

# Disney+

Disney + PIXAR + MARVEL + STAR WARS + NATIONAL GEOGRAPHIC + STAR

# L'ACTU



**MARVEL STUDIOS**  
**RASSEMBLEMENT**

Disney+ ORIGINAL

Disney    PIXAR    MARVEL    STAR WARS    NATIONAL GEOGRAPHIC    STAR

nouveau sur Disney+



**MARVEL STUDIOS**  
**RASSEMBLEMENT**

**JAMMECUP**

**NATIONAL GEOGRAPHIC**  
**L'AVENIR LEUR APPARTIENT**

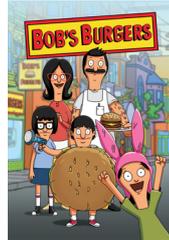
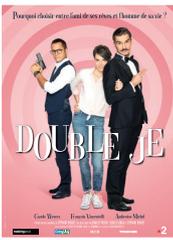
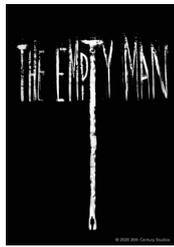
**MARVEL STUDIOS**  
**LES LÉGENDES**

**MARVEL**  
**LES AGENTS DU S.H.I.E.L.D.**

AVRIL 2021

# Sommaire

## 03 Les contenus du mois **STAR**



05 Tournage aux temps du confinement

06 Pas tout à fait comme au bon vieux temps

07 Peur sur avril

08 Nouveautés catalogue - les films

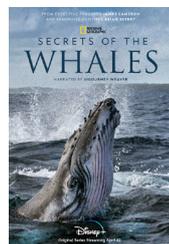
13 Nouveautés catalogue - les séries

15 De ce côté-ci de l'Atlantique - les documentaires

16 De ce côté-ci de l'Atlantique - les séries

17 Contrôle parental pour une tranquillité d'esprit !

## 19 Les contenus du mois **Disney+**



21 Retour sur le terrain

22 Plongée dans le monde fascinant des géants des mers

23 Nouveautés catalogue - les films

24 De ce côté-ci de l'Atlantique - les films

25 Les pépites du mois

26 Descriptions et fonctionnalités

27 Contacts presse

# LES CONTENUS DU MOIS

sur **STAR**

## Semaine du 02 avril



**STAR**  
ORIGINALS

L'amour aux temps du Corona

Films

Prometheus  
Drôles d'oiseaux

Série

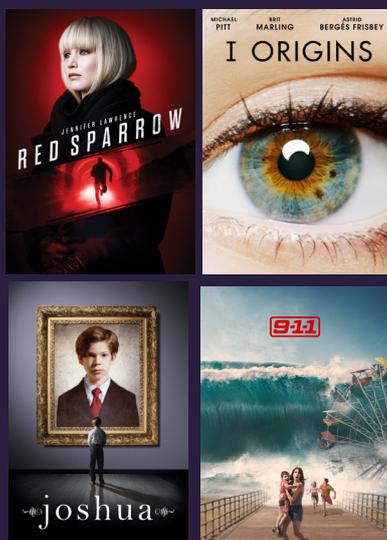
Esprits criminels - saisons 1 à 15



Série

Double je

## Semaine du 09 avril



**STAR**  
ORIGINALS

Solar opposites - saison 2

Films

Red sparrow  
I origins  
Joshua

Série

9-1-1 - saison 3

## Semaine du 16 avril



**STAR**  
ORIGINALS

Films

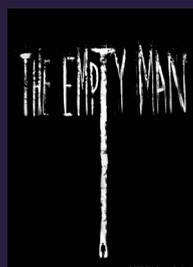
Séries

Dollface

L'île aux chiens  
Je crois que j'aime ma femme

Atlanta - saisons 1 & 2  
Bob's Burgers - saisons 1 à 10

## Semaine du 23 avril



Films

Série



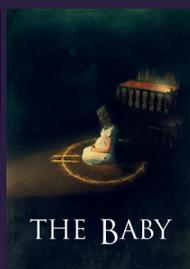
Série  
Doc

The empty man  
La conquête de la planète des singes  
Le secret de la planète des singes

Earl - saisons 1 à 4

Un homme d'honneur  
Kailash, sur les sentiers du Tibet

## Semaine du 30 avril



Films

Série



Docs

La famille Sauvage  
The baby  
Le père de la mariée II  
Morgane  
Esprits rebelles

Baskets - saison 4

Deux, trois jours en ville - saisons 1 & 2  
Merveilles de l'Unesco - saison 1



STAR  
ORIGINALS

# TOURNAGE AUX TEMPS DU CONFINEMENT



Alliant romance et comédie, « L'amour aux temps du Corona » est une série en quatre parties qui jette un regard drôle et plein d'espoir sur la recherche de l'amour, du sexe et de l'interaction sociale à une période où les gestes barrières prédominent. Chaque épisode a été tourné par des acteurs vivant sous le même toit lors du tout premier confinement, avec les moyens technologiques qu'ils avaient à disposition. Autant d'histoires entrelacées avec un ensemble de personnages reclus chez eux, tels James et Sade qui tentent d'avoir un second enfant ; Elle et Oscar, avec Elle attirée par Oscar mais Oscar attiré par Sean ; ou bien encore Paul et Sarah, un couple de quinquagénaires qui se sépare après 25 années de mariage...

Avec un titre hommage au roman de l'écrivain colombien Gabriel Garcia Marquez « L'amour aux temps du choléra », « L'amour aux temps du Corona » repose sur une idée originale de Joanna Johnson (« Top models ») alors qu'elle cherchait des réponses à des questions aussi diverses que comment continuer à aimer quand on est confiné, comment trouver le plaisir des sens quand on est confiné ou comment retomber amoureux lorsqu'on est confiné ? Loin d'être de la télé-réalité, la série repose sur le talent d'acteur de couples de comédiens, parmi lesquels Rya Kihlstedt (« Dexter ») & Gil Bellows (« Ally McBeal ») ; Nicolette Robinson (« The affair ») & Leslie Odom Jr (« Person of Interest ») ou bien encore Rayney Qualley (OCEAN'S 8) & Tommy Dorfman (« 13 Reasons Why »).



STAR  
ORIGINALS

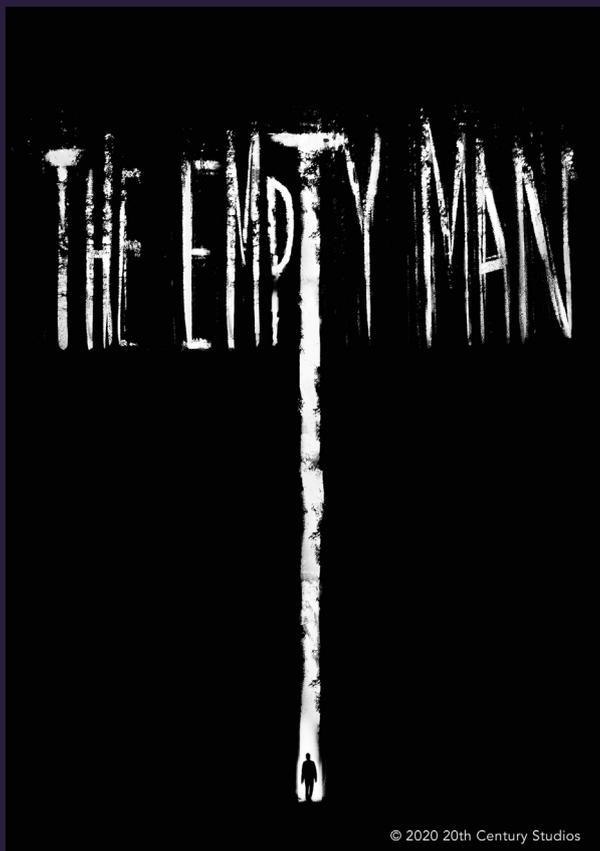
# PAS TOUT À FAIT COMME AU BON VIEUX TEMPS...



Tout juste larguée par son petit ami de longue date, Jules Wilay doit surmonter tant bien que mal sa nouvelle condition de célibataire. Dotée d'une imagination débordante qui lui permet d'aborder aussi bien littéralement que métaphoriquement son retour dans le « monde des femmes », elle cherche désormais à raviver les amitiés féminines qu'elle a depuis longtemps laissées derrière elle. Reste à savoir quand même si le passage des années n'aura pas fait son œuvre et si la complicité d'antan pourra encore exister...

L'amitié entre filles et la sororité sont autant de thèmes exploités dans « Dollface », la nouvelle série Star Original qu'on doit à Jordan Weiss (le documentaire « Science Project », également proposé sur Disney+). Avec sa part d'absurde dû au fait que de nombreuses scènes sont des métaphores qui se passent dans la tête de Jules, « Dollface » a su trouver un ton bien à elle qui lui a permis de se démarquer des productions actuelles. Emmenée par une Kat Dennings (« WandaVision ») au meilleur de sa forme, elle permet de retrouver également à l'écran Shay Mitchell (« Pretty Little Liars »), Brenda Song (« La vie de croisière de Zach et Cody ») et Esther Povitsky (LES POTES) dans les rôles principaux. Sous un regard tendre et incisif à la fois, « Dollface » offre des pistes de réflexion sur tout un tas de choses qui concernent les jeunes femmes qui aujourd'hui entament leur vie d'adulte...

# PEUR SUR AVRIL

**16**

Le mois d'avril va avoir un avant-goût d'Halloween avec la programmation de Star sur Disney+. Au-delà des films d'horreur qui rejoignent le catalogue (JOSHUA, THE BABY, MORGANE) s'est glissée une exclusivité qui en fera frissonner plus d'un : THE EMPTY MAN. Adaptation d'une série de comic books créée par Cullen Bunn et Vanessa R. Del Rey, THE EMPTY MAN gravite autour d'un démon ancien qu'on découvre tout d'abord au Bhoutan lors d'un prologue sanglant puis qu'on retrouve quelques années après aux Etats-Unis. James Lasombra, ex-policier alcoolique qui ne se remet pas du décès de sa femme et de son fils dans un accident de voiture, est désormais détective. Il enquête sur la disparition de la fille d'une amie et tombe bientôt sur les traces de « l'Empty Man », devenu légende urbaine auprès de tous les adolescents du coin...

Ecrit, réalisé et monté par David Prior (qui a travaillé en tant que producteur délégué sur THE BYE BYE MAN mais aussi dans l'ombre de David Fincher à travers des documentaires sur THE SOCIAL NETWORK et ZODIAC), THE EMPTY MAN permet de retrouver à l'écran James Badge Dale (SAFETY, LES BARONNES), Stephen Root (UNE FEMME D'EXCEPTION), Joel Courtney (la trilogie THE KISSING BOOTH) et Marin Ireland (prochainement dans la série Y THE LAST MAN sur Star) au sein d'un thriller paranormal où l'adrénaline monte crescendo...

# NOUVEAUTÉS CATALOGUE

## LES FILMS STAR

### Red Sparrow

Un film de Francis Lawrence

Avec Jennifer Lawrence, Joel Edgerton, Matthias Schoenaerts, Charlotte Rampling...



16

Dominika Egorova est beaucoup de choses à la fois. Une fille dévouée déterminée à protéger sa mère coûte que coûte. Une jeune ballerine dont le psychisme est si fort qu'il lui a permis de repousser ses limites aussi bien mentales que corporelles. Une combattante aussi séductrice que manipulatrice. Lorsque Dominika voit sa carrière brisée nette suite à une chute, un futur incertain se profile pour sa mère comme pour elle. C'est alors qu'elle se retrouve recrutée contre sa volonté par les services secrets russes au sein de l'école Sparrow, qui apprend à ses jeunes recrues comment utiliser ses charmes et son corps comme des armes. Intensivement entraînée, elle découvre bientôt l'ampleur de son nouveau pouvoir et devient rapidement l'un de leurs meilleurs agents. Mais dans le même temps, elle doit réconcilier la personne qu'elle était avant avec celle qu'elle est devenue, avec tous les risques que cela comprend. Sa première cible est un agent infiltré de la CIA en Russie, qui essaye de la convaincre qu'elle est la seule personne en qui il peut avoir confiance...

### L'île aux chiens

Un film de Wes Anderson

Avec les voix de Vincent Lindon, Louis Garrel, Romain Duris, Daniel Auteuil, Lea Seydoux...

En raison d'une épidémie de grippe canine, le maire de Megasaki ordonne la mise en quarantaine de tous les chiens de la ville, envoyés sur une île qui devient alors l'Île aux Chiens. Le jeune Atari, 12 ans, vole un avion et se rend sur l'île pour rechercher son fidèle compagnon, Spots. Aidé par une bande de cinq chiens intrépides et attachants, il découvre une conspiration qui menace la ville.



### Prometheus

Un film de Ridley Scott

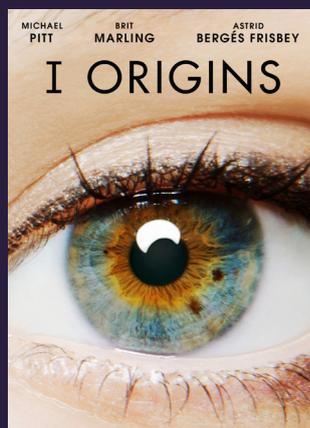
Avec Noomi Rapace, Michael Fassbender, Charlize Theron, Idris Elba, Guy Pearce...



16

Une équipe d'explorateurs découvre un indice sur l'origine de l'humanité sur Terre. Cette découverte les entraîne dans un voyage fascinant jusqu'aux recoins les plus sombres de l'univers. Là-bas, un affrontement terrifiant qui décidera de l'avenir de l'humanité les attend.

## I Origins



16

Un film de Mike Cahill

Avec Michael Pitt, Brit Marling, Astrid Bergès-Frisbey, Steven Yeun...

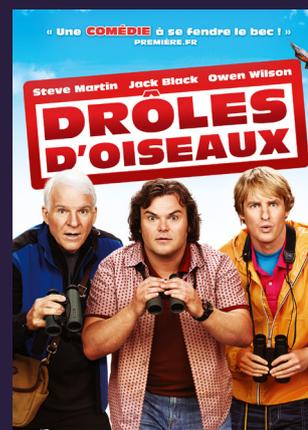
Sur le point de faire une découverte scientifique, un médecin part en Inde à la recherche d'une jeune fille qui pourrait confirmer ou infirmer sa théorie. Le film retrace le voyage incroyable qui va relier des individus totalement différents, et prouver que la science et les sentiments ne sont pas deux univers séparés...

## Drôles d'oiseaux

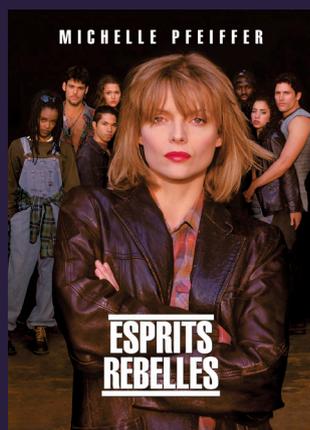
Un film de David Frankel

Avec Steve Martin, Jack Black, Owen Wilson, Anjelica Huston...

Stu Preissler, Brad Harris et Kenny Bostick sont à un tournant de leur vie : l'un est en proie à la crise de la quarantaine, un autre à des doutes tardifs et le dernier a une crise existentielle. Fatigués de n'obéir qu'aux obligations et aux responsabilités, ces trois amis rivaux décident de tout lâcher pendant un an pour suivre leurs rêves et s'adonner à leur passion : l'ornithologie. Ils se lancent un défi : battre le record du monde du nombre d'espèces différentes observées en Amérique. Ce grand voyage à travers le pays va leur faire découvrir bien plus qu'ils ne l'imaginaient...



## Esprits rebelles



16

Un film de John N. Smith

Avec Michelle Pfeiffer, George Dzundza, Courtney B. Vance, Robin Bartlett...

Ex-membre des marines, Louanne Johnson accepte d'enseigner à la East Palo Alto Highschool, un établissement à la réputation sulfureuse. Réalisant que ses élèves possèdent de grandes capacités intellectuelles, elle décide de se battre pour les aider à apprendre.

## Je crois que j'aime ma femme



16

Un film de Chris Rock

Avec Chris Rock, Kerry Washington, Gina Torres, Steve Buscemi...

Tout semble parfait dans la vie de Richard. Son épouse, belle et intelligente, est une compagne idéale et une mère dévouée pour leurs deux enfants. Il a une situation professionnelle enviable et possède une superbe maison dans une banlieue agréable de New York. Tout va bien... sauf que Richard s'ennuie à mourir et ne peut s'empêcher de fantasmer sur toutes les jolies femmes qu'il croise. Les choses se compliquent lorsqu'il retrouve la très séduisante Nikki, une ancienne connaissance. La tentation, cette fois, est très forte. Richard va-t-il résister ? Après tout, il aime vraiment sa femme - ou du moins, c'est ce qu'il croit...

## Joshua

Un film de George Ratliff

Avec Jacob Kogan, Sam Rockwell, Vera Farmiga, Celia Weston...

Dans leur superbe appartement de l'Upper East Side, Brad et Abby Cairn célèbrent la naissance de leur deuxième enfant, Lily. Joshua, le grand frère, ne voit pas l'arrivée de sa sœur d'un bon œil. D'une intelligence et d'une précocité rares, sa politesse et son calme apparent contrastent fortement avec son âge et masquent à peine la jalousie viscérale qu'il éprouve envers sa petite sœur. La vie de famille va peu à peu se fissurer. Entre les pleurs incessants de Lily et les travaux de rénovation de l'immeuble, entre l'étrange dépression postnatale d'Abby et les événements troublants que le couple va vivre, l'existence de rêve de la famille Cairn va virer au cauchemar. Est-ce le fruit du hasard, d'un redoutable concours de circonstances, ou sont-ils la proie d'un esprit maléfique et machiavélique, celui de Joshua ?



16

## The Baby

Un film de Matt Betinelli-Olpin et Tyler Gillett

Avec Allison Miller, Zach Gilford, Sam Anderson, Vanessa Ray...



16

Suite à une soirée bien arrosée lors de leur lune de miel, deux jeunes mariés doivent gérer une grossesse survenue plus tôt que prévu. Alors que le futur père choisit d'immortaliser les neuf mois à venir en filmant sa femme, il découvre que celle-ci adopte un comportement de plus en plus inquiétant, témoignant de changements profonds aux origines à la fois mystérieuses et sinistres...

## La famille Savage



16

Un film de Tamara Jenkins

Avec Laura Linney, Philip Seymour Hoffman, Philip Bosco, Peter Friedman...

Wendy et son frère Jon n'étaient pas pressés de revoir leur père. Ils avaient eu assez de mal à échapper à son emprise et ne voulaient surtout pas replonger dans une histoire familiale déjà trop chargée. Même si cela n'a pas été facile tous les jours, chacun des deux enfants devenus adultes mène sa vie : Wendy est intérimaire en attendant de percer comme dramaturge, et entretient une liaison avec son voisin marié. Jon - professeur d'université névrosé - écrit sur d'obscurs sujets. La santé déclinante de leur père les oblige à s'extraire de leurs vies pour prendre en charge cet homme qu'ils évitaient depuis plusieurs années.

## Le père de la mariée II

Un film de Charles Shyer

Avec Steve Martin, Diane Keaton, Rebecca Chambers, Martin Short...

George Banks et sa petite famille sont de retour ! Sa fille mariée, George croit enfin avoir trouvé la tranquillité quand celle-ci annonce qu'elle attend un enfant. Ne pouvant se faire à l'idée d'être grand-père à son âge, George veut prouver qu'il est encore jeune. Prêt à tout, il va jusqu'à se teindre les cheveux et vendre sa maison familiale pour vivre une autre vie.



## Morgane



16

Un film de Luke Scott

Avec Kate Mara, Anya Taylor-Joy, Toby Jones, Rose Leslie...

Consultante en gestion du risque, Lee est envoyée dans un lieu isolé et tenu secret pour enquêter sur un événement terrifiant qui s'y est déroulé. On lui présente alors Morgane, à l'origine de l'accident, une jeune fille apparemment innocente qui porte en elle la promesse du progrès scientifique. À moins qu'elle ne se révèle être au contraire une menace incontrôlable...

## Le secret de la planète des singes



Un film de Ted Post

Avec James Franciscus, Kim Hunter, Maurice Evans, Linda Harrison (I)...

L'astronaute Brent est envoyé au secours de Taylor, mais son vaisseau s'écrase en catastrophe sur une planète inconnue. Constatant qu'il s'agit de la Terre dans 2000 ans, il découvre une planète gouvernée par des primates très intelligents dont la race humaine est désormais l'esclave. Son voyage va l'amener à comprendre les raisons de la destruction de la civilisation et pourquoi les singes cherchent tant à garder ce secret bien enfoui...

## La conquête de la planète des singes

Un film de Jack Lee Thompson

Avec Roddy McDowall, Don Murray, Natalie Trundy, Ricardo Montalban...

En 1990, les animaux domestiques et le personnel de service ont disparu au profit des singes-esclaves. Mais ces derniers se révoltent et prennent le pouvoir, sous l'impulsion de César, le fils de Cornélius et Zira...

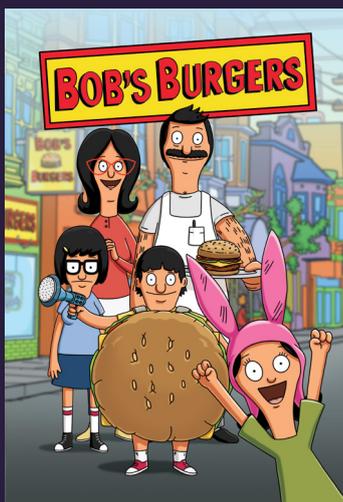


# NOUVEAUTÉS CATALOGUE

## LES SÉRIES **STAR**

### Bob's Burgers (animation)

Créée par Loren Bouchard



Bob Belcher est restaurateur comme son père et son grand-père avant lui. Il gère Bob's Burgers avec son épouse exubérante et leurs 3 enfants: Tina, passionnée par les chevaux ; Gene, garçon excentrique et intrépide ; et Louise, la petite dernière au caractère bien trempé. Bob estime que ses burgers parlent d'eux-mêmes et n'a pas peur de proposer des créations originales. Sa femme Linda le soutient mais commence à en avoir marre du manque de clients, rendant constamment le restaurant au bord de la faillite. Malgré les difficultés – dont le harcèlement permanent de la part de l'ex de Linda ou un inspecteur sanitaire – Bob essaie de maintenir son affaire à flots.

### Atlanta\*

Créée par Donald Glover

Avec Donald Glover, Brian Tyree Henry, Lakeith Stanfield, Zazie Beetz...

Depuis qu'il a arrêté ses études universitaires à Princeton, Earnest "Earn" Marks est un millennial désabusé qui cumule les petits boulots pour subvenir aux besoins de sa fille Lottie et de son amie Vanessa. De retour à Atlanta (Georgie), il découvre que son cousin Alfred y est devenu l'une des stars montantes de la scène du rap, sous le pseudonyme de « Paper Boi ». En dépit du succès, ce dernier vivote dans son petit appartement, où il héberge son meilleur ami Darius. Malgré des divergences de points de vue sur l'art, la commercialisation, le succès ou les questions ethniques, Earn devient le manager d'Alfred dans un milieu hautement concurrentiel, trouvant ainsi un sens à sa vie. Intelligent et observateur, il est persuadé que la rapide popularité de « Paper Boi » sur YouTube peut à terme changer leur vie. Pour cela, il devra se résoudre à accepter la présence de Darius – toxicomane apparemment extralucide – et persuader son cousin de réfléchir avant d'agir...



16

\* exclusivité France Métropolitaine

## Esprits criminels



16

Créée par Jeff Davis

Avec Matthew Gray Gubler, Kirsten Vangness, Shemar Moore, Joe Mantegna...

Basé à Quantico (Virginie), le département des sciences du comportement - une sous-section du FBI dirigée par l'agent Aaron Hotchner - est appelé à résoudre les crimes les plus violents. Composé de profileurs d'élite, il est capable d'analyser les esprits criminels les plus tordus du pays et d'anticiper leurs prochains mouvements avant même qu'ils ne frappent à nouveau. L'agent le plus expérimenté est David Rossi, dont le rôle est essentiel pour aider l'équipe à résoudre de nouveaux cas. Les autres membres sont composés de l'agent spécial Emily Prentiss, fille de diplomates ; de l'agent spécial Spencer Reid, génie méconnu doté d'une impressionnante mémoire ; de Jennifer « J.J. » Jareau, ancienne attachée de presse ; de Penelope Garcia, excentrique analyste informatique ; et de Derek Morgan, expert en analyse des comportements obsessionnels. Chacun de ces agents a sa spécialité, ce qui les rend tous complémentaires...

## Earl (My Name is Earl)

Créée par Gregory Thomas Garcia

Avec Jason Lee, Ethan Suplee, Jaime Pressly, Nadine Velazquez...

Crapule de petite envergure, Earl J. Hickey a pris le mauvais virage de trop sur l'autoroute de la vie. Cependant, un coup du sort va transformer son existence en une spirale de changements. Quand Earl se fait renverser par une voiture immédiatement après avoir gagné au loto, il a une révélation et commence à se questionner sur son karma. À partir de ce moment précis, il devient même déterminé à rectifier toutes les erreurs qu'il a pu commettre par le passé. Sa première bonne action - mettre ses détritres à la poubelle - lui permet de retrouver son ticket gagnant et d'empocher assez d'argent pour se consacrer pleinement à la réparation de ses torts, qu'il décide de répertorier sur une liste...



# DE CE CÔTÉ-CI DE L'ATLANTIQUE LES DOCUMENTAIRES ST★R

## KAILASH, SUR LES SENTIERS DU TIBET

Au Tibet, l'explorateur Simon Allix entraîne un groupe de voyageurs dans une aventure hors du commun : le pèlerinage du Mont Kailash. À la découverte des richesses de l'une des plus belles régions du monde, ces amoureux de nature vivront une expérience qui marquera à jamais leur existence. Les voyages faisant toujours la promesse d'une transformation, les participants de celui-ci voient le Kailash comme une ascension importante, symbolisant un tournant dans leur vie personnelle. Ensemble, unis par l'expérience qu'impose cette montagne et ses richesses, les marcheurs Simon, Françoise, Victoire et Claude, deviendront des pèlerins gravissant les routes de l'éveil, avec le mont Dolma comme graal ultime à atteindre. Leur voyage débute à Lhassa, la capitale du Tibet, avant de se poursuivre dans l'ancienne zone nomade en territoire central .



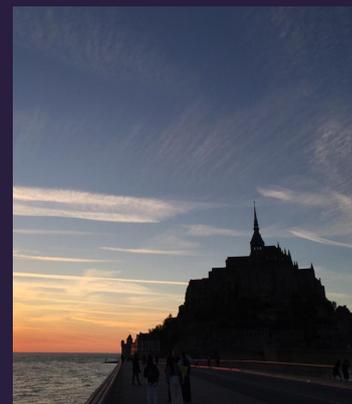
## DEUX, TROIS JOURS EN VILLE



Cette série propose une immersion le temps de deux, trois jours au cœur d'une ville. Chaque épisode dévoile la culture spécifique de la destination, constituant ainsi un véritable carnet d'atmosphères, et les personnages rencontrés transmettent un ensemble de sensations, partagent leurs goûts ou leurs secrets, tout en proposant une approche originale. Autant de suggestions qui invitent le spectateur à composer, une fois sur place, son propre parcours.

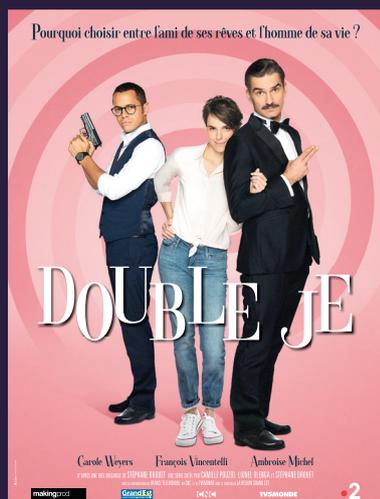
## MERVEILLES DE L'UNESCO

Cette série documentaire propose de partir sur le chemin des trésors de l'humanité. Car il s'agit bien de trésors incomparables. Les sites du patrimoine mondial de l'humanité sont, tout simplement, ce que notre terre a de plus beau à soumettre à nos yeux. Trésor de l'art et de l'architecture, civilisations anciennes ou réserves naturelles, chaque épisode, consacré à une destination spécifique - Italie, France, Espagne et Grèce - révèle des sites très variés avec la volonté de mettre en avant leur beauté intrinsèque, mais aussi les incidences du contexte historique et géographique. Car le Patrimoine Mondial n'est pas une simple liste de noms de lieux, mais l'héritage qui nous a été légué par ceux qui nous ont précédés et que nous léguerons à notre tour, à ceux qui nous suivront. C'est, en soit, la mémoire historique de notre planète.



# DE CE CÔTÉ-CI DE L'ATLANTIQUE LES SÉRIES ST★R

## DOUBLE JE



Créée par Camille Pouzol

Avec Carole Weyers, François Vincentelli, Ambroise Michel...

Le capitaine de police Déa Versini travaille avec Jimmy. Inséparables depuis toujours, ils forment un binôme parfait sur le terrain. Aucune affaire criminelle ne leur résiste ! Mais quand le tandem est chamboulé par l'arrivée du nouveau lieutenant Matthieu Belcourt, un trio policier est-il alors envisageable ? Pas vraiment... car Jimmy a une particularité : il est l'ami imaginaire de Déa.

## UN HOMME D'HONNEUR

Une série adaptée de la série israélienne « Your Honor » (titre original Kvodo)

Réalisée par Julius BERG

Adaptée par Anthony Maugendre et Laurent Vachaud, écrite par Anthony Maugendre, Laurent Vachaud, Léa Fazer, Mathilde Henzelin avec la collaboration de Nathalie Carter

Une production Federation Entertainment en coproduction avec TF1, en Association avec Disney+, en coproduction avec Be-FILMS RTBF Avec Kad Merad, Zabou Breitman, Rod Paradot, Aure Atika, Eye Haïdara, Nicolas Duvauchelle, Hélène Vincent, Emile Berling, Manon Azem, avec la participation exceptionnelle de Gérard Depardieu



Richard Altman, juge droit et respecté, voit sa vie basculer lorsque son fils Lucas commet un délit de fuite en laissant un motard pour mort. Richard pousse son fils à se dénoncer mais se rend compte que la victime n'est autre que le fils d'un puissant mafieux et que Lucas signerait son arrêt de mort en se livrant aux autorités. Prêt à tout pour sauver son fils, le juge va renier tous ses idéaux, mettre le doigt dans un engrenage infernal et entamer une réelle descente aux enfers...

# CONTRÔLE PARENTAL POUR UNE TRANQUILLITÉ D'ESPRIT !

Disney+ est un service de streaming familial qui peut être utilisé en toute sécurité par les plus jeunes. Afin de rassurer les parents, des contrôles simples à utiliser sont mis en place sur l'ensemble des contenus de la plateforme. Avec l'intégration de Star, ils peuvent restreindre l'accès à certains d'entre eux (en les rendant invisibles) en fonction de recommandations par contenu ou en créant des profils verrouillés par un code PIN afin de permettre aux enfants de naviguer dans un univers totalement sécurisé.

## FONCTIONNEMENT

Quand les abonnés accèdent pour la première fois au monde de Star sur Disney+, il leur est demandé s'ils désirent accéder à ses contenus, offrant ainsi la possibilité d'adapter les visionnages en fonction d'âges recommandés (14+, 16+ ou 18+). Ces profils peuvent être modifiés à tout moment, et seuls les 18+ auront accès à l'intégralité du catalogue.

Les abonnés peuvent également ajouter un code PIN à leurs profils pour une protection supplémentaire.

En passant sur les nouveaux profils, les contenus Star s'affichent sur la page d'accueil Disney+ dans les catégories « Nouveau sur Disney+ », « Notre sélection pour vous », « Tendances », etc.

## Classification ⓘ

Mon profil peut regarder les contenus classés 18+ et moins.



ENREGISTRER

ANNULER

## CLASSIFICATION PAR CONTENU

La classification par contenu permet aux parents et aux enfants d'identifier précisément les films et séries tous publics. Disney+ étant avant tout une plateforme familiale, le service propose de restreindre l'accès des profils enfants à certains programmes, notamment aux contenus de Star, le nouveau monde de Disney+.

Chaque profil sur la plateforme peut être adapté en fonction des recommandations par âges (6+,9+,12+,14+,16+,18+), pour que chacun ait accès aux contenus les plus pertinents.

Par défaut (autrement dit, sans aucun réglage de la part de l'abonné), les profils Disney+ n'affichent que les contenus 14+.

## PROFIL ENFANT

Ce « profil enfant » est spécialement créé pour une jeune audience, que ce soit dans les couleurs, les formes, l'ergonomie, l'entrée par personnages et non par marques, ainsi que le choix et la curation des contenus. En effet, ce profil leur permet d'accéder à leurs programmes préférés dans un environnement totalement sécurisé.

## CODE PIN

Pour empêcher les plus jeunes d'accéder à des contenus moins familiaux, le propriétaire du compte peut décider de sécuriser chacun des profils à partir de 14+ avec un code PIN qui sera demandé à chaque utilisation.

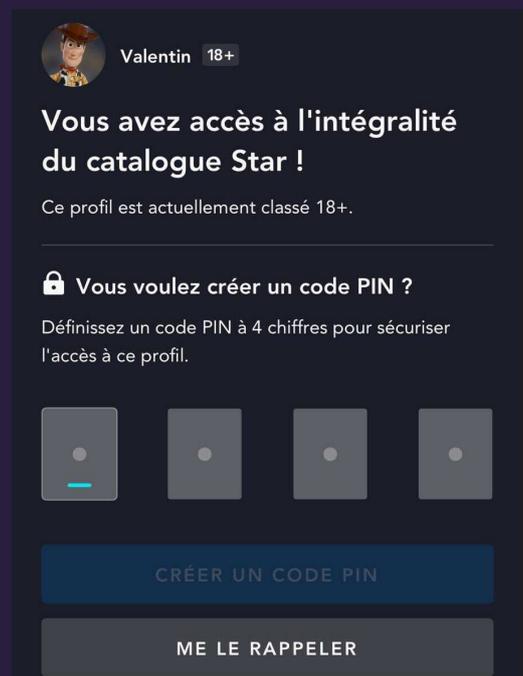
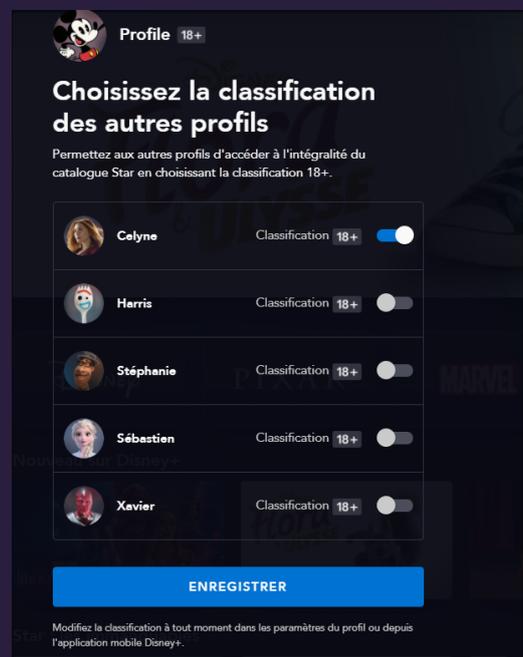
## EN CAS DE NON ACCÈS À STAR

Si le titulaire décide de ne pas modifier son compte Disney+, il reste par défaut en mode 14+. Il peut le faire basculer en mode 18+ à tout moment, afin d'accéder à l'intégralité des contenus Star.

## COMMENT FONCTIONNENT LES RECOMMANDATIONS PAR CONTENU ?

Les classifications par contenu conseillent aussi bien les parents que les enfants, tant sur les séries que sur les films. Disney+ a défini une recommandation spécifique pour chacun des contenus présents sur la plateforme. Pour en

savoir plus : [classification par contenus](#)



# LES CONTENUS DU MOIS



## Semaine du 02 avril

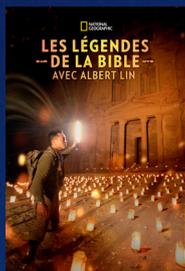


Films

Blue  
Descendants 3

Séries

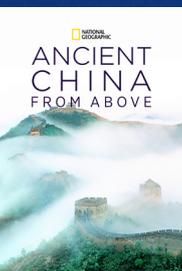
Les légendes de la Bible avec Albert Lin



Film

Sur la piste du Marsupilami

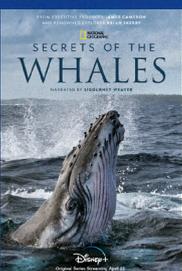
## Semaine du 16 avril



Big Shot

Docs

National Geographic : vues de la Terre  
La Chine d'hier à ciel ouvert



22 avril  
Journée de la  
Terre

Les secrets des baleines

## Semaine du 23 avril



Film

Zombies 2

Doc

Trésors sous les mers - saison 2

## Semaine du 30 avril



Film

Avengers : Infinity War



Docs

Les contes sanglants d'Europe - saison 1

Seconde Guerre Mondiale : héros de la survie - saison 1

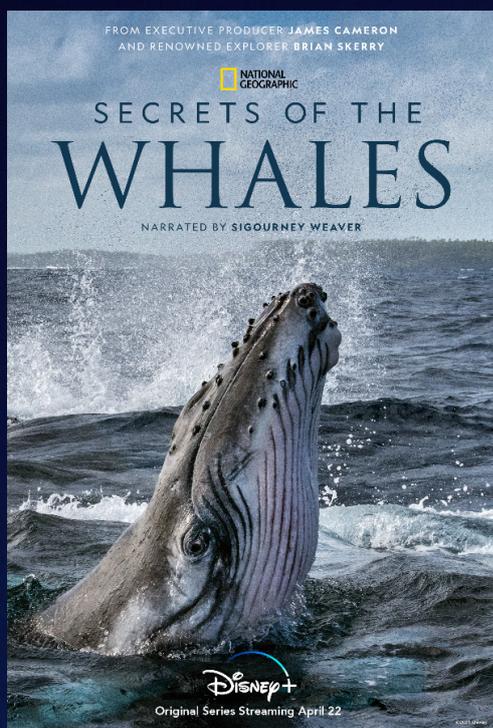
# RETOUR SUR LE TERRAIN



Licencié de son travail au sein de la NCAA (National Collegiate Athletic Association) pour avoir jeté une chaise sur un arbitre, Marvyn Korn, entraîneur de basket-ball masculin, se voit contraint de prendre un emploi de prof de sport au lycée Westbrook, un établissement privé réservé aux filles. Matérialiste et ancré dans ses habitudes, Marvyn considère dans un premier temps ses joueuses juste comme des pions à placer sur un terrain. Au fil des jours cependant, il prend conscience que les adolescentes sont des êtres humains compliqués qui ont besoin d'attentions particulières. En découvrant comment leur parler, en faisant preuve d'empathie et en révélant une certaine vulnérabilité, l'entraîneur Korn commence à devenir l'homme qu'il a toujours secrètement voulu être... et le père qu'il n'a jamais eu. Parallèlement, les filles acquièrent de plus en plus l'esprit sportif, arrivant même à trouver leurs marques autant sur le terrain que dans leurs vies...

Nouvelle série créée par David E. Kelley (« Big Sky », dont la saison 1 s'achève ce mois-ci sur Star), Dean Lorey (« Arrested Development ») et Brad Garrett (« The Crazy Ones »), « Big Shot » est l'occasion de voir s'opposer à l'écran John Stamos (« La fête à la maison ») et Jessalyn Gilsig (« Vikings »), qui interprète Holly, l'assistante de Korn. 10 épisodes proposés à un rythme hebdomadaire composent cette première saison dont le tournage s'est révélé quelque peu chaotique en raison de la pandémie. Richard Robichaux (BERNADETTE A DISPARU), Sophia Mitri Schloss (SADIE), Nell Verlaque (NOWHERE), Tiana Le (« Le secret de Nick »), Monique Green (« Méfiez-vous de la baby-sitter »), Tisha Eve Custodio, Cricket Wampler (« About a Boy ») et Yvette Nicole Brown (AVENGERS : ENDGAME) complètent la distribution.

# PLONGÉE DANS LE MONDE FASCINANT DES GÉANTS DES MERS



Pour célébrer la Journée de la Terre le 22 avril, Disney+ a décidé d'envoyer du lourd. Et même du très lourd. C'est en effet à cette date symbolique que sera proposé « Les secrets des baleines », un documentaire en 4 parties produit par le réalisateur et explorateur National Geographic James Cameron, et raconté en version originale par Sigourney Weaver. Une occasion unique de découvrir comme jamais la vie de 5 espèces différentes de cétacés - épaulards, baleines à bosse, bélugas, narvals et cachalots - à travers leurs défis et triomphes quotidiens dans un océan en perpétuelle évolution.

Tournée sur 3 ans dans 24 lieux différents, « Les secrets des baleines » est l'œuvre du célèbre explorateur et photographe National Geographic Brian Skerry, qui raconte l'histoire de ces mammifères aquatiques qu'il documente depuis des décennies. Son récit profondément personnel sur le monde des baleines est l'occasion pour les spectateurs de découvrir aussi bien le quotidien que les sentiments de ces géants des mers, en passant par leurs extraordinaires compétences en matière de communication et les structures sociales complexes qui les régissent.

En sensibilisant aux immenses défis auxquels la Terre est confrontée, en inspirant les générations à venir, « Les secrets des baleines » produit par National Geographic, de même que le film BLUE qui vient de rejoindre le catalogue Disney+ , montreront une nouvelle fois en ce 22 avril combien notre monde peut encore être merveilleux.

# NOUVEAUTÉS CATALOGUE

## LES FILMS

### Avengers : Infinity War



Réalisé par Joe Russo et Anthony Russo  
Avec Robert Downey Jr, Chris Hemsworth, Mark Ruffalo, Chris Evans, Scarlett Johansson...

Les Avengers et leurs alliés devront être prêts à tout sacrifier pour neutraliser le redoutable Thanos avant que son attaque éclair ne conduise à la destruction complète de l'univers.

### BLUE

Réalisé par Keith Scholey et Alastair Fothergill  
Raconté par Cécile de France

BLUE, le film Disneynature, est une plongée au cœur de l'Océan pour découvrir, comprendre, aimer un monde encore mystérieux et surprenant. Un monde où la nature invente des couleurs, des formes et des sons merveilleux. L'Océan est unique, seuls les hommes le mettent au pluriel. Il est partout, recouvre plus de 70% de la Terre et donne à notre maison sa couleur et son nom : la planète bleue. Dans cet environnement somptueux et fragile, les dauphins seront nos guides pour partager cette grande histoire de l'Océan qui est celle de nos origines et notre avenir. Une histoire universelle qui résonne en chacun de nous.



# DE CE CÔTÉ-CI DE L'ATLANTIQUE

FILM Disney+

## SUR LA PISTE DU MARSUPILAMI



Réalisé par Alain Chabat

Avec Jamel Debbouze, Alain Chabat, Fred Testot, Lambert Wilson, Géraldine Nakache, ...

Quand Dan Geraldo, reporter en quête de scoop, arrive en Palombie, il ne se doute pas qu'il va faire la plus incroyable des découvertes. Avec Pablito, guide local plein de ressources, ils vont aller de surprise en surprise au cours d'une aventure trépidante et surtout révéler une nouvelle extraordinaire : Le Marsupilami, animal mythique et facétieux, existe vraiment !

© 2012 PATHÉ FILMS - TF1 FILMS PRODUCTION - SCOPE PICTURES

# LES PÉPITES DU MOIS

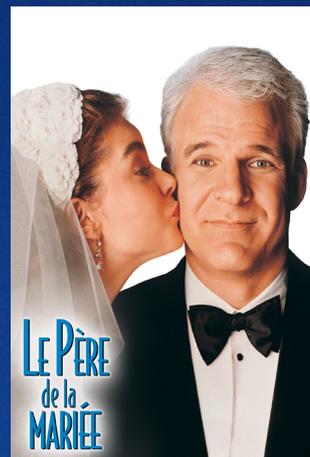
9 avril

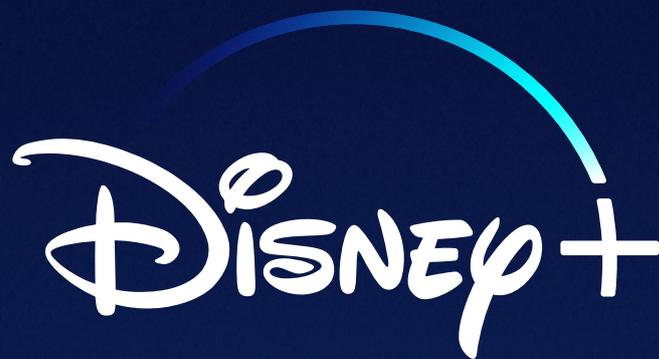


Cette année marque le 25e anniversaire de la sortie de **ROMEO + JULIETTE**, adaptation sans doute la plus étonnante de l'œuvre de William Shakespeare. Tandis que les dialogues sont fidèles à la lettre aux originaux (en anglais du 16e siècle !), l'action est quant à elle transposée dans l'Amérique contemporaine. Les Capulet et Montaigu sont deux grands clans mafieux opposés et les armes à feu ont remplacé les épées. Le film est porté par une bande-son rock incandescente (Garbage, Radiohead etc.) et un casting en état de grâce, dominé par Leonardo DiCaprio (un an avant TITANIC) et Claire Danes, qui ont l'âge idéal pour jouer les célèbres amants de Vérone... ou plutôt, ici, de Verona Beach. Cette relecture contemporaine par le génial metteur en scène Baz Luhrmann (MOULIN ROUGE) n'est pas un gadget : elle montre la modernité de cette tragédie qui transcende les époques. Rien d'étonnant donc si l'équivalent anglais de la Cinémathèque, le British Film Institute, l'a classé dans sa liste des films à voir avant d'avoir 14 ans. ROMEO + JULIETTE (ainsi que les autres films cités dans ce post) sont disponibles dans le monde Star de Disney+.

30 avril

À l'occasion de la mise en ligne le 30 avril du PÈRE DE LA MARIÉE 2 (1995) de Charles Shyer, profitez-en pour redécouvrir le premier opus de ce dyptique, **LE PÈRE DE LA MARIÉÉ** (1991), du même réalisateur. Basée sur un film de l'âge d'or hollywoodien (avec Spencer Tracy et Elizabeth Taylor), cette comédie met en scène un père qui ne peut se résoudre à laisser sa fille adorée (Kimberly Williams) voler de ses propres ailes, même le jour où cette dernière se marie ! Les dialogues et les situations parleront à tous les parents... mais la réussite du film tient avant tout dans la prestation de l'acteur qui interprète le père. "Il est tellement drôle que cela confine au sublime. Rien d'étonnant : c'est du pur Steve Martin" écrivait à l'époque le Washington Post. C'est en effet le célèbre comédien (TREIZE À LA DOUZAINÉ) qui prête à ce rôle son talent comique, mais aussi son humanité profonde. À noter : la présence d'un autre génie de la comédie, Martin Short, dans le rôle d'un wedding planner totalement déjanté !





## Disney+ est la plateforme de streaming de référence pour les films et les contenus Disney, Pixar, Marvel, Star Wars™, National Geographic et Star.

Intégré au segment Direct-to-Consumer and International de The Walt Disney Company, Disney+ est une plateforme sans publicité avec une grande variété de longs-métrages originaux, de documentaires, de séries en prises de vues réelles et animées et de courts métrages, en plus d'un accès sans précédent à l'incomparable catalogue de films et de contenus TV. Abonnement de 8,99€ par mois et 89,90€ par an\*.

Le service est disponible dans plusieurs pays d'Europe, dont le Royaume-Uni, l'Irlande, la France, l'Allemagne, l'Italie, l'Espagne, l'Autriche, Monaco, la Suisse, le Portugal, La Belgique, le Luxembourg, le Danemark, la Suède, La Norvège, la Finlande, et l'Islande.

\* Tarifs constatés sur la plupart des plateformes/revendeurs. Voir conditions sur DisneyPlus.com. © 2021 Disney et ses sociétés affiliées. Tous droits réservés.

## Fonctionnalités



Contrôle parental



Groupwatch



Sans publicité



Configuration jusqu'à 7 profils différents



Ajout à vos listes



4 flux en simultané



4K UHD & HDR



Profils enfants



Téléchargement en illimité sur 10 appareils



Choix de la langue



Recommandations personnalisées



Nouveau sur Disney+



# Contacts presse

## Disney / Star Wars

Olivier Margerie  
olivier.margerie@disney.com

## Pixar / MARVEL

Aude Thomas  
aude.thomas@disney.com

## Documentaires / National Geographic

Gwendoline Oliviero  
gwendoline.oliviero@disney.com

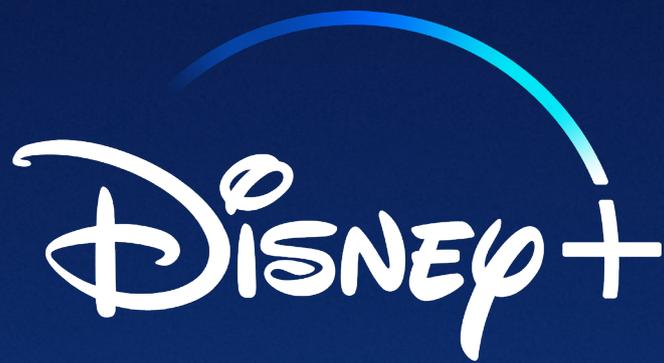
## Chaines Disney

Hélène Wetzel  
helene.wetzel@disney.com

## Pour plus d'informations

nathalie.drax@disney.com  
helene.wetzel@disney.com  
floriane.mathieu@disney.com  
judith.sautereau@disney.com

La disponibilité des titres varie selon les pays et est sujette à changement.



Disney + PIXAR + MARVEL + STAR WARS + NATIONAL GEOGRAPHIC + STAR