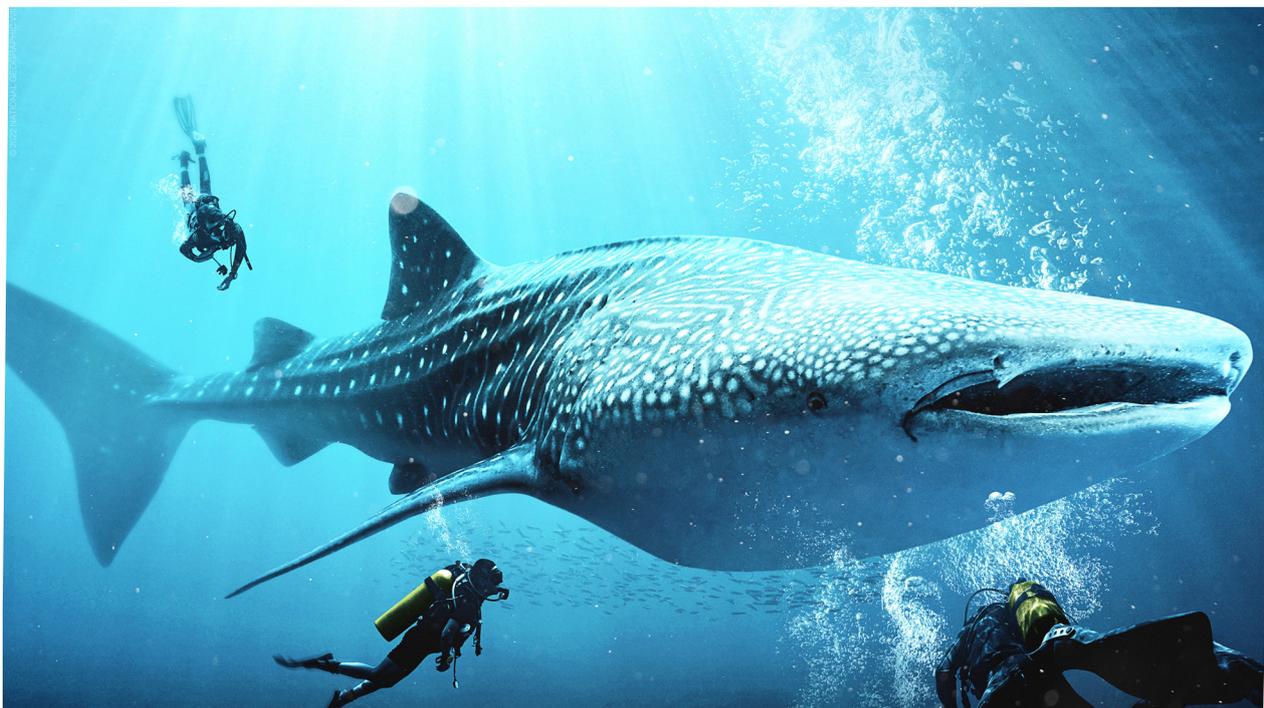




SHARK FESTIVAL PROGRAMMATION SPÉCIALE



PROGRAMMATION SPÉCIALE - DOCUMENTAIRES INÉDITS
TOUS LES MERCREDIS À 21H ET 21H50
DÈS LE 4 MAI

Depuis bientôt dix ans, le Shark Festival s'attache à sensibiliser le public aux dernières découvertes scientifiques sur le monde des requins, principaux prédateurs de l'océan, et souligne la beauté, la puissance et le mystère qui les entoure. Cet événement annuel rétablit la vérité sur ces fascinants prédateurs, avec le concours des plus grands scientifiques et écologistes, afin d'éclairer les téléspectateurs. De tous les prédateurs marins, les requins sont sans conteste ceux que l'on craint le plus, sans pour autant bien les connaître. Avec plus de 500 espèces différentes, les requins ont pourtant un rôle primordial à jouer dans les écosystèmes marins. Afin de réhabiliter ce fascinant prédateur, le « Shark Festival » propose tous les mercredis à partir de 21h00 des documentaires inédits mettant à l'honneur les requins. Ce marathon au cœur de la vie sauvage aquatique tend à aller au-delà des clichés terrifiants afin de découvrir cet animal plus souvent menacé que menaçant. Car malgré sa sinistre réputation, le requin joue un rôle clef dans le royaume sous-marin.

CHRIS HEMSWORTH À LA RENCONTRE DES REQUINS

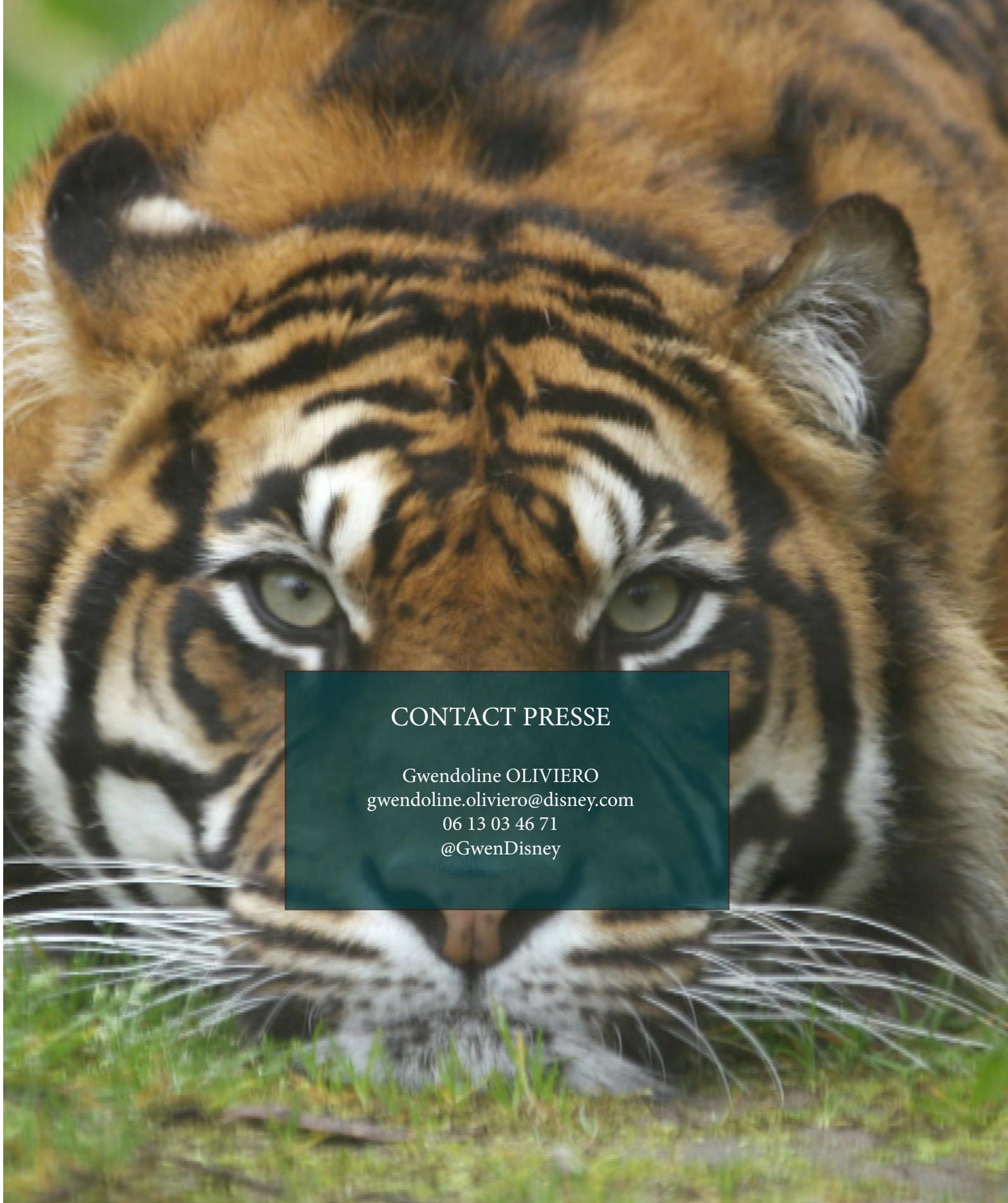


DOCUMENTAIRE INÉDIT
LE MERCREDI 11 MAI À 21H

Chris Hemsworth part en mission afin de dévoiler la science du comportement des requins et découvrir comment les humains et les requins peuvent coexister en toute sécurité. Après une augmentation des attaques de requins locales le long de la côte Est de l'Australie, l'acteur cherche à comprendre les différentes espèces de requins ainsi que leur comportement, explorant de nouvelles mesures préventives mais également, les dernières technologies pour aider à éviter les rencontres entre requins et humains. Cette émission spéciale, produite par Nutopia (One Strange Rock), met également en lumière les travaux de Valerie Taylor, spécialiste des fonds marins.

45'

2021

A close-up photograph of a tiger's face, looking directly at the camera. The tiger has orange fur with black stripes and white underparts. Its eyes are green and focused. The background is a soft-focus green field. A dark teal rectangular box is overlaid on the center of the tiger's face, containing white text.

CONTACT PRESSE

Gwendoline OLIVIERO
gwendoline.oliviero@disney.com
06 13 03 46 71
@GwenDisney

National Geographic Wild est disponible exclusivement via les offres CANAL +

Retrouvez-nous sur

www.nationalgeographic.fr/nat-geo-wild/

Sur les réseaux :

www.facebook.com/NatGeoWildFR/

twitter.com/NatGeoWildFR/

www.instagram.com/natgeowild_france/