

# Disney+

Disney + PIXAR + MARVEL + STAR WARS + NATIONAL GEOGRAPHIC

# L'ACTU

Disney · PIXAR  
**SOUL**

Disponible dès le 25 décembre sur Disney+



Disney

PIXAR

MARVEL

STAR WARS

NATIONAL GEOGRAPHIC

Notre sélection pour vous



JANVIER 2021

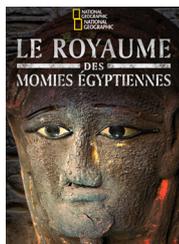
# Sommaire

**MARVEL** STUDIOS

# WandaVision

## 03 Le programme à l'honneur

## 04 Les contenus du mois



## Et bien plus encore...

**06** Pixar Popcorn, à savourer sans compter

**07** Une toute nouvelle série des studios Marvel

**08** En avant la musique !

**09** Alerte au climat sur le toit du monde

**10** Que viva Mexico !

**11** 2021 sous le signe des étoiles

**12** Les pépites du mois

**14** Star, le nouveau monde de Disney+, arrive le 23 février

**15** Fonctionnalités

**16** Descriptions et fonctionnalités



## Le programme à l'honneur

Un des évènements incontournables de ce début d'année 2021 sur Disney+ est l'arrivée de « WandaVision », la toute première série Disney+ Original des studios Marvel.

C'est à partir du 15 janvier que les abonnés pourront découvrir à un rythme hebdomadaire les épisodes de cette série unique qui combine des éléments de sitcom traditionnelle à ceux de l'Univers Cinématographique Marvel. Dans « WandaVision » on retrouve Elizabeth Olsen (Wanda Maximoff – alias Scarlet Witch) et Paul Bettany (Vision) dans leurs rôles de super-héros. Vivant dans une banlieue idéalisée, tous deux commencent à soupçonner que tout ce qui les entoure n'est peut-être pas ce qu'il paraît être.

Attendue par de nombreux fans, cette série très originale réalisée par Matt Shakman lancera officiellement la phase 4 de l'Univers Cinématographique Marvel.

Vous pourrez notamment découvrir ou redécouvrir ces 2 personnages emblématiques dans AVENGERS : L'ÈRE D'ULTRON, disponible sur Disney+.

[+ de visuels](#)

# LES CONTENUS DU MOIS

sur **Disney+**

## Semaine du 1<sup>er</sup> janvier

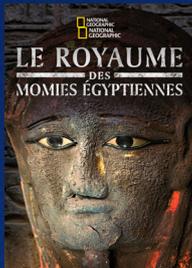


**Disney+**  
ORIGINALS

A la découverte de Out  
Allo la Terre, Ici Ned - saison 2

Films

Nos étoiles contraires  
Eragon



Doc

Le royaume des momies égyptiennes

## Semaine du 8 janvier



**Disney+**  
ORIGINALS

Légendes des studios Marvel

Films

Les figures de l'ombre  
Nouveau départ



Séries

Ultimate Supercar  
Les Pyjamasques - saison 3

Short

L'atelier du Père Noël

Docs

Un festin de requins  
Mega requin-marteau

## Semaine du 15 janvier



WandaVision

Film

Coco

Série

Vampirina - saison 2

Doc

Expédition Everest

## Semaine du 22 janvier



Pixar Popcorn

Films

La légende de Manolo  
Beat Battle

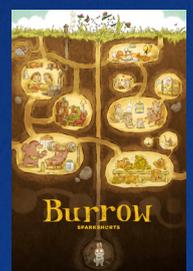
Série

Raven - saison 3

Doc

Apollo : missions vers la Lune

## Semaine du 29 janvier



Le Making-of de Mon terrier

Film

The Greatest Showman

Série

Bluey - saison 1

Doc

La route de l'enfer : Norvège

# PIXAR POPCORN, À SAVOURER SANS COMPTER

PIXAR  
POPCORN

Faites une pause Pixar !

Cette collection inédite de courts métrages met en vedette vos personnages préférés dans de toutes nouvelles histoires à picorer sans compter. Une véritable bouffée de fraîcheur qui montre toute la créativité des animateurs et équipes des studios Pixar.

# UNE TOUTE NOUVELLE SÉRIE DES STUDIOS MARVEL



L'Univers Cinématographique Marvel débute sa phase 4 ! En complément de l'arrivée de « WandaVision » le 15 janvier sur Disney+, une nouvelle série va s'intéresser en détail aux histoires de certains des personnages parmi les plus fascinants.

Alors que l'Univers Cinématographique Marvel débute une nouvelle ère afin de poursuivre son expansion, "Légendes des studios Marvel" célèbre et revient sur ce qui est arrivé lors des trois premières phases. Retrouvez les héros, les méchants et les moments clés des films fondateurs avant de découvrir prochainement de toutes nouvelles histoires.

"Légendes des studios Marvel" tisse les nombreux fils qui constituent l'Univers Cinématographique Marvel et prépare l'arrivée des futurs événements.

Les 2 premiers épisodes de cette série, à découvrir dès le 8 janvier exclusivement sur Disney+, seront consacrés à Wanda Maximoff et Vision - les 2 stars de "WandaVision" - et au chemin qu'ils ont parcouru à travers le MCU.

## WANDA MAXIMOFF

Wanda Maximoff est apparue pour la première fois dans AVENGERS : L'ÈRE D'ULTRON, comme une adversaire puissante des Avengers, avant de devenir une alliée encore plus puissante. Wanda trouve sa force en elle-même et dans sa relation extraordinaire avec la personne unique qu'est Vision.

« Légendes des studios Marvel » s'intéresse aux traumatismes de Wanda causés par la mort de Pietro et Vision et qui pourraient bien être à l'origine de ses "nouveaux" pouvoirs et de la création d'une ou plusieurs réalités alternatives.

## VISION

Venu au monde dans AVENGERS : L'ÈRE D'ULTRON, Vision a décidé de se battre au côté des hommes, bien qu'étant lui-même une intelligence artificielle. « Légendes des studios Marvel » suit Vision dans sa quête pour mieux comprendre l'espèce humaine et devenir comme elle alors qu'il vit une relation amoureuse avec Wanda Maximoff rencontrée dans CAPTAIN AMERICA : CIVIL WAR. Tout cela va le conduire à ce moment final où par amour, il décide de se sacrifier pour l'humanité et laisser les êtres aimés dans un futur incertain.

# EN AVANT LA MUSIQUE !



Ce qui rend la musique formidable, c'est sa capacité à procurer un champ infini d'émotions à la personne qui l'écoute. C'est d'ailleurs ce qui en fait toute la richesse, en témoignent les films qui rejoignent ce mois-ci la plateforme de streaming Disney+.

Laisser libre cours au talent et à la fertile imagination des artistes, mettre du merveilleux dans les yeux des spectateurs, tel était le crédo de l'homme de spectacles Phineas Taylor Barnum, l'un des pionniers américains du monde du cirque. Véritable enchantement visuel et auditif, *THE GREATEST SHOWMAN* permet de retrouver rien moins que Hugh Jackman dans le rôle-titre et Michelle Williams, Zac Efron et Zendaya en héros d'un show époustoufflant dont la musique - composée par John Debney & Joseph Trapan - et les paroles des chansons - signées Ben Pasek & Justin Paul - résonnent encore longtemps dans les têtes après avoir visionné le film...

Dans un tout autre registre, *BEAT BATTLE* raconte l'histoire de Devon Miles, un jeune joueur de batterie surdoué issu du quartier de Harlem à New-York, engagé par l'orchestre d'une université du Sud pour animer les matchs de football américain. Autodidacte en musique, il poursuit néanmoins son rêve de devenir un jour le meneur du groupe. Mais c'est sans compter sur les attentes du chef de la fanfare, un coach impitoyable qui n'aspire qu'à obtenir le titre de « meilleur orchestre des stades »... L'occasion de retrouver Nick Cannon (*SHALL WE DANCE*), Zoe Saldana (*AVATAR, LES GARDIENS DE LA GALAXIE*) et Orlando Jones (la série « *American Gods* ») à l'aube de leur carrière.

*THE GREATEST SHOWMAN* comme *BEAT BATTLE* sont deux œuvres généreuses qu'il fera bon visionner en famille et qui rejoignent désormais l'impressionnant catalogue de films Disney+

# ALERTE AU CLIMAT SUR LE TOIT DU MONDE



Percer les secrets que renferme le plus haut sommet du monde sur les bouleversements climatiques, comprendre les changements auxquels la montagne et ses glaciers sont confrontés, mettre en lumière les menaces auxquelles doivent faire face les communautés qui vivent en aval : nombreuses étaient les missions que s'étaient fixées l'équipe de scientifiques internationaux, d'alpinistes et de réalisateurs qu'on retrouve ce mois-ci dans EXPEDITION EVEREST, l'un des nouveaux documentaires National Geographic qui rejoint la plateforme de streaming Disney+ en ce début d'année.

Parmi les temps forts de cette expédition exceptionnelle, la collecte par les géologues d'échantillons de sédiments au fond d'un lac créé par la fonte des glaciers de l'Himalaya, la découverte de la biodiversité à plusieurs altitudes dans les zones entourant le camp de base - afin de découvrir comment les plantes, les animaux et les insectes s'adaptent au réchauffement des températures – ou bien encore la récupération par les climatologues de la plus haute carotte de glace jamais recueillie pour leur donner un nouvel aperçu de la façon dont le glacier a évolué.

On découvre, au travers des images époustouflantes du toit du monde, comment l'équipe a bravé des conditions extrêmes pour permettre au monde entier de prendre conscience de l'urgence climatique, données à l'appui.

# QUE VIVA MEXICO !



Nombre de contenus présentés sur Disney+ invitent à découvrir les us et coutumes du monde entier, en témoignent de nombreux documentaires proposés par National Geographic. Mais il arrive également que le cinéma d'animation s'empare de tels thèmes, comme ce mois-ci les films COCO et LA LEGENDE DE MANOLO, qui tous deux rendent hommage à la grande tradition mexicaine du Jour des Morts, célébrée généralement entre le 31 octobre et le 2 novembre, et inscrite au patrimoine culturel immatériel de l'humanité de l'UNESCO.

Le talent des réalisateurs Adrian Molina et Lee Unkrich pour COCO et Jorge Gutiérrez pour LA LEGENDE DE MANOLO est d'avoir su créer des histoires hautes en couleurs emplies de tendresse, de sensibilité et de générosité tout en rendant un vibrant hommage au caractère éminemment festif de cette période essentielle du calendrier mexicain, au cours de laquelle sont exposées les photos des chers disparus de chaque famille sur des autels privés couverts de fleurs et d'offrandes.

Passer du monde réel à l'au-delà, retrouver ceux qui leur sont chers et vivre à leurs côtés des aventures qu'ils n'auraient jamais osé imaginer, tel est le destin qui attend les jeunes Miguel dans COCO et Manolo dans LA LEGENDE DE MANOLO. Deux petits bijoux cinématographiques empreints d'émotion et de sincérité qu'il fera désormais bon à regarder à loisir sur Disney+...

# 2021 SOUS LE SIGNE DES ÉTOILES...

Il existe toutes sortes d'étoiles, certaines se montrant plus bienveillantes ou éclatantes que d'autres. Mais dans tous les cas, elles aident à tracer de formidables parcours de vie et ce ne sont pas les 4 nouveaux films qui en ce début d'année rejoignent le catalogue Disney+ qui diront le contraire...

Somptueuse adaptation du roman de John Green, NOS ÉTOILES CONTRAIRES distille une véritable émotion à fleur de peau. La tendre romance entre Hazel et Gus, jeunes adultes condamnés par la vie, est sublimée par la grâce des comédiens qui les interprètent (Shailene Woodley et Ansel Elgort) et la caméra tout en sensibilité du réalisateur Josh Boone.

Dans NOUVEAU DÉPART, l'étoile du destin va pousser le jeune veuf incarné par Matt Damon à refaire sa vie en rachetant un zoo en piteux état. Embarquant avec lui ses enfants, une nouvelle aventure attend cette famille éprouvée. Qui sait si celle de la gardienne interprétée par Scarlett Johansson ne saura pas leur redonner goût à la vie ?

L'inaccessible étoile au début des années 60, c'est la Lune. Mais pour les scientifiques incarnées dans LES FIGURES DE L'OMBRE par Octavia Spencer, Taraji P. Henson et Janelle Monae, l'inaccessible à l'époque est aussi d'avoir la place et la reconnaissance que l'on mérite au sein de la NASA quand on est femme et afro-américaine ! D'après une histoire vraie...

Les étoiles sont parfois protéiformes, et dans ERAGON, c'est sous la forme d'une pierre bleutée qu'elle va changer du tout au tout la destinée d'un jeune adolescent. Renfermant un œuf d'où éclora un dragon, l'animal fabuleux sera pour lui source de joie, mais aussi le début d'une toute nouvelle vie d'aventure en tant que dernier des dragonniers...



# LES PÉPITES DU MOIS

## 1 janvier



L'arrivée d'ERAGON permettra à la grande famille des dragons de Disney+ de s'agrandir.

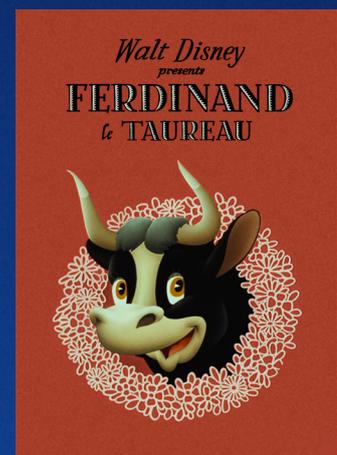
D'autant plus que la plateforme héberge déjà des espèces fort différentes ! Certaines sont effrayantes - Maléfique dans LA BELLE AU BOIS DORMANT en est le meilleur exemple - et d'autres prêtent à rire, comme Madame Mim dans MERLIN L'ENCHANTEUR, vaincue lors d'un duel de magie par un simple microbe ! Mais le plus souvent, les dragons sont plutôt bienveillants - en témoignent les films PETER ET ELLIOT LE DRAGON ou MULAN, avec un petit Mushu dont le courage est bien supérieur à la taille.

Reste LE DRAGON RÉCALCITRANT, un film étonnant qui mêle séquences en prises de vues réelles et animation, qui raconte notamment l'histoire d'un dragon pacifique qui préfère prendre le thé plutôt que d'affronter les chevaliers. Toutes sortes de dragons on vous dit !!!

## 7 janvier

L'arrivée récente sur Disney+ du film d'animation FERDINAND peut inciter à découvrir ou redécouvrir la première version cinéma de ce classique de la littérature jeunesse. « Ferdinand le taureau » est en effet un magnifique cartoon de 1938 récompensé par l'Oscar® du meilleur court métrage d'animation.

L'idée d'un taurillon qui préfère respirer le parfum des fleurs plutôt que de descendre dans l'arène était à l'époque une véritable déclaration pacifiste alors que les nuages s'amoncelaient sur le monde. Les animateurs se sont même amusés à se représenter dans les cavaliers et picadors qui entourent le torero... qui est lui-même une caricature de Walt Disney ! L'histoire ne dit pas si ce dernier a apprécié ou si, comme son personnage, il a piqué une colère... rouge !



Encore une bonne occasion de découvrir toutes ces petites pépites qui font la richesse de Disney+.

## 15 janvier



En 2017, le film d'animation Pixar COCO a rendu à nouveau hommage à la culture mexicaine, célébrée par les studios Disney depuis certaines productions d'après-guerre.

Un hommage rendu dès 1945 avec le long métrage d'animation LES TROIS CABALLEROS (1945) dont les héros sont Donald (le Nord-Américain), José Carioca (le perroquet brésilien) et Panchito Pistoles (le coq mexicain). L'occasion d'y découvrir des traditions comme la Piñata et d'applaudir des stars de l'époque comme Dora Luz ("La chanson du bonheur") ou Carmen Molina. Nos trois amis sont revenus sur le devant de la scène en 2018 au sein d'une série animée hilarante : « La légende des 3 caballeros ».

Quant à la célèbre voiture de course au dossard n°53, elle a connu une de ses plus chou(p)ettes aventures avec LA COCCINELLE À MEXICO (1980) où elle participe, pour rire, à une corrida !

Toutes ces pépites sont à (re)découvrir sur Disney+

## 25 janvier

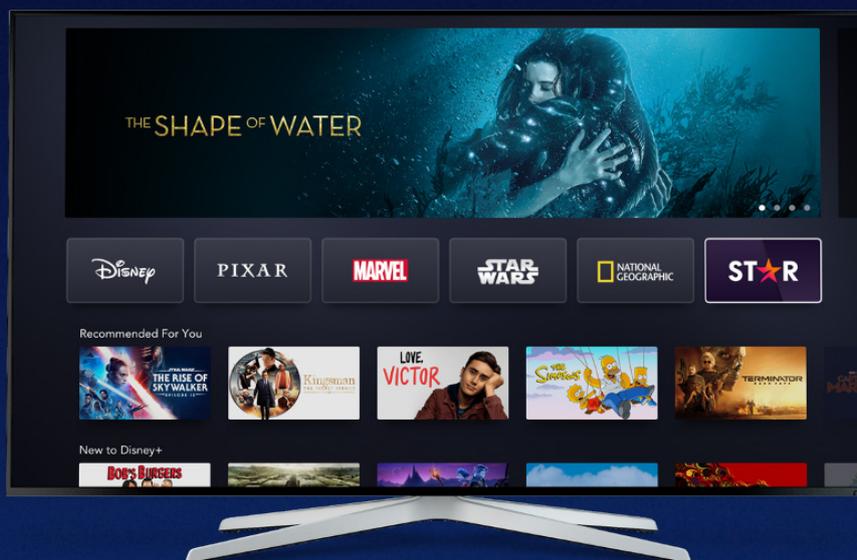
LES 101 DALMATIENS fête en ce début d'année son 60e anniversaire. Voilà un film qui a marqué des générations de spectateurs et qu'on retrouve même à la dixième place des plus gros succès du box-office français, avec rien moins que 14,6 millions de spectateurs au cinéma.

Sur Disney+, on peut le revoir à loisir, de même que ses différentes adaptations ou réinterprétations. C'est en effet le premier classique à avoir fait l'objet d'une nouvelle version en prises de vues réelles, LES 101 DALMATIENS (1996) et sa suite LES 102 DALMATIENS (2000), tous les deux avec une Glenn Close en Cruella plus vraie que nature ! Côté animation, LES 101 DALMATIENS 2 - SUR LA TRACE DES HÉROS (2003) continue l'histoire du grand classique mais du point de vue des chiots. Tandis que la série 101, RUE DES DALMATIENS (2018) nous présente de nouvelles aventures canines, le tout dans un Londres contemporain.

De quoi passer 1001 Nuits (pardon, 101 !) devant Disney+.



# ST★R, LE NOUVEAU MONDE DE DISNEY+, ARRIVE LE 23 FÉVRIER 2021



Totalement intégré à l'offre Disney+, Star, sixième monde de Disney+, propose une imposante collection de films, séries TV et documentaires, des productions Star Originals et bientôt de contenus locaux créés tout spécialement pour la plateforme.

En Europe, Star proposera ainsi une cinquantaine de créations originales locales d'ici 2024.

## le saviez-vous?

La semaine dernière s'est tenue la Journée des investisseurs, au cours de laquelle ont été annoncés de nombreux contenus à venir. Pour en savoir plus, cliquer [ici](#)

Plus de 100 nouveaux contenus vont rejoindre Disney+ chaque année.

Si vous attendez avec impatience WandaVision le 15 janvier, de nombreux contenus Marvel vont bientôt arriver sur Disney+ dont Loki en mai 2021 ou Falcon & le soldat de l'hiver dès le 19 mars.

# FONCTIONNALITÉS

## Carte d'abonnement à Disney+



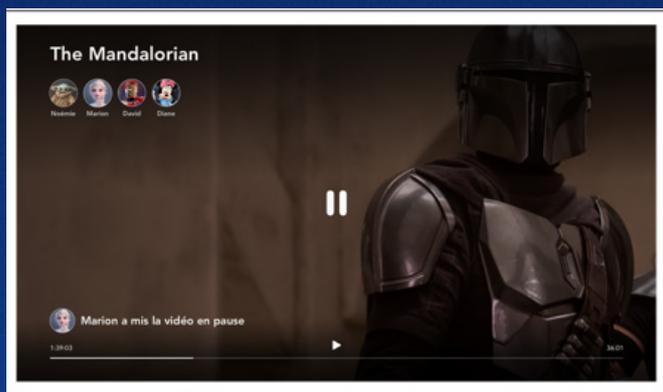
La carte d'abonnement, proposée sous forme dématérialisée, permet de vivre pendant un an au rythme des plus grands classiques et contenus exclusifs signés Disney, Pixar, Marvel, Star Wars, National Geographic - et bien plus encore - qui composent l'univers Disney+

Tarif : 69,99€

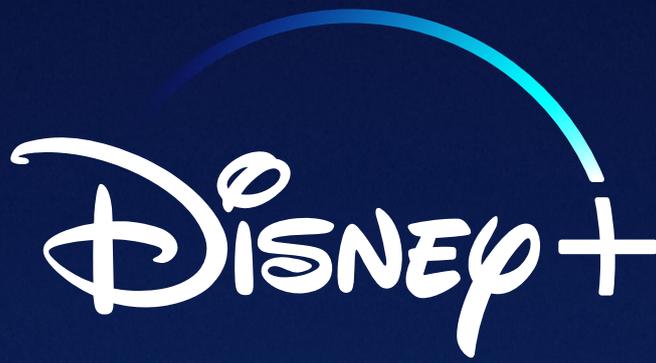
Disponible sur : <https://www.disneyplus.com/cadeau>



## GROUPWATCH



Groupwatch, c'est la nouvelle fonctionnalité Disney+ qui permet aux abonnés de partager, lors du visionnage d'un film ou d'une série, leurs réactions au travers d'émoticônes. Disponible sur une sélection de contenus Disney+ parmi lesquels « THE MANDALORIAN », SOCIÉTÉ SECRÈTE DE LA ROYAUTÉ, GroupWatch permet de maintenir le lien quelle que soit la distance et de regarder ses programmes préférés en même temps que ceux qui nous sont chers. Réservée à des petits groupes de 7 personnes et hébergée sur un espace sécurisé, Groupwatch permet donc de librement échanger en famille ou entre amis pour mieux faire part de ses émotions.



**Disney+ est la plateforme de streaming de référence pour les films et les contenus Disney, Pixar, Marvel, Star Wars™, National Geographic et plus encore!**

Abonnement de 6,99€ par mois ou 69,99€ par an.

Le service est disponible dans plusieurs pays d'Europe, dont le Royaume-Uni, l'Irlande, la France, l'Allemagne, l'Italie, l'Espagne, l'Autriche, Monaco, la Suisse, le Portugal, La Belgique, le Luxembourg, le Danemark, la Suède, La Norvège, la Finlande, et l'Islande.

## fonctionnalités



Sans publicité



Configuration jusqu'à 7 profils différents



Ajout à vos listes



4 flux en simultané



4K UHD & HDR



Profils enfants



Téléchargement en illimité sur 10 appareils



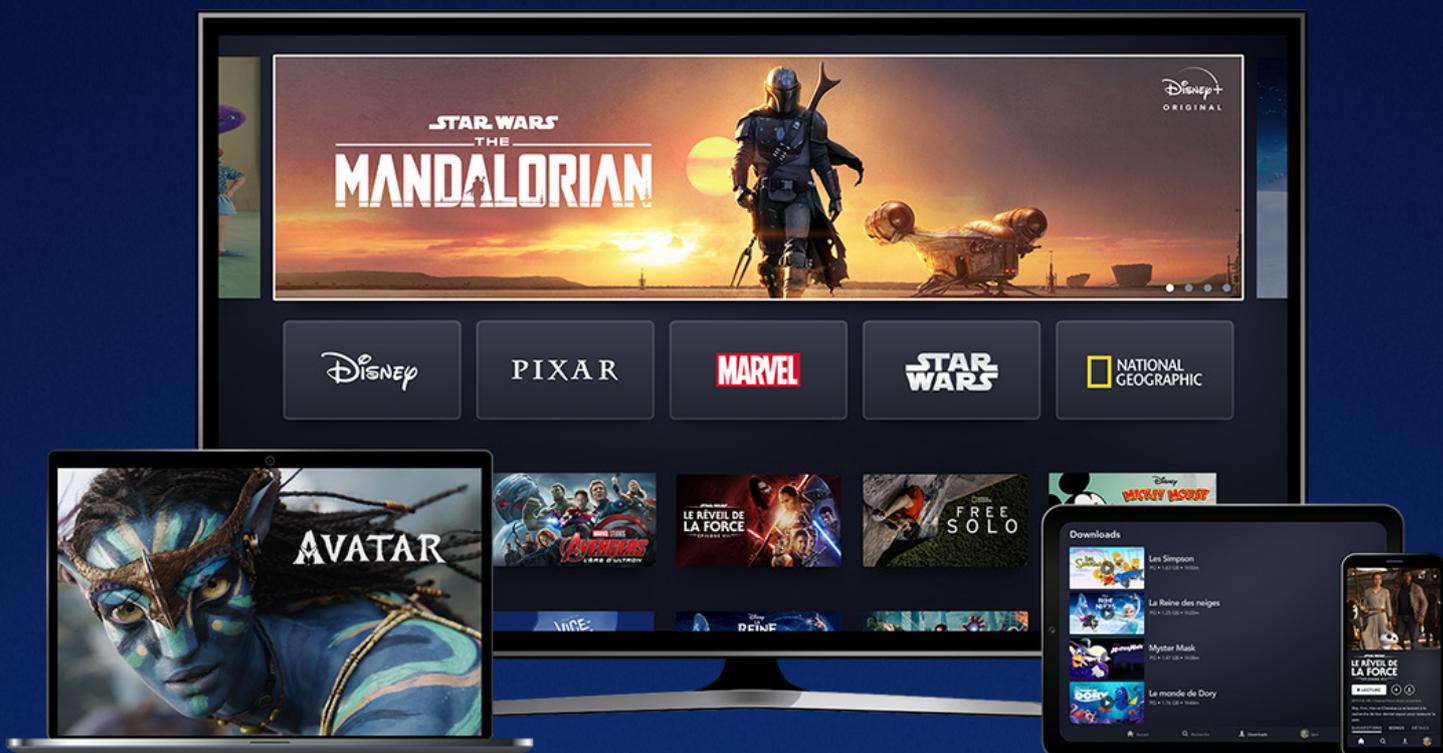
Choix de la langue



Recommandations personnalisées



Groupwatch



# Contacts presse

[judith.sautereau@disney.com](mailto:judith.sautereau@disney.com)

## Disney / Star Wars

Olivier Margerie

[olivier.margerie@disney.com](mailto:olivier.margerie@disney.com)

## Pixar / MARVEL

Aude Thomas

[aude.thomas@disney.com](mailto:aude.thomas@disney.com)

## Documentaires / National Geographic

Gwendoline Oliviero

[gwendoline.oliviero@disney.com](mailto:gwendoline.oliviero@disney.com)

## Chaines Disney

Hélène Wetzel

[helene.wetzel@disney.com](mailto:helene.wetzel@disney.com)

## Pour plus d'informations

[nathalie.drays@disney.com](mailto:nathalie.drays@disney.com)

[helene.wetzel@disney.com](mailto:helene.wetzel@disney.com)

[floriane.mathieu@disney.com](mailto:floriane.mathieu@disney.com)

[judith.sautereau@disney.com](mailto:judith.sautereau@disney.com)

La disponibilité des titres varie selon les pays et est sujette à changement.

[DisneyPlus.com](https://DisneyPlus.com)

© 2020 Disney and its related entities