

Disney LUCASFILM

À découvrir dès la rentrée sur



Uniquement\* sur

CANALSAT

\*Hors réseaux câblés.



REJOIGNEZ  
LA RÉBELLION

STAR  
WARS  
REBELS

La première série animée des Studios Disney XD et Lucasfilm  
créée par Dave FILONI





# STAR WARS REBELS : UNE NOUVELLE ALLIANCE VOIT LE JOUR

« On va réellement découvrir les origines de la rébellion. Au commencement de la série, l'Alliance n'existe pas encore, mais un groupe de rebelles commence à émerger. C'est un des aspects passionnants de cette série : découvrir comment l'Alliance s'est créée »

Dave FILONI, Producteur exécutif de STAR WARS REBELS

## EZRA : LE HEROS

Dans **STAR WARS REBELS**, les fans assisteront à l'émergence de la Rébellion à travers les yeux d'**EZRA**, un jeune homme débrouillard de 14 ans qui grandit seul et ignore tout de son destin. Entre l'ombre et la lumière, **Ezra** va devoir faire un long chemin avant de choisir sa voie.

Au début de la série, **EZRA** ignore tout de la Rébellion. C'est alors qu'il rencontre l'équipage du Ghost et comprend l'importance du combat pour sauver la galaxie. Il est sensible à la Force, même s'il n'est pas encore conscient. Il sait qu'il possède des capacités étranges et c'est grâce à **KANAN** - un survivant Jedi membre du Ghost - qu'**EZRA** découvrira la véritable nature de son pouvoir. Ensemble, ils créeront un nouvel espoir.

**STAR  
WARS  
REBELS**





# LA NOUVELLE GÉNÉRATION DE REBELLES À L'EMPIRE :



## KANAN : LE JEDI COW-BOY

**KANAN** est un personnage qui présente des caractéristiques tout à fait nouvelles pour les fans de la saga **STAR WARS**. **Dave FILONI** confie : « La robe de Jedi a été remplacée par une armure et un holster, même si une queue de cheval semblable à celle que portent les samouraïs n'est pas sans rappeler ses origines de Chevalier Jedi ». Ce premier Jedi Cow-Boy a une façon bien à lui d'utiliser la Force : il porte un blaster, se montre sarcastique et préfère garder un épais secret sur son passé. Il a toujours son sabre-laser à portée de mains, mais n'ose plus l'utiliser de peur de révéler sa véritable identité... et a de fait abandonné depuis longtemps la philosophie de l'Ordre des Jedis.

**KANAN** redécouvre qui il est vraiment, au moment où la Rébellion commence à se former contre l'Empire. Pour **Dave FILONI**, « **Kanan** est un bandit armé qui doit se débarrasser de son arme pour reprendre le sabre et combattre pour des causes nobles et altruistes ».



## HERA : LA PILOTE HORS-PAIR

**HERA** est une Twi'lek particulièrement douée pour le pilotage comme l'avoue **Joel ARON**, superviseur de l'infographie : « Elle donne l'impression que piloter le **Ghost** est un jeu d'enfant ». Malgré son caractère bien trempé, Hera est aussi celle qui assure la cohésion du groupe : « Elle sait comment jouer son rôle au sein de l'équipe et ce qu'elle doit leur dire pour qu'ils donnent le meilleur d'eux-mêmes. C'est l'idée que je me fais d'un bon commandant de vaisseau ».

**HERA** porte une combinaison de vol et laisse pendre ses tentacules dans le dos. Cette Twi'lek a oublié le glamour et préfère se concentrer sur son travail : excellente pilote et combattante adroite, **HERA** est au cœur de l'équipage du **Ghost**. Tout comme les autres membres de la rébellion, elle possède ses propres raisons de lutter contre l'Empire. D'après **Dave FILONI**, la découverte de ses motivations fera partie intégrante de l'histoire de **STAR WARS REBELS**.

## LES CRÉATEURS

« Nous sommes tous à 200% sur ce projet sur lequel nous travaillons depuis des années ! Nous sommes conscients que les fans connaissent les trilogies **STAR WARS** dans les moindres détails et ont même leur propre idée quant à l'Univers Étendu. Ces fans de la première heure ne seront pas déçus par **STAR WARS REBELS** qui offre de nouveaux horizons à découvrir ! La série est également une magnifique opportunité pour une nouvelle génération d'enfants qui n'a jamais vu un film ni lu un comic-book de la saga pour découvrir cet univers fascinant. »

**Dave FILONI**, Producteur exécutif de **STAR WARS REBELS**

### DAVE FILONI, producteur exécutif

Grand admirateur de l'œuvre de **LUCAS**, et de **STAR WARS** en particulier, **Dave FILONI** a réalisé un rêve le jour où **George LUCAS** en personne a fait appel à lui pour superviser la création de la série **LA GUERRE DES CLONES**. La série a été un véritable succès et compte plus de 100 épisodes et une récompense aux Emmy® en 2013.

**Dave FILONI** est aujourd'hui à la tête du développement de la série **STAR WARS REBELS** et dirige l'ensemble des étapes de la production de la série.

Avant de rejoindre **LucasFilm** il y a 8 ans, **Dave FILONI** a multiplié les séries animées à la télévision : **AVATAR : LE DERNIER MAÎTRE DE L'AIR**, **LES ROIS DU TEXAS**, **MISSION HILL AND THE OBLONGS**, **TEAMO SUPREMO**, **KIM POSSIBLE**, **DAVE THE BARBARIAN** et **LILO & STITCH**.







### ZEB : LES MUSCLES DE L'EQUIPE

Il n'y a pas de bonne équipe sans un gros bras de service. **ZEB** est un membre de l'équipage musclé et futé. Le passe-temps favori de ce combattant habile et acrobatique est de cogner les Stormtroopers. Mais **ZEB** est plus qu'une simple machine à frapper les troupes de l'Empire : « Développer ce personnage issu d'une espèce nouvelle est vraiment passionnant », explique **Dave FILONI**, « tout comme faire découvrir ses origines au public » car **ZEB** est un ancien membre de la Garde d'Honneur très instruit.



### SABINE : L'ARTISTE EXPLOSIVE

**Dave FILONI** révèle que **SABINE** est une Mandalorienne dotée d'une grande connaissance des armes et du combat, qui s'est rebellée contre l'Empire. C'est aussi une artiste. L'artiste Amy **Beth CHRISTENSON**, qui fait partie de l'équipe créative de la série, raconte que l'équipe d'animation de **STAR WARS REBELS** a créé une bibliothèque de tags et de graffitis spécialement pour ce personnage et que cette collection est encore aujourd'hui constamment enrichie. **SABINE** ne ressemble à aucun autre personnage **STAR WARS**. Néanmoins, elle se révélera avoir un rôle capital pour la rébellion dans la série.

### 3 QUESTIONS À DAVE FILONI

**Quelle est l'ambiance dans les studios à quelques mois du lancement mondial de STAR WARS REBELS ?**

Une série d'animation, c'est un travail colossal. Surtout une série comme **STAR WARS REBELS** où le niveau d'exigence et de qualité est très élevé. Mais c'est aussi beaucoup de plaisir et de fun ! Chaque matin je me dis que j'ai la chance de me rendre au bureau dans une galaxie très, très lointaine. **George LUCAS** avait pour habitude de dire que si on ne s'amuse pas en travaillant sur **STAR WARS**, on ne s'amusera jamais. Et il a raison ! Il y a des challenges à relever tous les jours sur la création d'une telle série, et c'est ce qui nous permet d'avancer et de nous poser les bonnes questions.

**Dans les premières images révélées, les puristes reconnaîtront le style de Ralph McQUARRIE, l'illustrateur qui a créé les décors et les personnages de STAR WARS.**

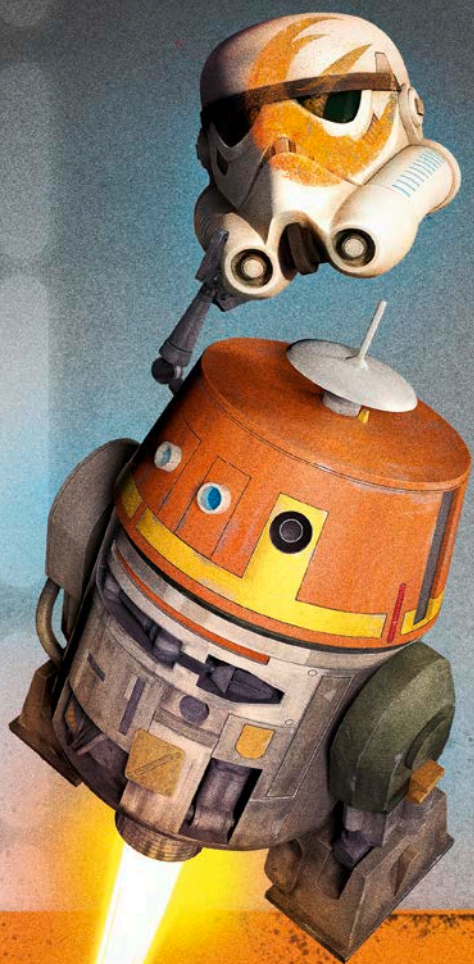
Exactement ! **Kilian PLUNKETT**, le directeur artistique de **STAR WARS REBELS**, et moi-même sommes de grands admirateurs du travail de **Ralph McQUARRIE**. Il est pour nous une véritable source d'inspiration depuis que nous avons débuté dans le métier. Et c'est d'autant plus vrai pour **STAR WARS REBELS**. Certains ont peur de découvrir un **STAR WARS** qui ne ressemble pas à celui qu'ils connaissent depuis plus de 3 décennies, il est donc très important de nous inscrire dans le pur style

de la saga classique **STAR WARS**. Même si **STAR WARS REBELS** se déroule 5 ans avant les événements du 4ème opus de la saga, nous avons voulu retourner aux racines de la trilogie originale. Il était hors de question de multiplier les effets comme dans la plupart des séries actuelles mais de retrouver une galaxie comme **McQUARRIE** l'avait imaginée dès ses premiers concept arts.

**Plus de 30 ans après sa sortie au cinéma et des centaines d'heures passées aux archives de LucasFilm et dans les studios d'animation pour la série, êtes-vous toujours aussi fan de STAR WARS ?**

Plus que jamais ! Cela fait bientôt 9 ans que je travaille au sein de **LucasFilm** et j'ai la chance de travailler avec le même enthousiasme jour après jour. Je ne me serais jamais engagé sur un projet comme celui-ci si je n'étais pas passionné par l'univers créé par **George LUCAS**. Bien entendu on fait parfois face à des difficultés mais ce sont les challenges qui motivent ! Il n'y a rien de mieux que de voir une histoire prendre vie sous vos yeux et de voir le public la découvrir. Il y a quelques semaines, **Chris VOY**, qui travaille sur **STAR WARS REBELS** a remporté un Emmy® pour son travail sur **CLONE WARS**. Le voir chaque jour travailler dur à mes côtés depuis des années et le voir récompensé pour son talent me donne des frissons.





## LES FORCES IMPERIALES

### CHOPPER : LE DROÏDE ASTROMECH

Toujours prompts à aider leurs maîtres les humains, les droïdes de **STAR WARS** sont même souvent prêts à sacrifier leur vie pour sauver celles des autres. **CHOPPER**, lui, pas vraiment.

**CHOPPER** est un droïde astromech grincheux et paresseux (même s'il a bon fond). C'est un membre essentiel de l'équipage du **Ghost** qui a pour mission d'entretenir le vaisseau et faire en sorte qu'il soit opérationnel pour l'équipage. En réalité, aucun autre alien, humain ou droïde ne serait capable d'accomplir autant de tâches. C'est grâce à ses qualités technologiques et de customisations uniques que **CHOPPER** remplit si bien sa mission !



### L'INQUISITEUR

Totalement vêtu de noir, l'**INQUISITEUR** joue un rôle déterminant dans l'intrigue de **STAR WARS REBELS** puisque c'est lui qui est chargé par Dark Vador de traquer et d'éliminer les **Chevaliers Jedi** dans tous les recoins de la galaxie. L'**INQUISITEUR** est à la solde de l'**Empereur** qui cherche à étendre et à asseoir son pouvoir aux confins de l'**Empire Galactique**. Pour cela, il dispose d'une véritable armée de Stormtroopers et d'un sabre laser-laser à deux lames. Il ne se doute pas que la rébellion est déjà en cours...

### 🔥 GREG WEISMAN, producteur exécutif

Auteur de comic-book et de séries animées, **Greg WEISMAN** est un conteur-né. Il est notamment connu et reconnu pour avoir créé et développé des séries telles que **GARGOYLES** et avoir participé à des projets télévisés d'envergure avec **W.I.T.C.H.**, **THE SPECTACULAR SPIDER-MAN** et **LA LIGUE DES JUSTICIERS : NOUVELLE GENERATION** qui ont été nominées aux Emmy® à plusieurs reprises.

**Greg WEISMAN** a rejoint LucasFilm pour superviser le scénario et les dialogues de **STAR WARS REBELS** et pour toute son expérience dans le monde de l'animation.

### 🔥 SIMON KINBERG, producteur exécutif

**Simon KINBERG** est encore à l'Université lorsqu'il débute sa carrière. Après une thèse à la Columbia Film School, il co-écrit **X-MEN : L'AFFRONTLEMENT FINAL** en 2006. Les années suivantes, il participe à des blockbusters tels que **JUMPER** (2009), **X-MEN : LE COMMENCEMENT** (2011), **TARGET** (2012), **ELYSIUM** (2013) et le récent **X-MEN : DAYS OF FUTURE PAST** (2014).

**Simon KINBERG** est l'un des producteurs des adaptations cinématographiques **CHAPPIE** et **CENDRILLON**, deux films parmi les plus attendus de 2015.



# AU CŒUR DES ARCHIVES DE LUCASFILM

## Les personnages de GEORGE LUCAS

**Dave FILONI** a consulté des milliers d'archives au sein de **LucasFilm** pour retrouver l'esprit originel de la saga et le transposer dans **STAR WARS REBELS**. Il ne cache pas les multiples références et influences que la première trilogie a sur la série : il est impossible de nier à quel point **ZEB** est directement inspiré des premiers concepts graphiques du **CHEWBACCA** ni que le design de **CHOPPER** – alias **C1-10P** – prend ses origines dans les premiers dessins de **R2-D2**.

## La musique de JOHN WILLIAMS

**George LUCAS** a toujours affirmé que le succès de la saga **STAR WARS** reposait non seulement sur les effets visuels, mais aussi sur l'émotion suscitée par l'intrigue, les personnages et la musique de ses films. Les thèmes musicaux imaginés par **John WILLIAMS** sont aujourd'hui entrés dans la mémoire collective et font partie du mythe de **STAR WARS**. Certains spécialistes n'hésitent pas à déclarer que ces œuvres sont à l'origine de la renaissance des grands thèmes orchestraux symphoniques au cinéma à la fin des années 1970.

Pour **STAR WARS REBELS**, **Dave FILONI** est rejoint par le compositeur **Kevin KINER**. Connue pour ses thèmes musicaux à la télévision, au cinéma et pour des jeux vidéo (**LES EXPERTS MIAMI**, **MADISON**, **WING COMMANDER**, **BOND : GOLDENEYE 007**), **KINER** est à l'origine des musiques de la série **THE CLONE WARS**. Il est aujourd'hui de retour dans une galaxie lointaine, très lointaine pour composer l'intégralité des musiques de **STAR WARS REBELS**, à découvrir en exclusivité dès cet automne sur **Disney XD**.

Cet enfant du rock est doté d'une grande sensibilité à la musique classique. C'est la rencontre de ces deux univers qui a permis à **Kevin KINER** de créer des thèmes forts, dans la lignée de **WILLIAMS**, pour **THE CLONE WARS**. Il entend explorer plus encore la musique de **John WILLIAMS** pour composer les thèmes de **STAR WARS REBELS** : « Il y aura un son différent, plus proche du thème de l'**EPISODE IV** de la saga que de **CLONE WARS**. Avoir la possibilité en 2014 de revisiter les compositions de **John** est incroyable et tellement enthousiasmant ! »

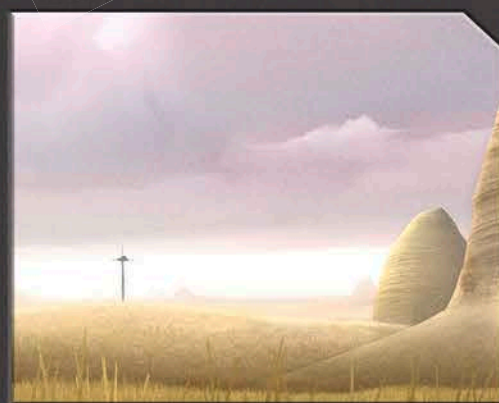
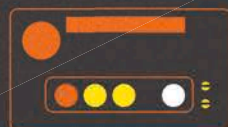
## Les décors de RALPH McQUARRIE

« **Ralph McQUARRIE** a eu une contribution phénoménale. Ses tableaux, ses créations ont inspiré et donné une énergie incroyable à tous les membres de l'équipe, des comédiens à la production. Quand les mots ne pouvaient pas exprimer mes idées, je pouvais toujours compter sur une des fabuleuses illustrations de Ralph et simplement dire : "Vous n'avez qu'à faire comme cela !" »

**George LUCAS**

**Ralph McQUARRIE** était un véritable visionnaire. Créateur de l'univers visuel de la saga originale **STAR WARS** à la fin des années 1970, les décors et la plupart des personnages (**Dark Vador**, **C3PO**, **Chewbacca**, les **Tusken**) sont nés sous le crayon de cet artiste incomparable. Artiste majeur, les fans conservent une affection toute particulière pour ses œuvres, et notamment pour celles qui n'ont jamais été rendues publiques.

Ce sont ses concepts créatifs qui ont servi de base à l'élaboration de l'identité visuelle de la série **STAR WARS REBELS**. **Dave FILONI** et toute l'équipe créative ont passé des heures à étudier chaque détail de l'œuvre de **McQUARRIE** ; ils ont même développé un outil spécifique – un pinceau numérique – développé pour reproduire le style du mythique illustrateur de **STAR WARS**.





**« Explorer les nouveaux confins de l'univers de STAR WARS ne pourrait me rendre plus heureuse. Je pense que STAR WARS REBELS réussit à retranscrire le graphisme, les émotions et l'enthousiasme que les enfants et leurs parents aiment retrouver dans la trilogie originale »**

Kathleen KENNEDY, Présidente de Lucasfilm.

Dans la lignée de la saga épique et légendaire **STAR WARS**, **LucasFilm** et **Disney XD** présentent aujourd'hui **STAR WARS REBELS**. Une occasion unique pour une nouvelle génération d'enfants de découvrir cet univers fascinant, et pour les fans de la première heure d'en savoir un peu plus sur une période encore inexplorée au cinéma.

Basée sur les premiers éléments graphiques imaginés dans les années 1970 par **George LUCAS** et **Ralph McQUARRIE** et sur la musique originale de **John WILLIAMS**, **STAR WARS REBELS** est une série animée inédite qui part à la découverte des origines de l'**Alliance Rebelle**.

La série est créée et produite par **Dave FILONI** qui travaille aux côtés de **George LUCAS** depuis de nombreuses années. Le créateur a plongé dans les archives de Lucasfilm pour découvrir quelques pépites qui ont servi de points de départ à **STAR WARS REBELS**.

Au travers d'histoires originales et héroïques s'appuyant sur le fragile équilibre entre le Bien et le Mal, **STAR WARS REBELS** renoue avec les fondamentaux de la saga cinématographique qui suscitent un engouement incommensurable et fascinent toutes les générations depuis la sortie en salles du premier **STAR WARS** à la fin des années 1970.

Il y a bien longtemps dans une galaxie lointaine, très lointaine...

Depuis que l'**Empire Galactique** resserre son emprise, la galaxie connaît une période sombre. **STAR WARS REBELS** part à la découverte de Lothal, une planète tombée sous le joug des Forces Impériales. Dans cet univers en plein chaos, quelques habitants s'allient et décident d'unir leurs forces pour lutter contre l'Inquisiteur et ses armées de **Stormtroopers**. À bord de leur vaisseau, le **Ghost**, cet équipage hétéroclite doit faire preuve de beaucoup d'ingéniosité, de persévérance et de courage pour vivre des aventures palpitantes, risquées, et affronter de nouveaux représentants du côté obscur de la Force...

**Le 25 mai 1977, les premiers spectateurs découvrent pour la première fois STAR WARS dans seulement 32 salles aux États-Unis. Cette date est désormais inscrite dans l'histoire du cinéma comme celle d'un succès sans précédent. Quasi-instantanément, STAR WARS devient un classique et s'inscrit dans la pop culture : né dans l'esprit visionnaire du créateur-réalisateur George LUCAS, cette épopée galactique cinématographique a introduit la Force dans le vocabulaire de chacun, tout comme les personnages devenus de véritables icônes populaires. Depuis ce jour de mai 1977, STAR WARS continue à conquérir un public toujours plus connaisseur et admirateur.**

## AUX ORIGINES DE STAR WARS REBELS

Pour la première fois, **LucasFilm Animation** et **Disney XD** explorent à travers **STAR WARS REBELS** deux décennies jamais explorées à l'écran et imaginent ce qu'il s'est passé 14 ans après les faits de l'**EPISODE III : LA REVANCHE DES SITH** et 5 ans avant ceux de l'**EPISODE IV : UN NOUVEL ESPOIR**.

**STAR WARS REBELS** se déroule entre autres lieux sur Lothal, une planète encore inconnue pour les fans de la saga. Pour imaginer et créer l'identité visuelle de la série (décors, personnages, histoire), les créateurs se sont plongés dans les milliers d'archives de **LucasFilm**. **Dave FILONI** - le créateur et producteur exécutif de la série - a visionné pas moins de 46 heures de rushes de la saga cinématographique **STAR WARS** avant de commencer à créer la série **STAR WARS REBELS**. Il a ainsi découvert les croquis et dessins de **George LUCAS** et de **Ralph McQUARRIE** qui avaient servi de pistes créatives à la première trilogie.

**Dave FILONI** a demandé au Directeur Artistique de la série, **Killian PLUNKETT**, de s'inspirer de 2 grands artistes : **Ralph McQUARRIE** (qui a travaillé sur le premier film de la saga dans les années 1970) et l'animateur japonais **Hayao MIYAZAKI**.

**Dave FILONI** travaille en étroite collaboration avec **George LUCAS** depuis qu'il a rejoint **LucasFilm** il y a 8 ans.

L'équipe créative de la série, et en particulier **Dave FILONI**, apporte un soin tout particulier à la narration (qui doit être rapide) et aux dialogues (qui doivent être percutants) pour rester fidèle au ton de la trilogie originale.

Alors que **CLONE WARS** mettait l'accent sur les aspects politiques en référence à la seconde trilogie, **STAR WARS REBELS** met l'humain au cœur de l'histoire, comme dans les 3 premiers épisodes de la saga cinématographique.





# LA GALAXIE STAR WARS EST UNIQUEMENT SUR DISNEY XD

# CANALSAT, PARTENAIRE EXCLUSIF DU LANCEMENT DE STAR WARS REBELS

« Toute l'équipe de **Lucasfilm** s'est montrée extrêmement créative et innovante pendant plus de trois décennies, et nous sommes ravis de montrer le fabuleux monde de **Star Wars** aux téléspectateurs de **Disney XD** »

**Hélène ETZI**, Vice-Présidente Marketing **Disney France** et Directrice Générale des chaînes **Disney** en France.

**Disney XD** est aujourd'hui la référence pour les amateurs de sensations fortes, d'exploits sportifs et des personnages cultes pour les fans de **MARVEL** et désormais de **STAR WARS**.

Dès cet été, **Disney XD** entre dans une nouvelle galaxie et propose d'explorer l'univers **STAR WARS** avant de découvrir dès cet automne, la série **STAR WARS REBELS**. Les 6-9 ans fans de combats de sabres-laser et de lutte contre le côté obscur de la Force ont aujourd'hui une seule destination : **Disney XD**.

**Disney XD** est la seule chaîne en France à proposer en exclusivité les programmes des studios **LucasFilm** parmi lesquels les séries animées **STAR WARS LES NOUVELLES CHRONIQUES DE YODA** et prochainement **STAR WARS REBELS**.

Grâce à ces séries inédites, qui réunissent les plus grands noms des studios **LucasFilm** (Dave FILONI, Kevin KINER, Killian PLUNKETT), un public transgénérationnel peut désormais retrouver tout l'univers **STAR WARS** sur une seule chaîne de télévision !

Partenaires historiques depuis 17 ans, **Disney** et **CANALSAT** se retrouvent une fois encore pour un lancement d'envergure à l'occasion de l'arrivée en France de la première série créée par les **Studios Disney XD** et **Lucasfilm**, **STAR WARS REBELS**.

Depuis le lancement de la première chaîne **Disney** en France en 1997, **CANALSAT** et **Disney** s'inscrivent dans une relation forte. Ces 2 partenaires partagent les mêmes valeurs de créativité, de qualité, de divertissement pour toute la famille. **Disney** a ainsi été le premier partenaire de **CANALSAT** à se lancer dans la grande aventure de la télévision de rattrapage dès 2008 afin d'accompagner la mutation technologique des téléspectateurs en proposant des contenus et des canaux de diffusion multiples (vidéos à la demande, corners YouTube, télévision par téléphone...).

Dès la rentrée, **Disney** et **CANALSAT** proposeront un dispositif de programmation inédit en France, alliant accessibilité et innovation, pour découvrir **STAR WARS REBELS**.

🔥 **CANALSAT** est la seule offre du marché français, hors réseaux câblés, à proposer l'intégralité des chaînes **Disney** :

🔥 **Disney XD**, la seule chaîne des garçons de 6 à 9 ans qui rassemble les séries **Disney**, **Marvel** et dorénavant **Star Wars**

🔥 **Disney Channel**, la chaîne référence des 8-14 ans qui met d'accord tous les frères et sœurs.

🔥 **Disney Junior**, la chaîne où les personnages emblématiques de l'héritage **Disney** font partie du quotidien des 3-7 ans (Mickey, Princesse Sofia, Jake le pirate)

🔥 **Disney Cinemagic**, la chaîne qui propose une expérience cinéma, avec la diffusion avant tout le monde des films animés des Studios **Disney** et **Disney.Pixar**, dont prochainement **LA REINE DES NEIGES** (Disney Cinemagic est une chaîne pan-européenne).

**STAR  
WARS  
REBELS**



Écrite et réalisée par **Dave FILONI**

Coproducteurs exécutifs  
**Simon KINBERG** et **Greg WEISMAN**

Musique de **Kevin KINNER**

**Embarquement pour une galaxie lointaine,  
très lointaine dès la rentrée**

**Photos disponibles sur le site [www.Disney-Images.fr](http://www.Disney-Images.fr)**

Plus d'infos sur :

Web : [www.Disney.fr/StarWarsFR](http://www.Disney.fr/StarWarsFR)

Facebook : [www.facebook.com/StarWars.fr](http://www.facebook.com/StarWars.fr)

Twitter : [www.twitter.com/StarWarsFr](http://www.twitter.com/StarWarsFr)

## Contacts Presse

Service Communication The Walt Disney Company France

**Floriane MATHIEU**

Directrice de la Communication Presse

Email. [Floriane.Mathieu@Disney.com](mailto:Floriane.Mathieu@Disney.com)

Tél. 01 73 26 56 57

Twitter : @FlorianeDisney

**Hélène WETZEL**

Responsable de la Communication Presse

Email. [Helene.Wetzel@Disney.com](mailto:Helene.Wetzel@Disney.com)

Tél. 01 73 26 53 57

Twitter : @HeleneDisney