de son visiteur sur les lettres de l'alphabet qu'on lui dicte et forme des mots, des phrases, des pages entières... Avec son oeil, il écrit ce livre, Le Scaphandre et le papillon, dont chaque matin pendant des semaines, il a mémorisé les phrases avant de les dicter...

De toutes nos forces

Un film de Nils Tavernier

Avec Jacques Gamblin, Alexandra Lamy, Fabien Héraud

Comme tous les adolescents, Julien rêve d'aventures et de sensations fortes. Mais lorsqu'on vit dans un fauteuil roulant, ces rêves-là sont difficilement réalisables. Pour y parvenir, il met au défi son père de concourir avec lui au triathlon « Ironman » de Nice : une des épreuves sportives les plus difficiles qui soit. Autour d'eux, c'est toute une famille qui va se reconstruire pour tenter d'aller au bout de cet incroyable exploit.



Le bal des actrices

Un film de Maïwenn

avec Jeanne Balibar, Romane Bohringer, Julie Depardieu

Une réalisatrice veut faire un documentaire sur les actrices, toutes les actrices : les populaires, les inconnues, les intellos, les comiques, les oubliées... Filmant tout, tout, tout, avec ou sans leur accord, la réalisatrice va se prendre au jeu et se laisser dévorer par ces femmes aussi fragiles que manipulatrices...



Jeune et jolie

Un film de François Ozon

avec Marine Vacth, Géraldine Pailhas, Frédéric Pierrot



16

Le portrait d'une jeune fille de 17 ans en 4 saisons et 4 chansons. En dehors de ses cours au lycée, elle joue avec son corps, séduit et se prostitue. Mais ce n'est ni la misère, ni l'argent qui la motivent...

Les petits mouchoirs

Un film de Guillaume Canet

avec François Cluzet, Marion Cotillard, Benoît Magimel, Gilles Lellouche, Laurent Lafitte, Jean Dujardin, Valérie Bonneton et Pascale Arbillot

A la suite d'un événement bouleversant, une bande de copains décide, malgré tout, de partir en vacances au bord de la mer comme chaque année. Leur amitié, leurs certitudes, leur culpabilité, leurs amours en seront ébranlées. Ils vont enfin devoir lever les "petits mouchoirs" qu'ils ont posés sur leurs secrets et leurs mensonges.



NOUVEAUTÉS CATALOGUE

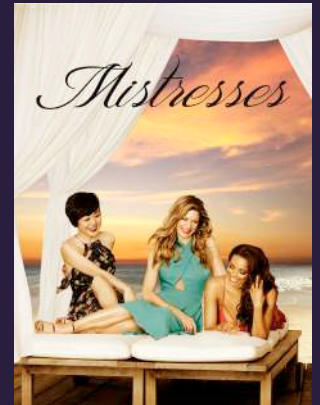
LES SÉRIES R

Mistresses - intégrale

Créée par K.J. Steinberg

Avec Alyssa Milano, Yunjin Kim, Rochelle Aytes, Jes Macallan...

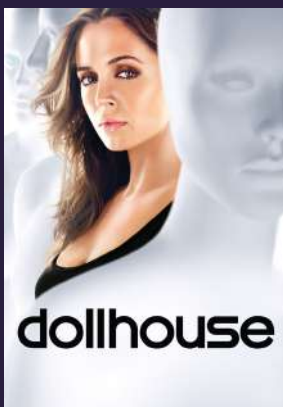
Quatre amies d'une trentaine d'années, qui se sont connues à l'université mais dont les vies ont pris peu à peu des chemins différents, trouvent soutien et conseil les unes auprès des autres. Impliquées dans des relations complexes, parfois secrètes et souvent scandaleuses, elles bravent ensemble les tempêtes de l'existence. Savannah Davis est une avocate qui essaye d'avoir un enfant avec son mari mais qui joue avec le feu avec l'un de ses collègues. Sa sœur Josslyn Carver enchaîne les relations sans lendemain jusqu'à sa rencontre avec une personne qui va bouleverser son quotidien. La psychiatre Karen Kim fait face à la famille d'un patient récemment décédé avec lequel elle entretenait une liaison. Quant à April Malloy, elle pense que son mari n'est pas mort après de mystérieux appels téléphoniques...



Dollhouse - intégrale

Créée par Joss Whedon

Avec Eliza Dushku, Harry Lennix, Fran Kranz, Tahmoh Penikett...



Echo est un "Actif", un membre d'un groupe aussi illégal que clandestin qui a vu sa mémoire effacée afin d'acquérir de nouvelles personnalités lui permettant d'accomplir diverses missions de protection ou d'élimination. Confinés dans une installation secrète connue sous le nom de "Dollhouse", Echo et les autres Actifs exécutent donc les contrats assignés par les dirigeants de ce laboratoire futuriste. Ces engagements s'adressent aux riches, aux puissants et aux connectés, et obligent les Actifs à s'immerger dans toutes sortes de scénarios - romantiques, criminels, édifiants, dangereux, comiques ou très occasionnellement altruistes. Sitôt la mission achevée, Echo retourne dans la mystérieuse maison de poupée où ses pensées, ses sentiments et ses expériences sont effacés. Elle entre alors dans le scénario suivant sans aucun souvenir d'avant. Jusqu'au jour où certains refont surface...

Private Practice - intégrale

Créée par Shonda Rhimes

Avec Kate Walsh, Paul Adelstein, Taye Diggs, Amy Brennemann...



Suite à une tentative ratée de réconciliation de mariage, la chirurgienne néonatale Addison Montgomery quitte le Grey Sloan Memorial Hospital de Seattle pour emménager à Santa Monica (Californie), là où le temps est plus ensoleillé et le champ des possibilités plus vaste. Sur place, elle retrouve Naomi et Sam, d'anciens amis de la faculté de médecine désormais divorcés, et les rejoint pour travailler au sein du groupe Oceanside Wellness. Dans ce cabinet très chic, elle se rend compte que là aussi l'ensemble du personnel a ses propres problèmes de vie. Il y a notamment Pete Wilder, le sexy docteur en médecine alternative, qui cumule les aventures d'un soir ; le pédiatre Cooper Freedman, dont le succès dans sa profession est inversement proportionnel à celui de sa vie personnelle ; et la thérapeute Violet Turner, qui ne cesse de douter d'elle-même. Heureusement, tous ces médecins sont des professionnels dévoués et accomplis. C'est juste leur vie privée qui demande un peu de pratique ...

DE CE CÔTÉ-CI DE L'ATLANTIQUE LES SÉRIES ST★R

Le Secret d'Élise

Réalisée par Alexandre Laurent

Avec Julia Piaton, Bénabar, Hélène De Fougerolles

Nous sommes en 2015. Un jeune couple emménage à Bellerive, une ravissante maison du sud de la France... hantée par le fantôme d'une petite fille morte en 1969 dans des circonstances étranges. En 1986, une autre famille habite dans la maison et leur petite fille se lie d'amitié avec le fantôme. Qu'est-il arrivé en 1969 ? Pourquoi Elise s'est-elle noyée dans les marécages de Bellerive ? Sa mère n'a jamais cru à un simple accident... Trois familles, trois époques, trois mystères. Pourquoi le fantôme d'Elise intervient-il dans les destinées de ces familles et se mêle-t-il de leurs secrets les plus intimes ?



Résistance

Crée par Dan Franck

Avec Pauline Burlet, Tom Hudson, César Domboy, Jérémie Pétrus, Robert Plagnol, Pascale Arbillot, Stéphane Debac, Valérie Karsenti



16

Paris, 1940. Lili a dix-sept ans. Et pourtant elle va rejoindre un groupe de résistants, le groupe du musée de l'Homme, l'un des premiers mouvements de résistance parisien. Elle y partage son quotidien avec ses nouveaux frères d'armes, Jeannot et les frères André et Bernard Kirschen. Bien loin de l'insouciance de son adolescence, Lili s'engage dans la lutte, pour que la guerre prenne fin ! Ensemble, ils décident de distribuer un journal, "Résistance", dans un atelier clandestin. Mais ils doivent être très vigilants car la Gestapo guette les réseaux clandestins et emprisonne tous les ennemis du régime. Lili et le Gosse, son nouveau compagnon d'armes, et surtout son premier amour, se méfient de tout le monde...

Tropiques criminels - saisons 1 & 2

Créée par Thierry Sorel

Avec Sonia Rolland, Béatrice de la Boulaye, Julien Beramís

Une île. Deux femmes que tout oppose. Deux flics qui doivent travailler ensemble. Mélissa Sainte-Rose, Martiniquaise, elle n'a jamais vécu sur son île et Gaëlle Crivelli, une Métropolitaine qui vit là depuis son enfance. La première, cultivée, féminine, rigoureuse, n'hésite pas à jouer le jeu de la séduction dans ses enquêtes. Alors que la seconde, plus directe, va droit au but sans utiliser les formes parfois nécessaires. Toutes deux savent qu'elles ne doivent rien attendre des hommes qui ne leur feront pas de cadeaux. Elles sont certes rivales mais c'est ensemble, en faisant de leur opposition une force, qu'elles résoudreont les enquêtes criminelles les plus difficiles.

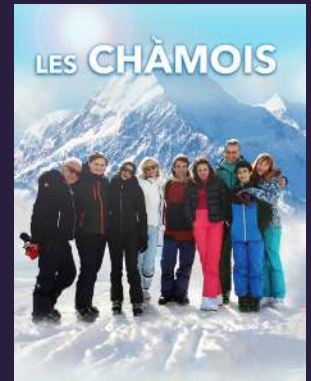


16

Les Chamois

Créée par Benjamin Dupont-Julien, Mehdi Sabbar
Avec François Berléand, Isabelle Gélinas, Julie Depardieu

Dylan Bernard et Emma Leroy sont fous amoureux l'un de l'autre. Les deux jeunes gens n'ont pas encore officialisé leur relation auprès de leurs parents. Pas si simple ! Et pour cause ! L'annonce risque d'être compliquée puisque Emma est la fille d'Etienne Leroy, un grand patron du Nord de la France, qui est régulièrement la cible de la déléguée syndicale Krystel Bernard qui n'est autre que la mère de Dylan. Pour officialiser leur relation dans le meilleur cadre possible, Dylan et Emma décident alors de réunir les deux familles dans la pension des "Chamois" à l'occasion d'un séjour au ski. Seront-ils capables de dépasser leurs préjugés pour le bonheur de leurs enfants ?



Le temps est assassin

Créée par Claude-Michel Rome, Franck Ollivier, Akima Seghir
Avec Mathilde Seigner, Caterina Murino, Jenifer Bartoli



16

Adapté du best-seller de Michel Bussi, Le temps est assassin est une saga contemporaine autour de trois générations de femmes. Seule survivante de l'accident tragique qui a coûté la vie à son frère et à ses deux parents en Corse lorsqu'elle avait 16 ans, Clotilde revient sur les lieux du drame, 25 ans plus tard, avec son mari Franck et sa fille Valentine, elle-même âgée de 16 ans. A peine est-elle arrivée qu'elle reçoit une lettre de sa mère, Palma, présumée morte dans l'accident... « Le Temps est Assassin » porte en lui tous les ressorts d'un suspense haletant, mené sur deux époques reconstituées avec soin. Le danger rode au fil de l'enquête menée par Clotilde, qui fouille auprès de ses grands-parents, voisins, anciens amis et amours, et dans son journal intime de l'époque, toutes les zones d'ombres jusqu'à découvrir la racine du mal et, peut-être, recomposer sa vie explosée... La splendeur de la Corse est un personnage à part entière de cette grande saga produite pour TF1.

NOUVEAUTÉS CATALOGUE LES DOCUMENTAIRES

La Crypte

de Feras Fayyad

avec Amani Ballour et Salim Namour dans leurs propres rôles

C'est sous terre, à l'intérieur de l'hôpital souterrain connu sous le nom de « la Crypte », que l'espoir et la sécurité se trouvent en Syrie. Là, une jeune pédiatre et ses collègues masculins travaillent sur un pied d'égalité, ce qui est très rare dans cette région du monde. Suivant leurs incroyables efforts face aux bombardements quotidiens, aux pénuries chroniques d'approvisionnement et à la menace toujours présente d'attaques chimiques, LA CRYPTTE dresse d'eux un portrait émouvant empli de courage, de résilience et de solidarité féminine.

 NATIONAL
GEOGRAPHIC



16

Horizons

ST★R



Découvrez la magie et la beauté de destinations parmi les plus enchantées au monde; leurs merveilles naturelles, leurs monuments prestigieux et leurs splendeurs artisanales.

De villes riches en histoire en paysages magnifiquement préservés, la série Horizons propose un périple au cœur des traditions et des hauts lieux de contrées unanimement célébrées.

LES PÉPITES DU MOIS

FRANK ET OLLIE



Si vous aimez les “making of”, Disney+ regorge de pépites en “bonus” de nombreux titres... et parfois aussi en programme principal ! Pour comprendre comment vos films d’animation favoris sont passés du rêve à la réalité, ne manquez pas FRANK ET OLLIE, consacré à une amitié exceptionnelle qui a changé le cours de l’histoire de Disney. Frank Thomas (1912-2004) et Ollie Johnston (1912-2008) étaient connus pour travailler en duo, allant jusqu’à acheter deux maisons voisines pour continuer à créer ensemble en dehors des heures de bureau. Réalisé par Theodore Thomas (le fils de Frank) en 1995, ce documentaire revient sur les coulisses de scènes iconiques entre Crochet et M. Mouche, La Belle et le Clochard, Mowgli et Baloo ou encore Prince Jean et Triste Sire que les deux compères revivent - et rejouent ! - devant nos yeux. Un témoignage précieux sur le premier âge d’or des studios Disney. Le saviez-vous ? Frank et Ollie sont également les auteurs de “The Illusion of Life”, écrit il y a 40 ans, et qui est encore aujourd’hui considéré comme “la” référence pour tous les étudiants en écoles d’animation.

LE CERCLE DES POÈTES DISPARUS

Quel meilleur moyen pour se mettre dans l’ambiance de la rentrée que LE CERCLE DES POÈTES DISPARUS ? Ce très beau film de Peter Weir (1989) a marqué toute une génération et est devenu culte, notamment pour la prestation exceptionnelle d’humanité de Robin Williams. Ce dernier irradie dans le rôle du professeur Keating, un enseignant non conventionnel qui ne veut pas apprendre aux élèves d’un très huppé lycée de la Côte Est à se couler dans le moule, mais préfère les initier à l’école de la vie. “Carpe Diem !” (“Jouis du jour présent !”) leur murmure-t-il, et cette injonction changera leur vie. Mais être libre a un coût et certains le paieront cher... Nominé 4 fois aux Oscars (il obtiendra d’ailleurs celui du meilleur scénario original), ce film a également servi de tremplin pour toute une génération d’acteurs, les élèves de Keating, comme Robert Sean Leonard (Docteur House), Josh Charles (The Good Wife) et bien sûr Ethan Hawke (CROC-BLANC, BIENVENUE A GATTACA).



Avez-vous bien paramétré vos profils ?

LE SAVIEZ-VOUS ?

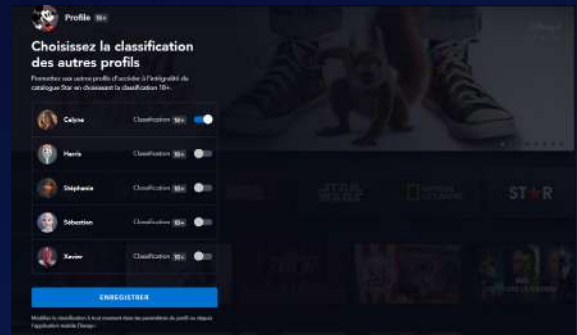
La saviez-vous ? Vous pouvez personnaliser les profils Disney+ pour définir les contenus disponibles en fonction des membres de votre famille.

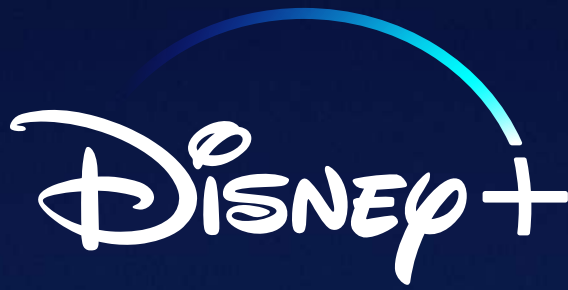
FONCTIONNEMENT

Le titulaire du compte principal, peut sélectionner une classification d'âge pour chaque profil : 6+, 9+, 12+, 14+, 16+ ou 18+.

Une fois défini, le contenu mis à disposition dans chaque profil spécifique via la page d'accueil et via la fonctionnalité de recherche sera adapté au profil de l'utilisateur.

Si aucune classification n'a été faite, le profil sera par défaut limité aux contenus 14+, et limitera l'accès aux contenus de Star, le monde de divertissement généraliste de Disney+.





Disney+ est la plateforme de streaming de référence pour les films et les contenus des marques Disney, Pixar, Marvel, *Star Wars*TM, National Geographic, mais aussi Star, son monde de divertissement généraliste.

Intégré au segment Disney Media and Entertainment Distribution de The Walt Disney Company, Disney+ est une plateforme sans publicité avec une grande variété de longs-métrages originaux, de documentaires, de séries en prises de vues réelles et animées et de courts métrages, en plus d'un accès sans précédent à son incomparable catalogue de films et de contenus TV des studios du groupe Disney. Disney+ est la plateforme exclusive pour les dernières nouveautés de l'ensemble des studios Walt Disney, et dans le monde de Star, sont proposées les nouveautés des studios 20th Century Studios, Disney Television Studios, FX, Searchlight Pictures et plus encore.

Abonnement de 8,99€ par mois et 89,90€ par an*.

Le service est disponible dans plusieurs pays d'Europe, dont le Royaume-Uni, l'Irlande, la France, l'Allemagne, l'Italie, l'Espagne, l'Autriche, Monaco, la Suisse, le Portugal, La Belgique, le Luxembourg, le Danemark, la Suède, La Norvège, la Finlande, et l'Islande.

* Tarifs constatés sur la plupart des plateformes/revendeurs. Voir conditions sur [DisneyPlus.com](https://disneyplus.com). © 2021 Disney et ses sociétés affiliées. Tous droits réservés.

Fonctionnalités



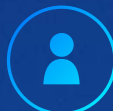
Contrôle parental



Groupwatch



Sans publicité



Configuration jusqu'à
7 profils différents



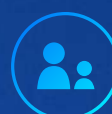
Ajout à vos listes



4 flux en
simultané



4K UHD & HDR



Profils enfants



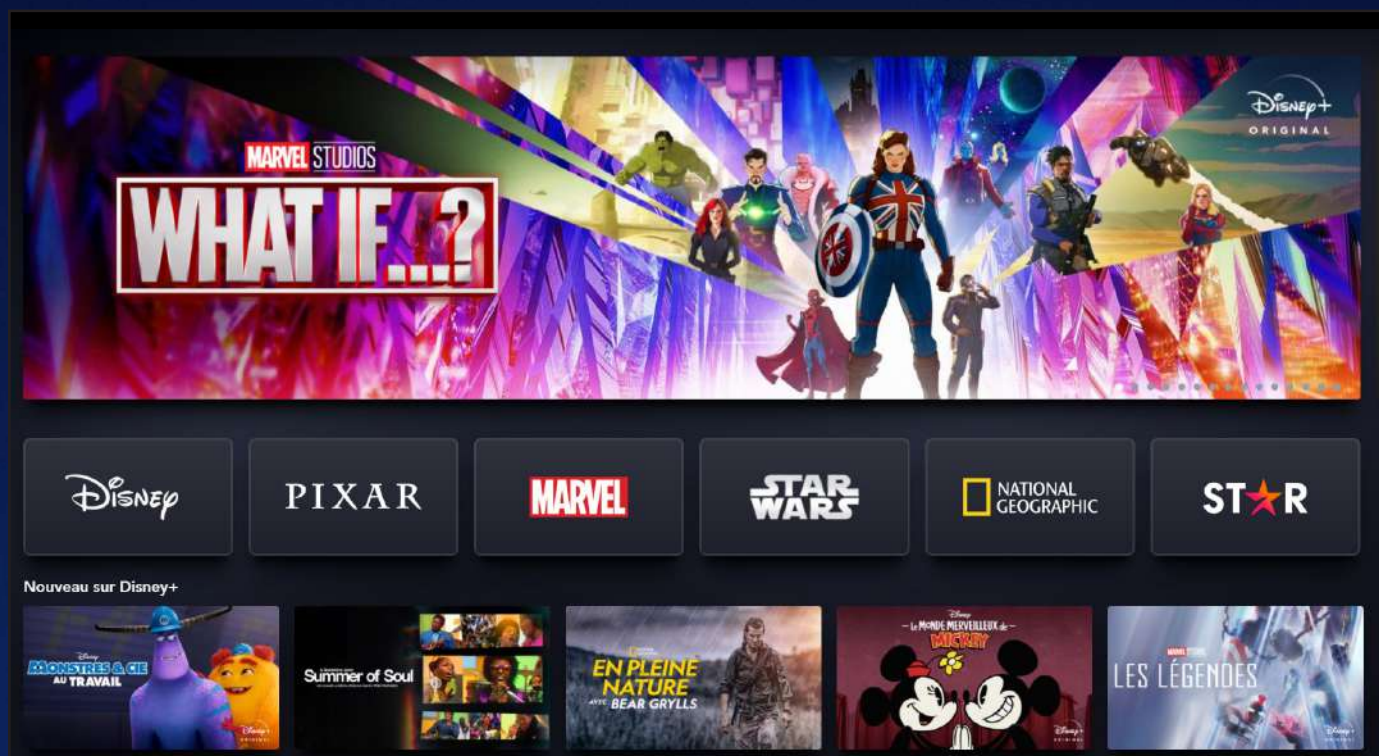
Téléchargement en
illimité sur 10 appareils



Choix de la langue



Recommandations
personnalisées



Contacts presse

Disney / Star Wars

Olivier Margerie
olivier.margerie@disney.com

Pixar / MARVEL

Aude Thomas
aude.thomas@disney.com

Documentaires / National Geographic

Gwendoline Oliviero
gwendoline.oliviero@disney.com

Chaines Disney

Hélène Wetzel
helene.wetzel@disney.com

Pour plus d'informations

nathalie.dray@disney.com
helene.wetzel@disney.com
floriane.mathieu@disney.com
judith.sautereau@disney.com

La disponibilité des titres varie selon les pays et est sujette à changement.

DisneyPlus.com

© 2021 Disney and its related entities



Disney + PIXAR + MARVEL + STAR WARS + NATIONAL GEOGRAPHIC + ST★R