

Disney+

Disney + PIXAR + MARVEL + STAR WARS + NATIONAL GEOGRAPHIC + STAR

L'ACTU



Disney

PIXAR

MARVEL

STAR WARS

NATIONAL GEOGRAPHIC

STAR

Nouveau sur Disney+



MAI 2021

Sommaire

03 Les contenus du mois **STAR**



05 50 ans pour clamer son innocence

06 Rien ne va plus pour M.O.D.O.K.

07 Une femme de conviction

08 Nouveautés catalogue - les films

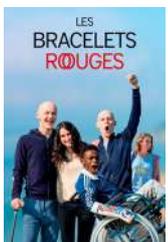
11 Nouveautés catalogue - les séries

14 De ce côté-ci de l'Atlantique - le film

15 De ce côté-ci de l'Atlantique - la série

16 Contrôle parental pour une tranquillité d'esprit !

18 Les contenus du mois **Disney+**



20 Star Wars s'anime pour le 4 mai

21 "C'est la fête" chez les Wildcats

22 Aucune limite au talent

23 La technologie au service de l'Histoire

24 Nouveautés catalogue - le film

25 De ce côté-ci de l'Atlantique - les films

26 De ce côté-ci de l'Atlantique - La série

27 Les pépites du mois

28 Descriptions et fonctionnalités

LES CONTENUS DU MOIS

sur **STAR**

Semaine du 07 mai

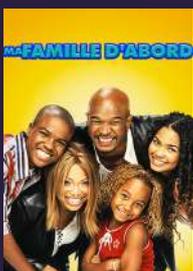


Films

Les chemins de la dignité
Monuments Men

Séries

Ma famille d'abord - saisons 1 à 5
Station 19 - saisons 1 à 2



Doc

La voie des glaces

Semaine du 14 mai

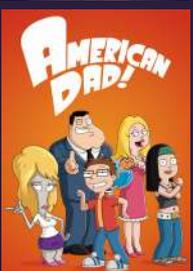


Film

Predators

Séries

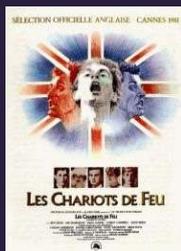
Station 19 - saison 3
American Dad - saisons 11 et 12
Angel - saisons 1 à 5



Doc

Trésors d'Europe - saison 2

Semaine du 21 mai



STAR
ORIGINALS

M.O.D.O.K

Films

Deadpool 2
De l'eau pour les éléphants
Les chariots de feu

Séries

Star - saisons 1 à 3
L'affaire Jeffrey Macdonald
Black-Ish - saisons 6 et 7



Film

L'emprise

Séries

Peur sur le lac - saison 1
Routes mythiques - saison 10

Semaine du 28 mai



STAR
ORIGINALS

Rebel - saison 1

Films

Les voyages de Gulliver
The Full Monty : Le grand jeu

Séries

Deep state - saisons 1 à 2
Pitch



Série

Les plus beaux treks - saisons 1 à 2

50 ANS POUR CLAMER SON INNOCENCE



« L'affaire Jeffrey Macdonald » est une série documentaire en 5 parties relatant les différents procès de Jeffrey MacDonald. Ex-chirurgien de l'armée, celui-ci a été reconnu coupable en août 1979 du meurtre de sa femme enceinte et de ses deux filles en février 1970 dans la base militaire de Fort Bragg (Caroline du Nord). MacDonald a toujours proclamé son innocence, ces crimes ayant été commis selon lui par un groupe de 4 hippies qui s'est introduit chez lui par effraction et s'en est pris à sa femme Colette, à ses enfants Kimberley - 5 ans - Kristen - 2 ans – et à lui avec des couteaux de cuisine, une bûche et un pic à glace. En dépit de preuves matérielles solides, de nombreux récits contradictoires ont rendu difficile la recherche de la vérité, si bien que subsiste encore aujourd'hui une possibilité effrayante : alors qu'il purge toujours sa peine au pénitencier de Cumberland (Maryland), MacDonald pourrait être innocent.

Réalisé par Marc Smerling (le documentaire « Capturing the Friedmans ») d'après le livre « A Wilderness of Error : The Trials of Jeffrey MacDonald » d'Errol Morris, le documentaire « L'affaire Jeffrey Macdonald » s'attache à analyser les éléments des différentes enquêtes menées au fil des années et à découvrir la vérité ultime dans cette affaire qui restera l'une des plus complexes que la justice des Etats-Unis ait jamais eu à élucider...

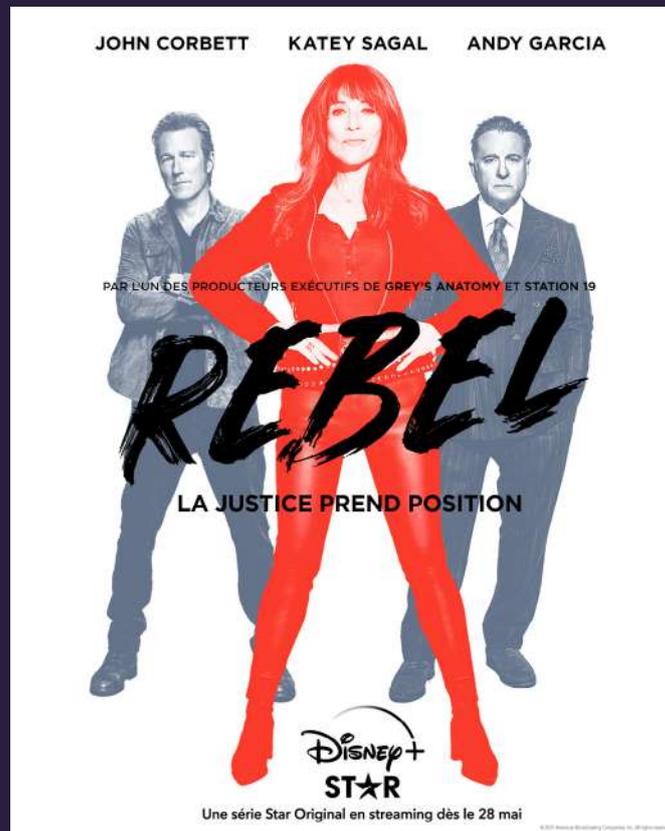
RIEN NE VA PLUS POUR M.O.D.O.K.

Aussi méchant que mégalomane, M.O.D.O.K. poursuit depuis longtemps le rêve de conquérir le monde. Mais après des années de revers et d'échecs contre les héros les plus puissants de la Terre, il a mené son organisation (A.I.M) droit dans le mur. Désormais évincé de celle-ci et confronté à un mariage et à une vie de famille qui prennent l'eau eux aussi, M.O.D.O.K. - l'organisme mental conçu uniquement pour tuer (Mental Organism Designed Only for Killing) - est sur le point de relever son plus grand défi : la crise de la quarantaine.

M.O.D.O.K. est la première série Marvel consacrée à cette entité redoutable qui a fait sa première apparition en 1967 dans le comic « Tales of Suspense #94 ». Créée et produite par Patton Oswalt – qui prête également sa voix au personnage principal dans la version originale – et Jordan Blum, elle a été conçue en animation en volume (stop motion animation) et sera proposée à un rythme hebdomadaire sur Disney+

Melissa Fumero, Aimee Garcia, Wendi McLendon-Covey, Ben Schwartz, Beck Bennett, Jon Daly et Sam Richardson complètent le casting de voix dans la version originale. M.O.D.O.K. a pour producteurs exécutifs Brett Crawley, Robert Maitia, Grant Gish, Joe Quesada, Karim Zreik and Jeph Loeb.

UNE FEMME DE CONVICTION



Annie « Rebel » Bello est une consultante juridique sans diplôme de droit qui se bat pour les causes auxquelles elle croit et pour les gens qu'elle aime. Quand elle s'engage dans un combat, elle met tout en œuvre pour le gagner...

Créée par Krista Vernoff (les séries « Charmed », « Grey's Anatomy » et « Private Practice »), REBEL s'inspire de l'histoire vraie d'Erin Brockovich – aujourd'hui adjointe politique, militante de l'environnement et productrice exécutive de cette série – qui a mis à jour une affaire de pollution à Hinkley (Californie). Intriguée par des dossiers d'indemnisations immobilières croisés avec des requêtes en soins médicaux sur les mêmes personnes, elle avait mené l'enquête au sein du petit cabinet d'avocats où elle exerçait au point de découvrir une pollution par le chrome hexavalent dans les eaux potables de la ville. Grâce à sa ténacité, des centaines de victimes avaient été dédommagées par la société Pacific Gas and Electric Company (PG&E) en 1993.

Connue pour son rôle de Gemma Teller Morrow dans la série « Sons of Anarchy », Katey Sagal incarne ce personnage courageux, forte-tête et jusqu'au boutiste. Elle est entourée de John Corbett (À TOUS LES GARÇONS QUE J'AI AIMÉS), James Lesure (la série « Las Vegas »), Tamala Jones (la série « Castle ») et d'Andy Garcia (OCEAN'S ELEVEN, LA MULE) dans le rôle de Julian Cruz... La première saison de REBEL compte 10 épisodes qui seront proposés à un rythme hebdomadaire.

NOUVEAUTÉS CATALOGUE

LES FILMS STAR

Deadpool 2

Un film de David Leitch

Avec Ryan Reynolds, Josh Brolin, Morena Baccarin, Julian Dennison...



16

L'insolent mercenaire de Marvel remet le masque ! Plus grand, plus-mieux, et occasionnellement les fesses à l'air, il devra affronter un Super-Soldat dressé pour tuer, repenser l'amitié, la famille, et ce que signifie l'héroïsme - tout en bottant cinquante nuances de culs, car comme chacun sait, pour faire le Bien, il faut parfois se salir les doigts.

The Full Monty : Le grand jeu

Un film de Peter Cattaneo

Avec Robert Carlyle, Mark Addy, Tom Wilkinson, Wim Snape, Diane Lane

Autrefois orgueil du Yorkshire et joyau de l'Angleterre, Sheffield est aujourd'hui une ville sinistrée. Le chômage y règne en maître et les hommes désœuvrés errent dans les rues en quête d'illusoire petits boulots. La venue de la troupe des Chippendales, qui, lors de leur spectacle, provoqua un véritable délire chez les spectatrices, va donner des idées à Gaz et ses copains : Dave, en surpoids et en pleine déprime ; Gerald, ex-contremaître et danseur de salon ; Horse, un vieux bonhomme dont le répertoire de danse est des plus originaux ; et Guy, qui, s'il n'a aucun sens du rythme, est particulièrement bien doté. Si les femmes de Sheffield craquent pour des éphèbes anabolisés, que penseront-elles de vrais hommes, prêts à danser au son de Donna Summer, Hot Chocolate, Sister Sledge, Gary Glitter ou Tom Jones et à aller jusqu'au bout en s'exhibant entièrement nus ?



Monuments Men

Un film de George Clooney

Avec George Clooney, Matt Damon, Bill Murray, Cate Blanchett, John Goodman, Jean Dujardin

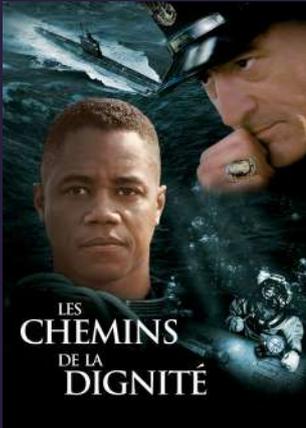


En pleine Seconde Guerre mondiale, sept hommes qui sont tout sauf des soldats – des directeurs et des conservateurs de musées, des artistes, des architectes, et des historiens d'art – se jettent au cœur du conflit pour aller sauver des œuvres d'art volées par les nazis et les restituer à leurs propriétaires légitimes. Mais ces trésors sont cachés en plein territoire ennemi, et leurs chances de réussir sont infimes. Pour tenter d'empêcher la destruction de mille ans d'art et de culture, ces Monuments Men vont se lancer dans une incroyable course contre la montre, en risquant leur vie pour protéger et défendre les plus précieux trésors artistiques de l'humanité... D'après une histoire vraie

Les chemins de la dignité

Un film de George Tillman Jr

Avec Robert De Niro, Cuba Gooding Jr, Charlize Theron, Aunjanue Ellis, Michael Rapaport



16

Après avoir rejoint la Navy, Carl Brashear a passé 2 ans à écrire une centaine de lettres avant que le service n'accepte sa candidature pour son programme d'école de plongée. Mais Billy Sunday, son officier de formation, ne l'entend pas de cette oreille. Pour ce commandant dont les exploits de fauteur de trouble sont aussi célèbres que ceux de scaphandrier, intégrer Carl au sein de son équipe est inenvisageable. Il met alors tout en place pour le décourager, mais ce dernier a décidé de tenir coûte que coûte. Au lendemain de la Seconde Guerre mondiale, et bien que la marine américaine ait officiellement mis fin à la ségrégation raciale en son sein, c'est sa couleur de peau qui le fait se heurter aux réticences de Billy Sunday...

Predators

Un film de Nimrod Antal

Avec Adrien Brody, Alice Braga, Topher Grace, Danny Trejo, Laurence Fishburne

Royce, un mercenaire, se retrouve obligé de mener un groupe de combattants d'élite sur une planète étrangère. Ils vont vite comprendre qu'ils ont été rassemblés pour servir de gibier. A une exception près, tous sont des tueurs implacables – des mercenaires, des yakuzas, des condamnés, des membres d'escadrons de la mort ; des « prédateurs » humains qui sont à présent systématiquement traqués et éliminés par une nouvelle génération de Predators extraterrestres. Voici l'affrontement sans pitié de tueurs absolus...



16

De l'eau pour les éléphants

Un film de Francis Lawrence

Avec Reese Witherspoon, Robert Pattinson, Christoph Waltz, Paul Schneider, Jim Norton



1931, période de Grande Dépression aux Etats-Unis. A la suite d'une tragédie familiale, Jacob, un jeune étudiant en école vétérinaire, se retrouve subitement plongé dans la misère et rejoint par hasard un cirque itinérant de seconde classe. Il se fait accepter en échange des soins qu'il pourra apporter aux animaux et ne tarde pas à tomber sous le charme de la belle écuyère Marlène. Elle est l'épouse du directeur du cirque, un être d'une rare violence et totalement imprévisible. Derrière la beauté et la magie des spectacles, Jacob découvre un univers impitoyable et miséreux. Lorsqu'une éléphante rejoint le cirque, Marlène et Jacob se rapprochent l'un de l'autre et préparent un nouveau spectacle qui permet un temps de renouer avec le succès. Mais leurs sentiments deviennent de plus en plus perceptibles et sous les yeux d'August, cette histoire d'amour les met irrémédiablement en danger.

Les chariots de feu

Un film de Hugh Hudson

Avec Ben Cross, Ian Charleson, Nigel Havers, Nicholas Farrell, Ian Holm, John Gielgud

Jeux Olympiques de Paris, 1924. Eric Liddell est un chrétien fervent qui croit que ses capacités athlétiques sont un cadeau de Dieu, et que l'utilisation de ce don pour remporter la médaille d'or sera sa façon de glorifier le Tout-Puissant. Harold Abrahams est un juif anglais, étudiant à Cambridge, qui rêve de gloire et de prouver à ses camarades antisémites et au monde que les juifs ne sont en rien inférieurs et que leurs motivations sont tout aussi nobles que les leurs. Avec un engagement total, une intégrité incontestable, transcendant les obstacles et problèmes personnels qu'ils devront surmonter, ils n'auront de cesse de prouver qu'au-delà de la compétition, on peut accomplir de grands desseins... D'après une histoire vraie



Les voyages de Gulliver

Un film de Rob Letterman

Avec Jack Black, Jason Segel, Emily Blunt, Amanda Peet, James Corden



Lemuel Gulliver est un modeste gratte-papier au sein d'un journal new-yorkais. Après avoir été missionné sur un reportage qui l'a mené tout droit vers le Triangle des Bermudes, il découvre sur place une terre encore inconnue : l'île de Lilliput. Dans ce nouveau monde fantastique peuplé d'habitants minuscules, Gulliver devient enfin une personnalité plus grande que nature – tant en taille qu'en ego - surtout après avoir commencé à raconter de grandes histoires et à s'attribuer le mérite des plus grandes inventions au monde. Sa position se renforce davantage lorsqu'il mène ses nouveaux amis dans une bataille audacieuse contre leurs ennemis de longue date. Mais quand Gulliver perd tout et met les Lilliputiens en péril, il doit vite trouver un moyen de réparer ses dégâts...

NOUVEAUTÉS CATALOGUE

LES SERIES STAR

Pitch

Créée par Dan Fogelman et Rick Singer

Avec Kylie Bunbury, Mark Paul Gosselaar, Ali Larter, Mark Consuelos...

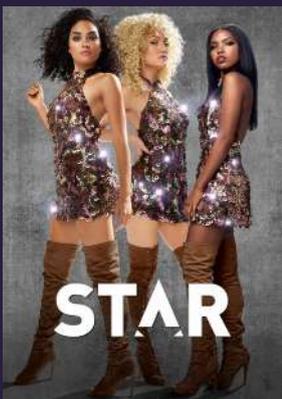
Ginny Baker, belle athlète au talent incroyable, devient du jour au lendemain une célébrité quand l'équipe des Padres de San Diego l'appellent pour faire ses débuts en Major League de baseball, une première pour une femme. Comme toute recrue, Ginny doit faire ses preuves auprès de ses coéquipiers, dont certains voient d'un mauvais œil l'arrivée d'un élément féminin dans l'équipe. Ce qui n'est pas du tout le cas de Mike Lawson, le receveur star des Padres, qui ressentirait même quelque chose pour elle. Ginny est guidée par son agent et confidente Amelia Slater, qui a quitté pour elle son emploi d'attachée de presse à Hollywood. Bien que préparée pour ce moment par un père exigeant, Ginny s'apprête à accomplir l'impossible : entamer en tant que femme une carrière à succès dans le monde du baseball, et avoir les projecteurs des médias sans cesse braqués sur elle...



Star

Créée par Lee Daniels et Tom Donaghy

Avec Jude Demorest, Brittany O'Grady, Ryan Destiny, Queen Latifah...



Jeune fille rebelle, Star Davis a passé presque toute son enfance dans différentes familles d'accueil depuis la mort de sa mère. Mais Star a un rêve : elle pense que son prénom la prédestine à une carrière de chanteuse. Elle fait la rencontre sur Instagram d'Alexandra, avec qui elle écrit des chansons. Les deux jeunes filles veulent monter un groupe et Star décide de partir à la recherche de sa sœur, Simone, qui vit dans une famille différente, pour le compléter. Sur place, surprenant le père d'accueil de Simone en train d'abuser d'elle, Star le poignarde et les deux sœurs prennent la fuite. Bien décidées à oublier cet accident qui pourrait leur coûter leur liberté, elles partent pour Atlanta, bientôt rejointes par Alexandra. Là-bas, prêt à tout pour prendre un nouveau départ, le trio va tenter de se faire connaître et de démarrer une carrière, non sans apprendre aussi que l'ambition peut avoir un coût très élevé...

Grey's Anatomy : Station 19

Créée par Stacy McKee

Avec Jaina Lee Ortiz, Jason George, Grey Damon, Danielle Savre...

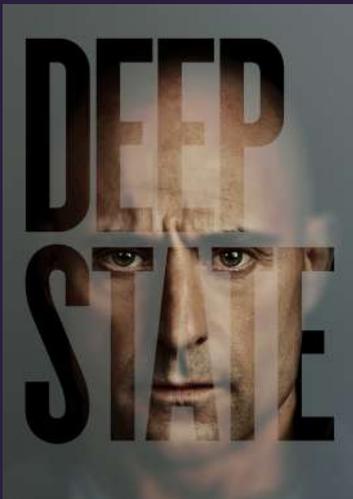
A Seattle, les héroïques pompiers de la caserne 19 mettent chaque jour leur propre vie en danger pour sauver celle des autres. Jonglant comme ils le peuvent avec leur vie privée, ces hommes et ces femmes s'investissent dans leur mission et se montrent unis, tels les membres d'une même famille. Parmi eux, Andy Herrera, dure à cuire et fille du capitaine Pruitt Herrera, le chef de la caserne ; l'intrépide lieutenant Jack Gibson ; l'ancienne championne olympique et meilleure amie d'Andy Maya Bishop ; le charmant Dean Miller ; le séduisant Travis Montgomery ; la benjamine de l'équipe Victoria Hughes et le petit nouveau Ben Warren, un ancien chirurgien du Grey Sloan Memorial Hospital...



Deep State

Créée par Matthew Parkhill, Pat Campbell

Avec Mark Strong, Walton Goggins, Joe Dempsie, Karima McAdams, Anastasia Griffith...



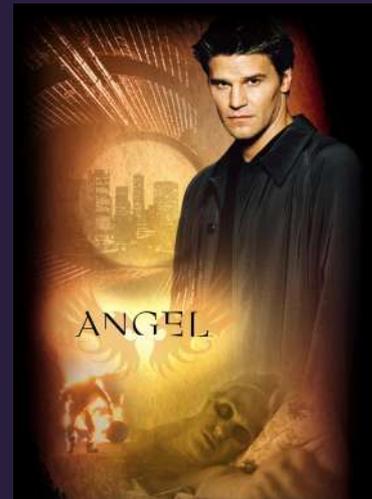
Ex-espion pour le compte du MI6 et de la CIA, Max Easton a refait sa vie avec Anna et leurs deux filles dans le sud de la France. Mais il va découvrir à ses dépens qu'on ne décroche jamais vraiment de ce métier. Un jour, ses ex-supérieurs lui demandent de sortir de sa retraite et retourner sur le terrain afin de collecter des renseignements sur un programme de fabrication de missiles en Iran. Sur place, il découvre qu'une guerre secrète fait rage entre agences de renseignement et qu'une conspiration généralisée cherche à profiter de la propagation du chaos au Moyen-Orient. Max sent que la mission, même si elle permet de le remettre sur les traces de son fils Harry, prend un tournant dangereux. De puissantes sociétés montrent en effet qu'elles sont prêtes à tout pour préserver leur réputation et enterrer leurs secrets...

Angel

Créée par Josh Whedon et David Greenwalt

Avec David Boreanaz, Charisma Carpenter, Alyson Hannigan, Alexis Denisof...

Angel a quitté Sunnydale pour s'éloigner de la seule femme qu'il ait jamais aimée : Buffy. Il s'installe à Los Angeles, ville idéale pour une créature mi-humaine mi-vampire en quête de rédemption. Né 200 ans auparavant, Angel a été puni pour ses crimes par des tziganes qui le damnèrent en le dotant d'une conscience humaine. Depuis ce jour, il n'a eu de cesse d'être tourmenté par les atrocités qu'il a commises et de venir en aide aux personnes en détresse. Désormais détective privé, son chemin croise un jour celui de Cordelia, venue de Sunnydale à Los Angeles pour tenter une carrière hollywoodienne. Tous deux réalisent rapidement qu'ils ont besoin l'un de l'autre pour avancer : elle de sa main protectrice et lui de son optimisme...

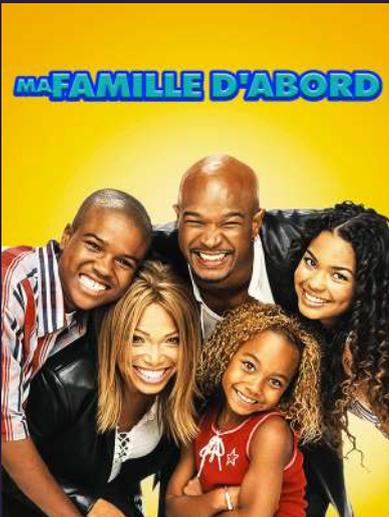


16

Ma famille d'abord

Créée par Damon Wayans et Don Reo

Avec Brooklyn Sudano, Damon Wayans, Tisha Campbell-Martin, Jennifer Freeman...



Michael Kyle est un patriarce des temps modernes qui dirige son foyer avec un style parental unique. S'il prodigue des leçons de vie à ses enfants, c'est toujours avec une sagesse humoristique qui lui est propre. Janet, son épouse, maintient un bon équilibre entre prendre soin de leur maison, bâtir sa carrière et échanger quelques mots bien sentis avec lui. Mais pour le couple, il n'est pas toujours facile d'élever trois enfants. Entre Michael Jr, leur fils passionné de musique rap à qui Michael fait régulièrement la leçon ; Claire, une adolescente dont le passe-temps favori est de demander de l'argent à papa et Kady, la benjamine, qui veut toujours avoir le dernier mot, la vie est loin d'être monotone dans la famille Kyle.

DE CE CÔTÉ-CI DE L'ATLANTIQUE LE FILM STAR

L'emprise

Créée par Claude-Michel Rome
Avec Odile Vuillemin, Fred Testot, Marc Lavoine

Adapté du bouleversant livre-témoignage « Acquittée » d'Alexandra Lange, « L'emprise » fait le récit d'un drame, celui d'une mère de famille de 4 enfants qui se retrouve en mars 2012 dans le box des accusés des Assises de Douai, pour le meurtre de son mari. Comment une femme en arrive-t-elle à tuer le père de ses enfants d'un coup de couteau ? Le temps des 3 jours du procès, un récit haletant qui nous plonge dans le quotidien d'Alexandra, une mère que la société n'a pas su protéger, ni elle, ni ses enfants, de l'emprise d'un monstre qu'elle a pourtant aimé. A travers ce fait divers qui a défrayé la chronique et bouleversé l'opinion publique, un film évènement qui pose la question de la balance de la Justice. Sera-t-elle entendue ?



16

DE CE CÔTÉ-CI DE L'ATLANTIQUE LA SÉRIE ST★R

Peur sur le lac

Créée par Didier Le Pêcheur, Jérôme Cornuau, Nicolas Douay
Avec Julie de Bona, Lannick Gautry, Sylvie Testud

Lise Stocker et Clovis Bouvier doivent faire face à une nouvelle menace totalement inédite. Plusieurs personnes sont atteintes d'un mal mystérieux et mortel. Un virus est en train de se répandre à Annecy. Une course contre la montre s'engage pour trouver l'origine de ce virus et tenter de stopper sa propagation. Est-ce un accident ? Un acte criminel ? Terroriste ? Ce virus a-t-il un lien avec la disparition mystérieuse d'une petite fille et de son père ? Chaque minute compte car déjà le nombre de victimes augmente...



CONTRÔLE PARENTAL POUR UNE TRANQUILLITÉ D'ESPRIT !

Disney+ est un service de streaming familial qui peut être utilisé en toute sécurité par les plus jeunes. Afin de rassurer les parents, des contrôles simples à utiliser sont mis en place sur l'ensemble des contenus de la plateforme. Avec l'intégration de Star, ils peuvent restreindre l'accès à certains d'entre eux (en les rendant invisibles) en fonction de recommandations par contenu ou en créant des profils verrouillés par un code PIN afin de permettre aux enfants de naviguer dans un univers totalement sécurisé.

FONCTIONNEMENT

Quand les abonnés accèdent pour la première fois au monde de Star sur Disney+, il leur est demandé s'ils désirent accéder à ses contenus, offrant ainsi la possibilité d'adapter les visionnages en fonction d'âges recommandés (14+, 16+ ou 18+). Ces profils peuvent être modifiés à tout moment, et seuls les 18+ auront accès à l'intégralité du catalogue.

Les abonnés peuvent également ajouter un code PIN à leurs profils pour une protection supplémentaire.

En passant sur les nouveaux profils, les contenus Star s'affichent sur la page d'accueil Disney+ dans les catégories « Nouveau sur Disney+ », « Notre sélection pour vous », « Tendances », etc.

Classification ⓘ

Mon profil peut regarder les contenus classés 18+ et moins.

The diagram shows a vertical line with seven circles. The bottom circle, representing the 18+ rating, is filled with white, while the others are empty. To the right of each circle is a rating and a description of the content it allows.

0+	Comprend les contenus classés 0+.
6+	Comprend les contenus classés 6+ et moins.
9+	Comprend les contenus classés 9+ et moins.
12+	Comprend les contenus classés 12+ et moins.
14+	Comprend les contenus classés 14+ et moins.
16+	Comprend les contenus classés 16+ et moins.
18+	Comprend les contenus classés 18+ et moins.

ENREGISTRER

ANNULER

CLASSIFICATION PAR CONTENU

La classification par contenu permet aux parents et aux enfants d'identifier précisément les films et séries tous publics. Disney+ étant avant tout une plateforme familiale, le service propose de restreindre l'accès des profils enfants à certains programmes, notamment aux contenus de Star, le nouveau monde de Disney+.

Chaque profil sur la plateforme peut être adapté en fonction des recommandations par âges (6+,9+,12+,14+,16+,18+), pour que chacun ait accès aux contenus les plus pertinents.

Par défaut (autrement dit, sans aucun réglage de la part de l'abonné), les profils Disney+ n'affichent que les contenus 14+.

PROFIL ENFANT

Ce « profil enfant » est spécialement créé pour une jeune audience, que ce soit dans les couleurs, les formes, l'ergonomie, l'entrée par personnages et non par marques, ainsi que le choix et la curation des contenus. En effet, ce profil leur permet d'accéder à leurs programmes préférés dans un environnement totalement sécurisé.

CODE PIN

Pour empêcher les plus jeunes d'accéder à des contenus moins familiaux, le propriétaire du compte peut décider de sécuriser chacun des profils à partir de 14+ avec un code PIN qui sera demandé à chaque utilisation.

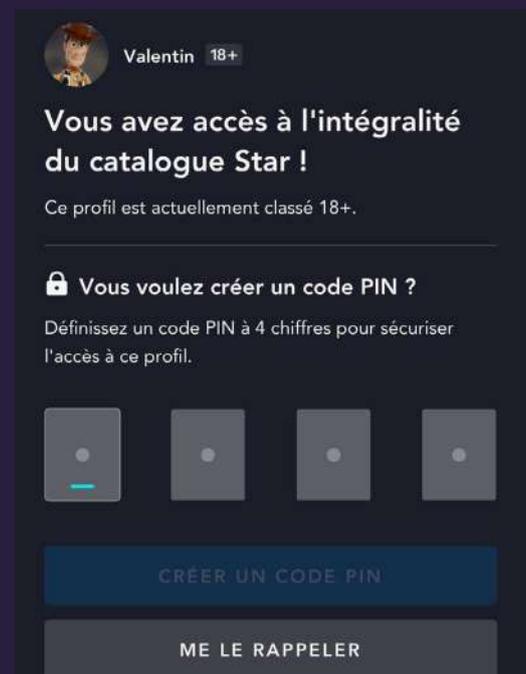
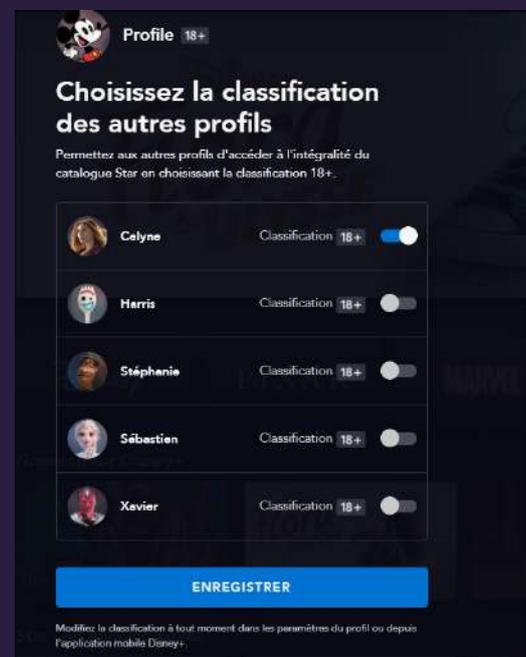
EN CAS DE NON ACCÈS À STAR

Si le titulaire décide de ne pas modifier son compte Disney+, il reste par défaut en mode 14+. Il peut le faire basculer en mode 18+ à tout moment, afin d'accéder à l'intégralité des contenus Star.

COMMENT FONCTIONNENT LES RECOMMANDATIONS PAR CONTENU ?

Les classifications par contenu conseillent aussi bien les parents que les enfants, tant sur les séries que sur les films. Disney+ a défini une recommandation spécifique pour chacun des contenus présents sur la plateforme. Pour en

savoir plus : [classification par contenus](#)



LES CONTENUS DU MOIS



Le 4 Mai (#maythe4th)



Star Wars : The Bad Batch

Semaine du 07 mai



Docs

Seconde Guerre mondiale : Les derniers secrets
The 80's : Les débuts d'une nouvelle ère
The 80's



Film

Boule et Bill 2

Semaine du 14 mai



High School Musical : La comédie musicale : la série -
saison 2

Doc

The 90's



Film

Monsieur papa

Série

Les bracelets rouges - saisons 1 à 3

Semaine du 21 mai



Les coulisses de Pixar - Batch 4

Doc

Gordon Ramsay : Territoires inexplorés

Semaine du 28 mai



Disney launchpad :

Le dîner est servi,
Un secret de vampire,
Avalon,
Le dernier Chupacabra,
Petit(e) Prince(sse),
Aid Américain

Film

Solo : A Star Wars Story

STAR WARS S'ANIME POUR LE 4 MAI



Depuis déjà plusieurs années, le 4 mai est la journée mondiale Star Wars. Initiées par les fans, les festivités « May the Fourth Be With You » - un jeu de mots en anglais alliant la date du 4 mai et l'expression « Que la Force soit avec toi » - sont aujourd'hui célébrées de manière officielle dans toute la galaxie. Disney+ les consacrera également à sa façon en proposant à ses abonnés de découvrir le tout premier épisode d'une durée exceptionnelle de 70 minutes de sa nouvelle série d'animation « Star Wars : The Bad Batch ». Les autres suivront à un rythme hebdomadaire.

« Star Wars : The Bad Batch » raconte comment l'escouade Bad Batch – une troupe d'élite de clones expérimentaux génétiquement différente de ceux constituant la grande armée de la République – trouve ses marques dans une galaxie en pleine transformation à l'issue de la Guerre des Clones. Aperçus pour la première fois dans « Star Wars : The Clone Wars », les membres du Bad Batch possèdent des compétences exceptionnelles qui en font des soldats redoutables. Alors que s'ouvre l'ère de l'après-guerre, ils vont devoir accomplir des missions audacieuses tout en s'efforçant de donner un nouveau sens à leur vie.

« Star Wars : The Bad Batch » est une série Disney+ Original qui permet de découvrir les personnages d'Hunter, le sergent leader du groupe ; Crosshair, le tireur d'élite ; Wrecker, doté d'une force colossale ; Tech, expert en décryptage des langues ; et Echo, un ancien membre de l'escouade Domino. Sans oublier Fennec Shand, découverte dans « The Mandalorian ». Proposée à un rythme hebdomadaire, elle a pour producteurs exécutifs des vétérans de l'animation Lucasfilm : Dave Filoni, Athena Portillo, Brad Rau, Jennifer Corbett et Carie Beck.

« C'EST LA FÊTE » CHEZ LES WILDCATS



Plus motivés que jamais après le succès remporté par leur prestation de l'année dernière, les Wildcats de East High sont de retour pour cette fois célébrer sur scène le 30ème anniversaire de la comédie musicale animée des studios Disney (nommée à l'Oscar du meilleur film) : LA BELLE ET LA BÊTE. Mais cette fois, ils auront aussi un second challenge car il leur faudra entrer en compétition avec les élèves de North High afin de remporter le prestigieux concours de comédies musicales amateur. Nul doute qu'à ce prix, les amitiés seront mises à rude épreuve !

Comme lors de la première saison, « High School Musical : La comédie musicale, la série » offrira à la musique un rôle de premier plan. Et au-delà des merveilleuses chansons d'Alan Menken et Howard Ashman, la saison 2 que Disney+ proposera à un rythme hebdomadaire à partir du 14 mai sera l'occasion de découvrir de toutes nouvelles compositions signées du couple star Nina Salazar et Richard Bowen, alias Olivia Rodrigo et Joshua Bassett.

Sofia Wylie, Matt Cornett, Larry Saperstein, Julia Lester, Dara Reneé, Frankie Rodriguez, Joe Serafini, Mark St. Cyr et Kate Reinders seront à nouveau de l'aventure, rejoints pour cette deuxième saison par Derek Hough, Olivia Rose Keegan, Roman Banks, Andrew Barth Feldman et Asher Angel. La série est créée et produite par Tim Federle (FERDINAND).

AUCUNE LIMITE AU TALENT



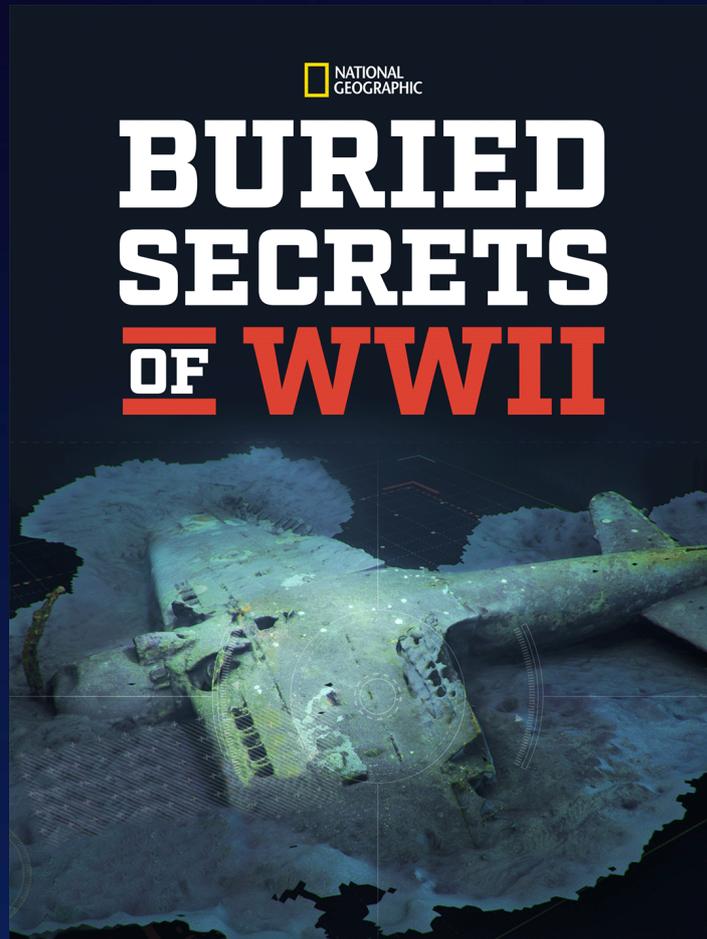
Véritable tremplin pour une nouvelle génération d'artistes, la série « Disney Launchpad » - créée en exclusivité pour Disney+ - a pour vocation de proposer des histoires différentes et de présenter les premiers courts métrages tournés en prises de vues réelles par de futurs talents issus de minorités souvent sous-représentées. Inventives et dotées d'un indéniable sens artistique, ces brèves histoires sont portées par la vision et le point de vue de leurs créateurs/trices à qui on donne généralement peu la parole mais qui ont pourtant à cœur de vouloir faire découvrir leur univers aux spectateurs du monde entier.

Choisi(e)s parmi plus de 1100 candidatures, ces réalisateurs et réalisatrices ont été accompagnés dans leur démarche artistique et créative par des mentors issus des différentes filiales de The Walt Disney Company, parmi lesquelles Disney+, Lucasfilm, Marvel Studios ; Pixar, Walt Disney Animation Studios et Walt Disney Studio Motion Picture.

Les 6 films qui composent cette première saison ont tous été conçus sur le thème de la découverte. A partir du 28 mai, il sera possible de découvrir :

- Aïd américain, d'Aqsa Altaf, ou comment une jeune émigrée pakistanaise musulmane décide de vivre cette journée particulière comme un jour férié
- Le dîner est servi, de Hao Zheng, ou comment un jeune étudiant chinois doit montrer tout son talent pour avoir un poste encore jamais obtenu par un étranger
- Un secret de vampire, d'Ann Marie Pace, ou comment une jeune adolescente d'origine mexicaine se révèle dans un lycée infesté de monstres
- Le dernier chupacabra, de Jessica Mendez Siqueiros, ou comment une Américaine d'origine mexicaine réveille une créature ancestrale censée la protéger
- Avalon, de Stefanie Abel Horowitz, ou comment la veille d'un enfant de 4 ans a aidé Avalon à faire le deuil de sa mère
- Petit(e) prince(sse), de Moxie Peng, où comment l'attitude féminine de Gabriel, un jeune Chinois de 7 ans passionné de danse, a inquiété son père

LA TECHNOLOGIE AU SERVICE DE L'HISTOIRE



Conflit le plus dévastateur que l'humanité ait connu, la Seconde Guerre mondiale fut marquée par des batailles décisives et interminables d'une grande complexité, menées aux quatre coins du monde. Mal interprétés, perdus dans le flou de la guerre ou recouverts par la géologie, ces combats sont aujourd'hui analysés grâce à des dispositifs de télédétection. Grâce aux progrès de la technologie, découvrez en 3D ces champs de bataille : Des scanners permettent de révéler des traces cachées et enfouies depuis plus de 70 ans. Chaque épisode permet d'interroger les faits décrits dans les archives militaires et les témoignages d'anciens combattants.

Partez sur les traces de la plus longue et plus sanglante bataille de l'histoire de l'armée américaine dans la forêt de Hürtgen, en Allemagne ; découvrez l'affreuse vérité derrière le missile « de représailles » d'Hitler. Découvrez plusieurs indices disparus aujourd'hui dévoilés, sur terre et sous la mer, réécrivant le cours de l'attaque de Pearl Harbor ; Partez au cœur des volcans, de la jungle et des marais de Papouasie-Nouvelle-Guinée, sur l'île de Malte ou encore au cœur des montagnes du centre de l'Italie pour mieux comprendre les combats de cette guerre.

NOUVEAUTÉS CATALOGUE

LE FILM

Solo : A Star Wars Story

Créée par Ron Howard

Avec Alden Ehrenreich, Woody Harrelson, Emilia Clarke, Donald Glover, Thandie Newton, Paul Bettany

Embarquez à bord du Faucon Millenium et partez à l'aventure en compagnie du plus célèbre vaurien de la galaxie. Au cours de périlleuses aventures dans les bas-fonds d'un monde criminel, Han Solo va faire la connaissance de son imposant futur copilote Chewbacca et croiser la route du charmant escroc Lando Calrissian... Ce voyage initiatique révélera la personnalité d'un des héros les plus marquants de la saga Star Wars.



DE CE CÔTÉ-CI DE L'ATLANTIQUE

FILMS Disney+

Boule et Bill 2



Un film de Pascal Bourdiaux

Avec Charlie Langendries, Franck Dubosc, Mathilde Seigner

La famille de Boule mène une existence aussi heureuse que paisible. Bill est parfaitement intégré dans cette petite famille, Boule travaille bien à l'école, sa maman donne des cours de piano à domicile tandis que son père est un dessinateur reconnu. Tout bascule lorsque l'éditrice de ses bandes dessinées, bourrue et acariâtre, rejette le travail du père de Boule. Elle y voit une grosse panne d'inspiration due au fait que sa famille vit dans un bonheur très négatif sur sa créativité. Le père de Boule revient à la maison avec la ferme intention de réveiller sa famille de ce bonheur en générant un grand nombre de « bêtises ». Boule et Bill mais aussi la maman vont également se mettre à faire dérailler ce « bonheur » familial jusqu'à l'explosion.

Monsieur Papa

Un film de Kad Merad

Avec Kad Merad, Michèle Laroque et Gaspard Meier-Chaurand

Marius Vallois a douze ans et besoin d'un père. Marie Vallois a un fils de douze ans, de lourdes responsabilités professionnelles, un amant à calmer, un poste à pourvoir, une soeur adorée, un cousin compliqué mais aucun père pour Marius. Robert Pique a une centrale vapeur, toujours du linge en retard, un fantôme chinois, une voisine qu'il protège et cherche du boulot. Monsieur Papa est l'histoire du curieux lien qui va se tisser entre ces trois personnages. Un lien qui leur donnera beaucoup de fil à retordre et des attaches pour la vie.



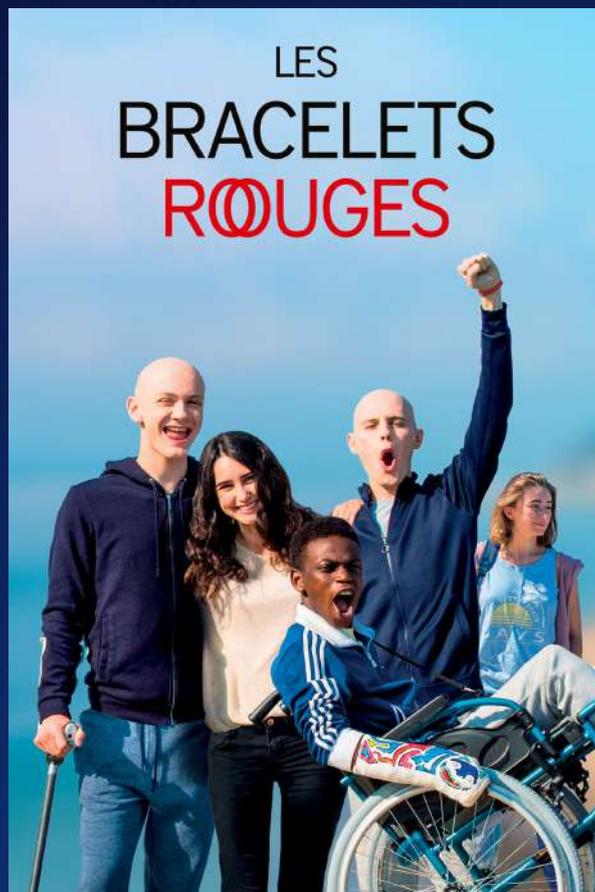
DE CE CÔTÉ-CI DE L'ATLANTIQUE

LA SÉRIE

Les bracelets rouges

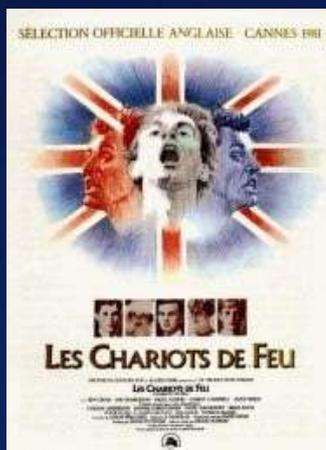
Créée par Nicolas Cuche et Marie Roussin
Avec Michaël Youn, Camille Lou, Pascal Elbé, Natacha Régnier...

Dans cette série tirée de l'histoire vraie d'Albert Espinosa, les héros ne sont pas les médecins, mais les jeunes patients. Thomas, Clément, Roxane, Medhi, Sarah et Côme forment la bande des Bracelets Rouges, bien décidés à vivre à fond leur vie d'adolescent même si elle se déroule à l'hôpital. Entourés par des parents parfois impuissants, encadrés par un personnel soignant qui tente de garder la tête froide, jour après jour, les Bracelets Rouges font face, avec un don certain pour la survie en milieu hospitalier. L'amour, les trahisons, les rechutes et les guérisons mettront leur amitié à rude épreuve.



LES PÉPITES DU MOIS

21 mai



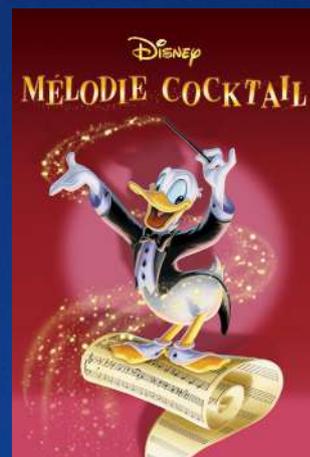
Profitez des deux mois qui restent avant les J.O. de Tokyo pour revisiter les valeurs de l'olympisme avec l'arrivée sur Star de LES CHARIOTS DE FEU (1981). Ce chef d'oeuvre du cinéma vous replongera dans l'ambiance des JO de Paris de 1924, avec l'histoire vraie de Harold Abrahams et Eric Liddell. Ces deux athlètes britanniques ont dû aller au bout de leur amitié, de leur rivalité et de leurs propres convictions pour espérer devenir des champions et entrer ainsi dans la légende. Raconté comme une épopée où les hommes se dépassent au nom de valeurs plus grandes qu'eux, LES CHARIOTS DE FEU ont été récompensés par 4 Oscars, dont ceux du meilleur film et de la meilleure musique. Plutôt qu'une partition d'époque, le célèbre compositeur Vangelis a préféré utiliser les sons électroniques en vogue début des années 80, accentuant la modernité du message et devenu depuis un véritable classique !

Radicalement différent mais porté lui aussi par une histoire vraie, RASTA ROCKETT (1993), également sur Star, raconte sur le ton de la comédie l'aventure loufoque de la première équipe de bobsleigh de la Jamaïque aux JO de Calgary en 1988.

27 mai

Sorti le 27 mai 1948, MÉLODIE COCKTAIL (1948) est sans doute moins connue que d'autres classiques d'animation Disney, mais c'est une véritable pépite à (re)découvrir sur Disney+. Après la réussite artistique de FANTASIA (1940), Walt Disney avait projeté d'adapter d'autres morceaux de musique en dessin animé. Si certains projets sont restés dans les tiroirs pendant des décennies (comme DESTINO, co-créé avec Salvador Dalí), d'autres ont bien vu le jour dans ces années d'après-guerre où le studio Disney cherchait de nouvelles sources d'inspiration. Composé de 7 cartoons, Mélodie Cocktail alterne ainsi avec bonheur séquences musicales comme "C'est un souvenir de décembre" (animé comme une carte de vœux) et "Bumble Boogie" (variation jazzy du Vol du bourdon de Rimski-Korsakov), avec d'autres inspirées par le folklore américain, comme "Johnny Pêpin-de-Pomme" (le légendaire fermier qui introduisit les pommiers aux États-Unis) et Pecos Bill (version cow-boy du mythe antique d'Hercule).

Pecos Bill (interprété par Patrick Swayze) est également l'un des héros du film en prises de vues réelles LES LÉGENDES DE L'OUEST (1995) également sur Disney+, où un jeune garçon rencontre plusieurs figures du folklore du Nouveau Monde : Paul Bunyan, John Henry ou encore Calamity Jane...





Disney+ est la plateforme de streaming de référence pour les films et les contenus des marques Disney, Pixar, Marvel, Star Wars™, National Geographic, mais aussi Star, son tout nouveau monde de divertissement.

Intégré au segment Disney Media and Entertainment Distribution de The Walt Disney Company, Disney+ est une plateforme sans publicité avec une grande variété de longs-métrages originaux, de documentaires, de séries en prises de vues réelles et animées et de courts métrages, en plus d'un accès sans précédent à son incomparable catalogue de films et de contenus TV. Abonnement de 8,99€ par mois et 89,90€ par an*.

Le service est disponible dans plusieurs pays d'Europe, dont le Royaume-Uni, l'Irlande, la France, l'Allemagne, l'Italie, l'Espagne, l'Autriche, Monaco, la Suisse, le Portugal, La Belgique, le Luxembourg, le Danemark, la Suède, La Norvège, la Finlande, et l'Islande.

* Tarifs constatés sur la plupart des plateformes/revendeurs. Voir conditions sur DisneyPlus.com. © 2021 Disney et ses sociétés affiliées. Tous droits réservés.

Fonctionnalités



Contrôle parental



Groupwatch



Sans publicité



Configuration jusqu'à 7 profils différents



Ajout à vos listes



4 flux en simultané



4K UHD & HDR



Profils enfants



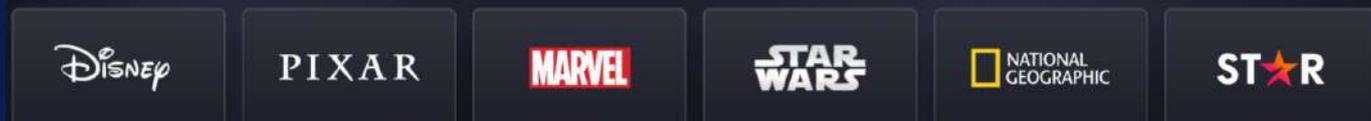
Téléchargement en illimité sur 10 appareils



Choix de la langue



Recommandations personnalisées



Nouveau sur Disney+



Contacts presse

Disney / Star Wars

Olivier Margerie
olivier.margerie@disney.com

Chaines Disney

Hélène Wetzel
helene.wetzel@disney.com

Pixar / MARVEL

Aude Thomas
aude.thomas@disney.com

Pour plus d'informations

nathalie.dray@disney.com
helene.wetzel@disney.com
floriane.mathieu@disney.com
judith.sautereau@disney.com

Documentaires / National Geographic

Gwendoline Oliviero
gwendoline.oliviero@disney.com

La disponibilité des titres varie selon les pays et est sujette à changement.



Disney + PIXAR + MARVEL + STAR WARS + NATIONAL GEOGRAPHIC + STAR